Посібник користувача

WB50F/WB51F/WB52F

SHOOT WOW!
SHARE NOW!

Samsung SMART CAMERA

Виберіть розділ

У цьому посібнику користувача наведено докладні інструкції щодо використання камери. Уважно Прочитайте його.

Основні методи усунення неполадок	Швидка довідка	Зміст
Основні функції	Розширені функції	Опції зйомки
Відтворення та редагування	Безпроводова мережа	Установки
Додатки	Покажчик	

Відомості про здоров'я та безпеку

Щоб запобігти виникненню небезпечних ситуацій, а також забезпечити найефективнішу роботу камери, завжди дотримуйтеся наведених нижче заходів безпеки.

Попередження – ситуації, що можуть призвести до травмування вас або інших осіб

Не розбирайте та не намагайтеся полагодити камеру.
Це може призвести до пошкодження камери, а також до ураження електричним струмом.

Не користуйтеся камерою поблизу легкозаймистих або вибухонебезпечних газів і рідин.
Це може призвести до займання або вибуху.

Не вставляйте в камеру займисті матеріали, а також не зберігайте такі матеріали поблизу камери.
Це може призвести до займання або враження електричним струмом.

Не беріть камеру вологими руками.
Це може призвести до враження електричним струмом.

Запобігайте пошкодженню зору об'єктів зйомки.
Не використовуйте спалах на невеликій відстані (менше 1 м) від людей або тварин. Використання спалаху надто близько до очей об'єкта зйомки може призвести до тимчасового або постійного погіршення зору.

Тримайте камеру подалі від маленьких дітей і домашніх тварин.
Зберігайте камеру та всі аксесуари в місцях, недосяжних для маленьких дітей і тварин. Маленькі деталі можуть призвести до задихання або серйозної травми, якщо їх проковтнути. Рухомі деталі й аксесуари можуть також призвести до фізичних ушкоджень.

Не піддавайте камеру дії прямого сонячного проміння або високої температури протягом тривалого часу.
Тривале перебування під впливом сонячного проміння або екстремальної температури може призвести до повного пошкодження внутрішніх компонентів камери.

Не кладіть на камеру та зарядний пристрій ковдри або одяг.

Камера може перенагрітися, що може призвести до деформації камери або займання.

Не використовуйте кабель живлення та зарядний пристрій під час грози.

Це може призвести до ураження електричним струмом.

Якщо в камеру потрапила рідина або сторонні об'єкти, негайно відключіть її від усіх джерел живлення, таких як акумулятор або зарядний пристрій, і зверніться до сервісного центру Samsung.

Дотримуйтесь усіх правил, що обмежують використання камери у визначених місцях.

- Уникайте створення радіоперешкод для інших електронних пристроїв.
- Вимикайте камеру в літаку. Камера може призвести до появи радіоперешкод у роботі обладнання літака. Дотримуйтесь усіх правил авіакомпанії та вимикайте камеру, якщо цього вимагають працівники авіакомпанії.
- Вимикайте камеру поруч із медичним обладнанням. Камера може створювати радіоперешкоди для медичного обладнання в лікарнях та інших закладах охорони здоров'я. Дотримуйтесь усіх правил, попереджувальних плакатів і вказівок медичного персоналу.

Намагайтеся уникати радіоперешкод, якщо користуєтесь кардіостимулятором.

Виробник і дослідницькі групи рекомендують тримати камеру на безпечній відстані від кардіостимуляторів, щоб уникнути можливих радіоперешкод. Якщо є підозри, що камера перешкоджає роботі кардіостимулятора або іншого медичного пристрою, негайно вимкніть її та зверніться до виробника кардіостимулятора або медичного пристрою.

Увага – ситуації, що можуть спричинити пошкодження камери або іншого обладнання

Перед тривалим зберіганням камери витягніть із неї акумулятори.
Встановлені акумулятори можуть із часом протекти або зазнати впливу корозії та серйозно пошкодити камеру.

Для заміни використовуйте лише справжні, рекомендовані виробником літієво-іонні акумулятори. Не пошкоджуйте та не нагрівайте акумулятор.
Це може призвести до займання або травмування.

Користуйтеся виключно акумуляторами, зарядними пристроями, кабелями й аксесуарами, рекомендованими компанією Samsung.

- Використання нерекомендованих акумуляторів, кабелів і аксесуарів може призвести до вибуху акумуляторів, пошкодження камери або травмування.
- Компанія Samsung не несе відповідальності за пошкодження або травмування, спричинені використанням нерекомендованих акумуляторів, зарядних пристроїв, кабелів або аксесуарів.

Не використовуйте акумулятори не за призначенням.
Це може призвести до займання або враження електричним струмом.

Не торкайтеся спалаху під час його спрацювання.
Спалах дуже нагрівається під час спрацювання, що може призвести до опіків.

У разі використання зарядного пристрою змінного струму вимикайте камеру, перш ніж відключати її від нього.
Інакше це може призвести до займання або враження електричним струмом.

Від'єднуйте зарядні пристрої від джерел живлення, якщо вони не використовуються.
Інакше це може призвести до займання або враження електричним струмом.

Не використовуйте пошкоджений кабель живлення, штепсель або слабо закріплену розетку під час заряджання акумулятора.
Це може призвести до займання або враження електричним струмом.

Уникайте контакту зарядного пристрою змінного струму з полюсами «+/-» акумулятора.
Це може призвести до займання або враження електричним струмом.

Не кидайте камеру та уникайте сильних ударів.
Такі дії можуть призвести до пошкодження екрану або зовнішніх і внутрішніх компонентів.

Будьте уважні під час підключення кабелів або адаптерів і встановлення акумуляторів і карт пам'яті.
Приєднання з'єднувачів із застосуванням надмірної сили, неналежне підключення кабелів або встановлення акумуляторів і карт пам'яті може призвести до пошкодження портів, гнізд і аксесуарів.

Не зберігайте у футлярі камери карти пам'яті з магнітними стрічками.
Дані, збережені на карті, можуть бути пошкоджені або стерті.

Ніколи не використовуйте пошкоджені зарядні пристрої, акумулятори та карти пам'яті.
Це може призвести до враження електричним струмом, несправності камери або займання.

Не піддавайте камеру впливу магнітного поля та не розташовуйте її близько від нього.
Це може призвести до несправності камери.

Не користуйтеся камерою, якщо її екран пошкоджено.
Якщо скло або акрилові частини розбиті, зверніться до сервісного центру Samsung Electronics, щоб відремонтувати камеру.

Перевіряйте правильність роботи камери перед її використанням.
Виробник не несе відповідальності за втрату файлів або пошкодження, спричинені несправністю або неналежним використанням камери.

Кабель USB потрібно підключити невеликим кінцем до камери.
Під'єднання кабелю іншим кінцем може призвести до пошкодження файлів. Виробник не несе відповідальності за будь-яку втрату даних.

Уникайте створення радіоперешкод для інших електронних пристроїв.
Камера випромінює радіочастотні сигнали, які можуть створювати радіоперешкоди для неекранованого або неналежно екранованого електронного обладнання, наприклад кардіостимуляторів, слухових апаратів, медичних та інших електронних пристроїв вдома або в автомобілі. У разі виникнення проблем, пов'язаних із появою радіоперешкод, зверніться до виробника електронного пристрою для їх усунення. Щоб запобігти небажаним перешкодам, використовуйте лише пристрої та аксесуари, рекомендовані компанією Samsung.

Користуйтеся камерою у звичайному положенні.
Не торкайтеся внутрішньої антени камери.

Передавання даних і відповідальності

- Може статися витік даних, переданих через мережу WLAN, тому уникайте передавання важливих даних у громадських місцях або загальнодоступних мережах.
- Виробник камери не несе відповідальності за операції передавання даних, які порушують авторські права, товарні знаки, міжнародні закони про інтелектуальну власність або укази щодо прийнятної поведінки у громадських місцях.

Відомості про авторські права

- Microsoft Windows і емблема Windows є зареєстрованими товарними знаками корпорації Microsoft Corporation.
- Mac та Apple App Store є зареєстрованими товарними знаками корпорації Apple Corporation.
- Google Play Store є зареєстрованим товарним знаком компанії Google, Inc.
- microSD™, microSDHC™ і microSDXC™ є зареєстрованими товарними знаками асоціації SD Association.
- Wi-Fi®, а також логотипи Wi-Fi CERTIFIED і Wi-Fi є зареєстрованими товарними знаками компанії Wi-Fi Alliance.
- Товарні знаки й товарні назви, які використовуються в цьому посібнику, належать відповідним власникам.

- Технічні характеристики камери або вміст цього посібника можуть змінюватися без завчасного попередження внаслідок оновлення функцій камери.
- Рекомендовано використовувати камеру у країні, де її придбано.
- Користуйтеся камерою з усією відповідальністю та дотримуючись усіх правил та інструкцій щодо використання.
- Заборонено повторне використання або розповсюдження будь-якої частини цього посібника без попереднього дозволу.

Структура посібника користувача

Основні функції 13

Відомості про комплект поставки, зовнішній вигляд камери, значення значків і основні функції зйомки.

Розширені функції 37

Відомості про фотографування та записування відео за допомогою вибору режимів.

Опції зйомки 48

Відомості про настроювання опцій у режимі зйомки.

Відтворення та редагування 69

Відомості про відтворення фотографій і відеозаписів, а також редагування фотографій. Крім того, у цьому розділі наведено відомості про підключення камери до комп'ютера або телевізора.

Безпроводова мережа 88

Відомості про підключення до безпроводових локальних комп'ютерних мереж (WLAN) і використання функцій.

Установки 105

Опції для настроювання установок камери.

Додатки 111

Відомості про повідомлення про помилки, характеристики та обслуговування.

Значки, які використовуються в цьому посібнику

Значок	Функція
	Додаткові відомості
	Застереження та заходи безпеки
[ ]	Кнопки камери. Наприклад, [**Затвор**] відповідає кнопці затвора.
( )	Номер сторінки з пов'язаними відомостями
→	Порядок опцій або розділів меню, які потрібно вибрати, щоб виконати дію; наприклад, Виберіть **Виявлення обличчя** → **Норма** (тобто, виберіть **Виявлення обличчя**, а потім – **Норма**).
*	Примітка

Терміни, які використовуються в цьому посібнику

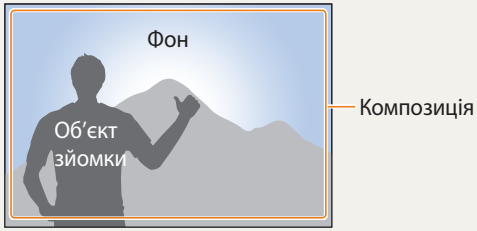
Натискання затвора

- Натисніть [**Затвор**] наполовину: натискання затвора наполовину
- Натисніть [**Затвор**]: натискання затвора до кінця

Натисніть [**Затвор**] наполовину Натисніть [**Затвор**]

Об'єкт зйомки, фон і композиція

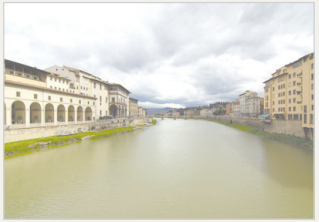
- **Об'єкт зйомки**: основний об'єкт сюжету, наприклад людина, тварина або натюрморт
- **Фон**: предмети навколо об'єкта зйомки
- **Композиція**: поєднання об'єкта зйомки та фону



Експозиція (яскравість)

Експозиція визначається за кількістю світла, яке надходить у камеру. Експозицію можна змінювати за допомогою витримки, значення діафрагми та чутливості ISO. Після змінення експозиції фотографії стануть темнішими або світлішими.

▲ Звичайна експозиція



▲ Перетримка (заяскраво)

Основні методи усунення неполадок

Відомості про методи вирішення поширених проблем за допомогою настроювання опцій зйомки.

Очі об'єкта зйомки червоні.	Ефект «червоних очей» з'являється, коли спалах камери відбивається в очах об'єкта зйомки. • Встановіть для опції спалаху значення **«Червоні очі»** або **Усунення «червоних очей»** (стор. 52). • Якщо об'єкти зйомки мають «червоні очі» на знімку, виберіть у режимі «Фоторедактор» пункт **Усунення «червоних очей»** (стор. 81).
На фотографіях помітні пилинки.	Якщо повітря містить частки пилу, вони можуть з'явитися на фотографії в разі використання спалаху. • Вимикайте спалах або намагайтеся не знімати в запилених місцях. • Встановіть опції чутливості ISO (стор. 54).
Фотографії виглядають розмитими.	Якщо робити знімки в умовах недостатнього освітлення або тримати камеру неправильно, зображення може виявитися розмитим. Скористайтеся функцією оптичної стабілізації зображення або натисніть [**Затвор**] наполовину та переконайтеся, що об'єкт перебуває у фокусі (стор. 35).
Фотографії виглядають розмитими під час нічної зйомки.	Оскільки камера намагається захопити більше світла, використовується довга витримка. Через це камеру важко досить довго утримувати у стабільному положенні для отримання чітких знімків, що може призвести до її тремтіння. • В Інтелектуальному режимі виберіть пункт **Ніч** (стор. 42). • Увімкніть спалах (стор. 52). • Встановіть опції чутливості ISO (стор. 54). • Скористайтеся штативом, щоб запобігти тремтінню камери.
Об'єкти виходять надто темні через підсвічування.	Якщо джерело світла розташовано позаду об'єкта зйомки або за високої контрастності між світлими й темними ділянками, об'єкт може затінятися. • Не знімайте проти сонця. • Встановіть для опції спалаху значення **Заповнення** (стор. 52). • Настройте експозицію (стор. 61). • Встановіть опцію автоматичного балансу контрастності (**ACB**) (стор. 62). • Встановіть для способу визначення експозиції значення **Точковий**, якщо об'єкт перебуває в центрі кадру (стор. 62).

Швидка довідка

Фотографування людей

- Смарт режим > Красиве обличчя ▶ 42
- «Червоні очі»/Усунення «червоних очей» (для запобігання або корекції ефекту «червоних очей») ▶ 52
- Виявлення обличчя/Автопортрет ▶ 58
- Посмішка/Блимання очей ▶ 59

Фотографування вночі або в сутінках

- Смарт режим > Силует, Захід, Ніч, Феєрверк, Місячне сяйво ▶ 42
- Опції спалаху ▶ 52
- Чутливість ISO (для настроювання чутливості до світла) ▶ 54

Зйомка динамічних фотографій

- Смарт режим > Фіксація руху ▶ 42
- Безперервна, Рух ▶ 65

Фотографування тексту, комах або квітів

- Смарт режим > Макро ▶ 42
- Макро ▶ 55

Настроювання експозиції (яскравість)

- Чутливість ISO (для настроювання чутливості до світла) ▶ 54
- EV (для настроювання експозиції) ▶ 61
- ACB (для компенсації об'єктів зйомки на яскравому фоні) ▶ 62
- Експозамір ▶ 62
- AEB (для зйомки 3 фотографій одного сюжету з різними значеннями експозиції) ▶ 65

Фотографування пейзажів

- Смарт режим > Пейзаж ▶ 42
- Магічний режим > Жива панорама ▶ 44

Застосування ефектів до фотографій

- Магічний режим > Фотофільтр ▶ 45
- Регул. зображення (для налаштування таких опцій, як Різкість, Контраст або Насиченість) ▶ 66

Застосування ефектів до відео

- Магічний режим > Кінофільтр ▶ 46

Зменшення тремтіння камери

- Оптична стабілізація зображення (OIS) ▶ 34

Передавання та спільний доступ до файлів

- Надсилання фотографій або відеозаписів на смартфон ▶ 95
- Надсилання фотографій або відеозаписів електронною поштою ▶ 98
- Використання служб обміну фотографіями або відеозаписами ▶ 101
- Завантаження фотографій до місця збереження онлайн або на зареєстровані пристрої ▶ 103
- Використання функції NFC (Tag & Go) ▶ 93

- Перегляд файлів у вигляді ескізів ▶ 71
- Перегляд файлів за категоріями ▶ 72
- Видалення всіх файлів із пам'яті ▶ 74
- Перегляд файлів у вигляді слайд-шоу ▶ 76
- Перегляд файлів на телевізорі ▶ 83
- Підключення камери до комп'ютера ▶ 84
- Настроювання звуку та гучності ▶ 107
- Налаштування яскравості дисплея ▶ 108
- Змінення мови інтерфейсу дисплея ▶ 109
- Встановлення дати й часу ▶ 109
- Перед зверненням до сервісного центру ▶ 123

Зміст

Основні функції 13

- **Розпакування** 14
- **Вигляд камери** 15
  - Використання кнопки DIRECT LINK 17
- **Вставлення акумулятора та карти пам'яті** 18
- **Зарядження акумулятора й увімкнення камери** 19
  - Зарядження акумулятора 19
  - Увімкнення камери 19
- **Початкове настроювання** 20
- **Вивчення значків** 22
- **Використання головного екрана** 23
  - Перехід до головного екрана 23
  - Значки на екрані режимів 24
- **Доступ до опцій або меню** 27
- **Настроювання дисплея та звуку** 29
  - Вибір типу дисплея 29
  - Настроювання звуку 30
- **Фотографування** 31
  - Масштабування 32
  - Зменшення тремтіння камери (OIS) 34
- **Поради щодо отримання чіткішої фотографії** 35

Розширені функції 37

- **Використання основних режимів** 38
  - Використання інтелектуального автоматичного режиму 38
  - Використання програмного режиму 39
  - Використання режиму смарт-відеозйомки 40
  - Використання режиму відеозйомки 41
  - Використання інтелектуального режиму 42
  - Використання альбому 43
  - Використання меню «Установки» 43
- **Використання режимів Magic** 44
  - Використання режиму «Жива панорама» 44
  - Використання режиму фотофільтра 45
  - Використання режиму відеофільтра 46
  - Редагування фотографії 47

Опції зйомки 48
- **Вибір роздільної здатності та якості** 49
  - Вибір роздільної здатності 49
  - Вибір якості фотографії 50
- **Використання таймера** 51
- **Зйомка в сутінках** 52
  - Усунення ефекту «червоних очей» 52
  - Налаштування опції спалаху 52
  - Використання м'якого спалаху 54
  - Настроювання чутливості ISO 54
- **Змінення фокуса камери** 55
  - Використання макрозйомки 55
  - Використання автофокуса 55
  - Настроювання ділянки фокусування 56
- **Використання функції виявлення обличчя** 58
  - Визначення облич 58
  - Зйомка автопортрета 58
  - Зйомка посмішки 59
  - Визначення моргання 59
  - Підказки стосовно виявлення облич 60
- **Настроювання яскравості та кольору** 61
  - Настроювання експозиції вручну (EV) 61
  - Компенсація підсвічування (ACB) 62
  - Змінення опції визначення експозиції 62
  - Вибір установки балансу білого 63
- **Використання режимів серійної зйомки** 65
- **Настроювання зображень** 66
- **Зменшення гучності звуку масштабування** 67
- **Режими зйомки та опції, що в них підтримуються** 68

Відтворення та редагування 69
Перегляд фотографій і відеозаписів у режимі відтворення 70
Запуск режиму відтворення 70
Перегляд фотографій 74
Відтворення відеозаписів 77
Редагування фотографії 78
Змінення розміру фотографій 78
Повертання фотографії 78
Застосування ефектів інтелектуального фільтра 79
Налаштування яскравості, контрасту, насиченості та темних об'єктів ... 80
Редагування портретів 80
Редагування відеозаписів 82
Обтинання відеозаписів 82
Зйомка зображення з відеозапису 82
Перегляд файлів на телевізорі 83
Передавання файлів на комп'ютер 84
Передавання файлів на комп'ютер (в ОС Windows) 84
Передавання файлів на комп'ютер (для ОС Mac OS) 85
Системні вимоги 87

Безпроводова мережа 88
Підключення до мережі WLAN та настроювання установок мережі 89
Підключення до мережі WLAN 89
Використання браузера для входу 90
Поради з підключення до мережі 91
Введення тексту 92
Використання функції NFC (Tag & Go) 93
Використання функцій NFC у режимі зйомки 93
Використання функцій NFC у режимі відтворення (Photo Beam) 93
Використання функцій NFC у режимі Wi-Fi 93
Автоматичне збереження файлів на смартфоні 94
Надсилання фотографій або відео на смартфон 95
Використання смартфону як пульта дистанційного керування 96
Надсилання фотографій або відео електронною поштою 98
Змінення установок електронної пошти 98
Надсилання фотографій або відео електронною поштою 100
Використання служб обміну фотографіями або відеозаписами ... 101
Отримання доступу до служби обміну даними 101
Завантаження фотографій або відео 101
Використання служби Samsung Link для надсилання файлів 103
Перегляд фотографій або відео на пристроях із підтримкою Samsung Link 103

Установки 105
Меню установок 106
Отримання доступу до меню установок 106
Звук 107
Дисплей 107
З'єднання 108
Загальне 109

Додатки 111
Повідомлення про помилки 112
Обслуговування камери 113
Чищення камери 113
Використання та зберігання камери 114
Про карти пам'яті 115
Про акумулятор 118
Оновлення мікропрограми 122
Перед зверненням до сервісного центру 123
Технічні характеристики камери 126
Глосарій 130
Покажчик 135

Основні функції

Відомості про комплект поставки, зовнішній вигляд камери, значення значків і основні функції зйомки.

Розпакування 14

Вигляд камери 15

Використання кнопки DIRECT LINK 17

Вставлення акумулятора та карти пам'яті ... 18

Заряджання акумулятора й увімкнення камери 19

Заряджання акумулятора 19

Увімкнення камери 19

Початкове настроювання 20

Вивчення значків 22

Використання головного екрана 23

Перехід до головного екрана 23

Значки на екрані режимів 24

Доступ до опцій або меню 27

Настроювання дисплея та звуку 29

Вибір типу дисплея 29

Настроювання звуку 30

Фотографування 31

Масштабування 32

Зменшення тремтіння камери (OIS) 34

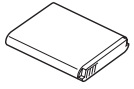
Поради щодо отримання чіткішої фотографії 35

Розпакування

Наведені нижче компоненти входять у комплект поставки.

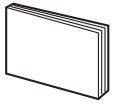
Камера

Адаптер змінного струму/Кабель USB



Перезаряджуваний акумулятор

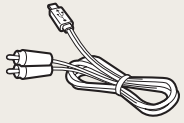
Ремінець



Короткий посібник користувача

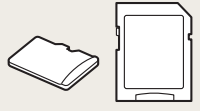
Додаткові аксесуари

Чохол для камери



Аудіо- та відеокабель

Зарядний пристрій

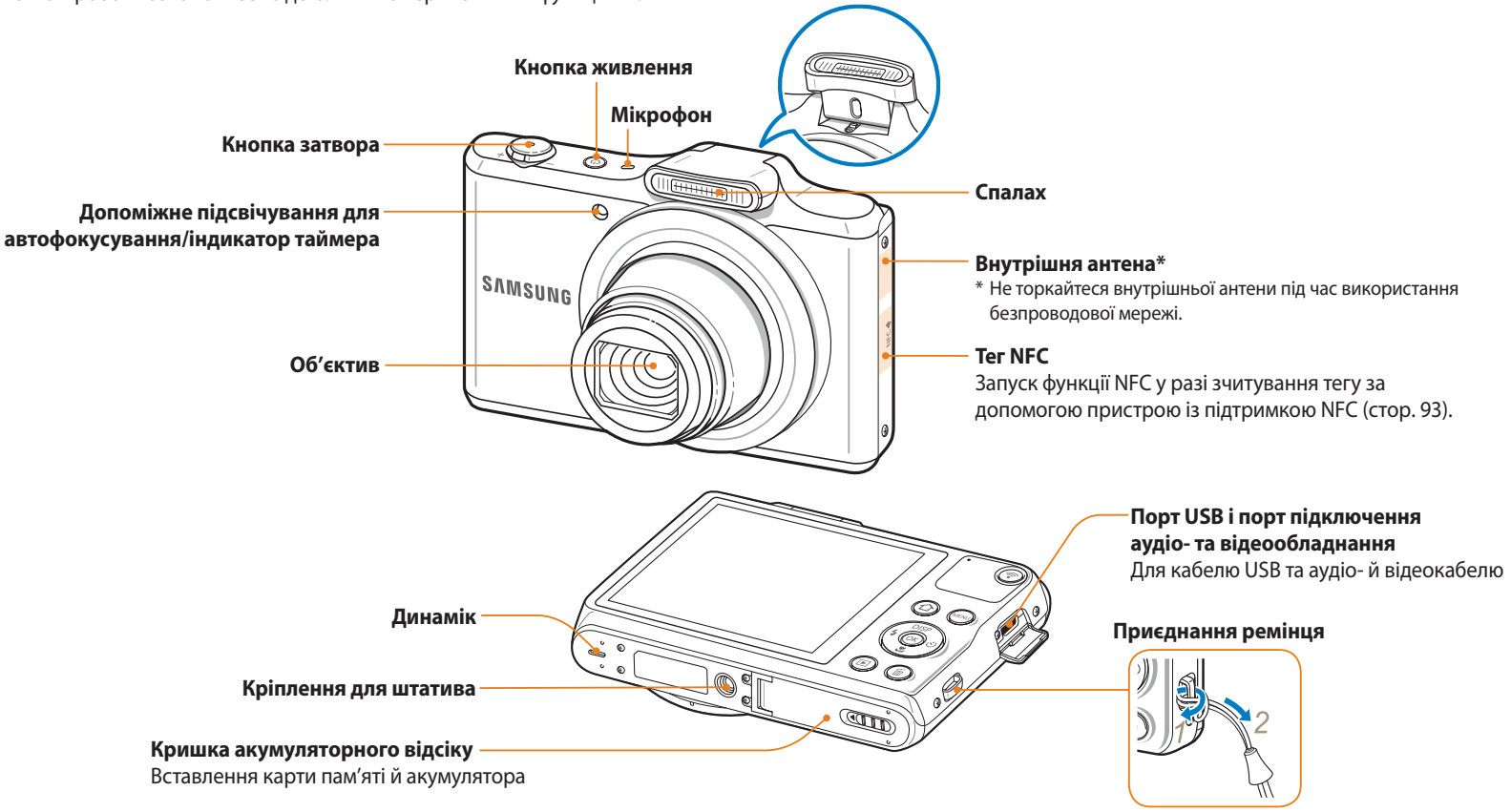


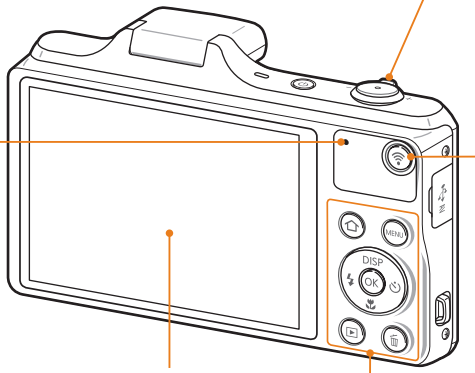
Карта пам’яті/адаптер карти пам'яті

- Компоненти, що постачаються разом із пристроєм, можуть відрізнятися від зображених.
- Елементи, що містять в цій області, в різних моделях можуть відрізнятися.
- Додаткові аксесуари можна придбати у дилера або в сервісному центрі Samsung. Компанія Samsung не несе відповідальності за проблеми, спричинені використанням несанкціонованих аксесуарів.

Вигляд камери

Перед початком роботи ознайомтеся з деталями камери та їхніми функціями.





Кнопка масштабування
- **У режимі зйомки**: збільшення або зменшення масштабу
- **У режимі відтворення**: збільшення частини фотографії або перегляд файлів у вигляді ескізів, а також настроювання гучності

Кнопка DIRECT LINK
Запуск стандартної функції Wi-Fi (стор. 17).

Індикатор стану
- **Блимає**: на фотокамері зберігається фото або відео; комп'ютер зчитує дані фотокамери; зображення перебуває поза фокусом; на фотокамері встановлюється підключення до мережі WLAN або триває процес надсилання фотографій
- **Постійно світиться**: коли камеру підключено до комп'ютера, коли заряджається акумулятор, або коли зображення перебуває у фокусі

Дисплей

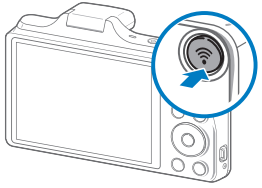
Кнопки
(див. таблицю нижче)

Кнопка	Опис
	Перехід до головного екрана (стор. 23).
MENU	Доступ до опцій або меню.
	Перехід у режим відтворення.
	Видалення файлів у режимі відтворення.

Кнопка	Опис		
DISP OK		**Основні функції**	**Інші функції**
	DISP	Змінення опції дисплея.	Переміщення вгору
		Змінення опції макрозйомки.	Переміщення вниз
		Змінення опції спалаху.	Переміщення вліво
		Змінення опції таймера.	Переміщення вправо
OK	Підтвердження вибору виділеної опції або меню.		

Використання кнопки DIRECT LINK

Для зручнішого ввімкнення функції Wi-Fi можна використовувати [].
Натисніть [], щоб увімкнути функцію Wi-Fi, яку було призначено цій кнопці.
Натисніть [] ще раз, щоб повернутися до попереднього режиму.



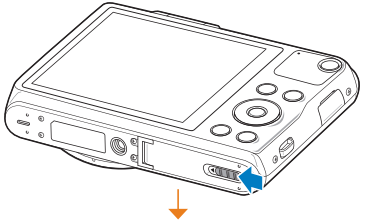
Встановлення опції для кнопки DIRECT LINK

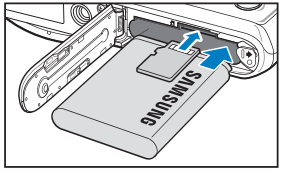
Можна вибрати функцію Wi-Fi, яка вмикатиметься в разі натискання [].

1. На головному екрані перейдіть до розділу **<Основні функції>**.
2. Виберіть .
3. Виберіть **Загальне** → **DIRECT LINK (кнопка Wi-Fi)**.
4. Виберіть функцію Wi-Fi (стор. 110).

Вставлення акумулятора та карти пам’яті

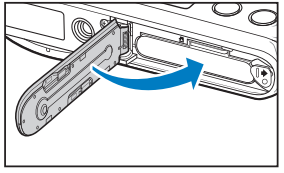
Відомості про вставлення акумулятора та додаткової карти пам’яті в камеру.

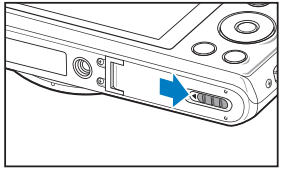




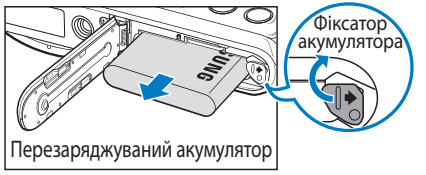
Вставте карту пам’яті золотистими контактами догори.

Вставте акумулятор логотипом Samsung догори.





Виймання акумулятора та карти пам’яті



Посуньте фіксатор вправо, щоб вивільнити акумулятор.

Обережно натискайте на карту, доки вона не вивільниться з камери, а потім витягніть її з роз’єму.

Зарядження акумулятора й увімкнення камери

Зарядження акумулятора

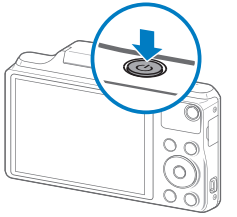
Перед першим використанням камери слід зарядити акумулятор. Під'єднайте кабель USB невеликим кінцем до камери, а потім підключіть інший кінець кабелю USB до адаптера змінного струму.

Використовуйте лише адаптер змінного струму та кабель USB з комплекту постачання камери. Якщо використовувати інший адаптер змінного струму (наприклад, SAC-48), акумулятор камери може не зарядитися або не працювати належним чином.

Увімкнення камери

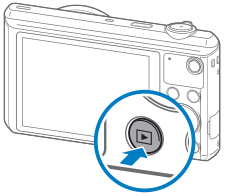
Натисніть [⏻], щоб увімкнути або вимкнути камеру.

- Після першого ввімкнення камери відобразиться екран початкового настроювання (стор. 20).



Увімкнення камери в режимі відтворення

Натисніть [▶]. Камера ввімкнеться та відразу перейде в режим відтворення.



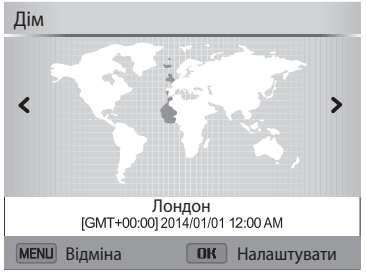
Якщо ввімкнути фотокамеру, натиснувши й утримуючи кнопку [▶], жодні звуки не відтворюватимуться.

Початкове настроювання

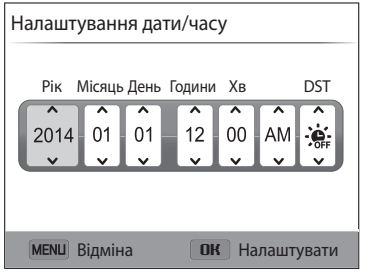
Після першого ввімкнення камери відобразиться екран початкового настроювання. Виконайте наведені нижче кроки, щоб настроїти основні установки камери. Мова за умовчанням встановлюється для країни або регіону продажу камери. За потреби можна змінити мову.

1 Натисніть [], щоб вибрати **Часовий пояс**, а потім натисніть [] або [**OK**].

2 Натисніть [/], щоб вибрати часовий пояс, а потім натисніть [**OK**].



3 Натисніть [], щоб вибрати **Налаштування дати/часу**, а потім натисніть [] або [**OK**].



- Екран може різнитися залежно від вибраної мови.

4 Натисніть [/], щоб вибрати об'єкт.

5 Натисніть [**DISP**/], щоб установити дату, час і перехід на літній час, а потім натисніть [**OK**].

6 Натисніть [▼], щоб вибрати **Тип дати**, а потім натисніть [⏲] або [**OK**].

7 Натисніть [**DISP**/▼], щоб вибрати тип дати, а потім натисніть [**OK**].

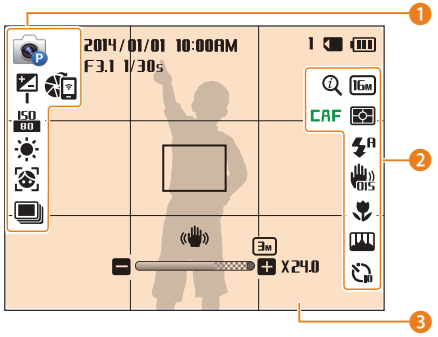
8 Натисніть [▼], щоб вибрати **Формат часу**, а потім натисніть [⏲] або [**OK**].

9 Натисніть [**DISP**/▼], щоб вибрати формат часу, а потім натисніть [**OK**].

10 Натисніть [**MENU**], щоб завершити початкове настроювання.

Вивчення значків

Відображувані значки змінюються відповідно до вибраного режиму або встановлених опцій. У разі змінення опції зйомки відповідний значок ненадовго загориться жовтим.



1 Опції зйомки (ліворуч)

Значок	Опис
	Режим зйомки
	Значення експозиції
ISO 80	Чутливість ISO
	Баланс білого
	Виявлення обличчя
	Опція серійної зйомки
	AutoShare увімк.

2 Опції зйомки (праворуч)

Значок	Опис
	Увімкнуто інтелектуальне масштабування
AF	Безперервне автофокусування ввімкнено
16M	Роздільна здатність фотографії
HD	Роздільна здатність відео
	Експозамір
30	Частота кадрів (на секунду)
A	Спалах
ZOOM	Увімкнено зум без звуку
OIS	Оптична стабілізація зображення (OIS)
	Опція фокусування
	Настроювання зображення (різкість, контраст і насиченість)
10	Таймер

3 Відомості про зйомку

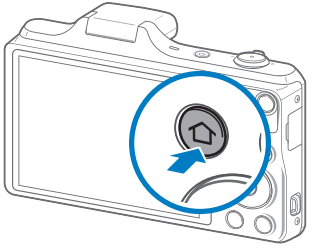
Значок	Опис
2014/01/01	Поточна дата
10:00 AM	Поточний час
1	Доступна кількість фотографій
	Вставлено карту пам'яті
	• : акумулятор повністю заряджено • : акумулятор частково заряджено • : акумулятор розряджений (перезарядіть його) • : заряджання (підключено до зарядного пристрою)
F3.1	Значення діафрагми
1/30s	Витримка затвора
00:00:10	Доступна тривалість записування
	Рамка автофокусування
	Тремтіння камери
	Індикатор масштабування
3M	Роздільна здатність фотографії за ввімкненого інтелектуального масштабування
X24.0	Коефіцієнт масштабування

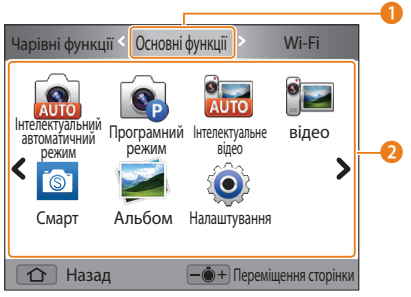
Використання головного екрана

Натискаючи значки на головному екрані, можна вибрати режим зйомки або відкрити меню установок.

Перехід до головного екрана

У режимі зйомки або відтворення натисніть [⌂]. Натисніть [⌂], щоб повернутися до попереднього режиму.





Номер	Опис
1	Поточний головний екран • Поверніть [**Зум**] ліворуч або праворуч, щоб перейти до іншого головного екрана. • Натисніть [**DISP**], щоб перейти до назви головного екрана, а потім натисніть [ϟ/⏲], щоб перейти до іншого головного екрана. • Натисніть [ϟ/⏲] кілька разів, щоб перейти до іншого головного екрана.
2	Значки режимів • Натисніть [**DISP**/❀/ϟ/⏲], щоб перейти до бажаного режиму, а потім натисніть [**OK**], щоб активувати цей режим.

Значки на екрані режимів

<Основні функції>

Значок	Опис
	Інтелектуальний автоматичний режим: фотографування з автоматичним вибором камерою сюжетного режиму (стор. 38).
	Програмний режим: фотографування з використання установок, налаштованих вручну (стор. 39).
	Інтелектуальне відео: записування відео з автоматичним вибором камерою сюжетного режиму (стор. 40).
	відео: записування відео (стор. 41).
	Смарт: фотографування зі стандартними опціями для певного сюжету (стор. 42).
	Альбом: Перегляд файлів у вигляді ескізів (стор. 71).
	Налаштування: налаштування установок відповідно до своїх потреб (стор. 105).

<Wi-Fi>

Значок	Опис
	MobileLink: надсилання фотографій або відео на смартфон (стор. 95).
	Remote Viewfinder: використання смартфона як дистанційного спуску затвора та попередній перегляд зображень із камери на смартфоні (стор. 96).
	Електронна пошта: надсилання фотографій або відео, збережених на камері, електронною поштою (стор. 98).
	SNS та Cloud: завантаження фотографій або відео до служб обміну даними (стор. 101).
	Samsung Link: Перегляд файлів на пристрої з підтримкою Samsung Link, підключений до однієї точки доступу (стор. 103).

<Чарівні функції>

Значок	Опис
	Жива панорама: Зйомка та поєднання серії фотографій для створення панорамного зображення (стор. 44).
	Фотофільтр: фотографування з використанням різноманітних фільтрів (стор. 45).
	Кінофільтр: записування відео з використанням різноманітних фільтрів (стор. 46).
	Фоторедактор: редагування фотографій із застосуванням різноманітних ефектів (стор. 78).

Встановлення шпалер

Встановіть на головному екрані шпалери з вибраного вами зображення.

1 На головному екрані перейдіть до розділу **<Основні функції>**.

2 Виберіть .

3 Виберіть **Дисплей** → **Шпалери**.

4 Виберіть опцію.

Опція	Опис
Галерея шпалер	Виберіть потрібні шпалери у стандартній галереї.
Альбом	Призначення знятої фотографії як шпалер.

5 Перейдіть до потрібних шпалер і натисніть [**OK**].

- Якщо вибрано відзняту фотографію, як шпалери можна призначити вказану область. Поверніть [**Зум**] ліворуч або праворуч, щоб зменшити або збільшити область. Натисніть [**DISP**/ / /] для переміщення області.

6 Натисніть [**OK**], щоб зберегти.

- У разі вибору зробленого знімка натисніть [**OK**], а потім виберіть **Так**.

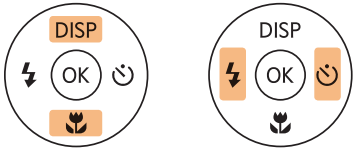
Крім того, як шпалери можна також призначити фотографію, яку ви переглядаєте. Для цього натисніть [**MENU**] і виберіть **Устан. шпалер** у режимі відтворення.

Доступ до опцій або меню

Щоб вибрати опцію або меню, натисніть [**MENU**], а потім натисніть [**DISP**/🌷/ϟ/⏲] або [**OK**].

1 У режимі зйомки або відтворення натисніть [**MENU**].

2 Перейдіть до опції або меню.
- Щоб перейти вгору чи вниз, натискайте [**DISP**] або [🌷].
- Щоб перейти вліво чи вправо, натисніть [ϟ] або [⏲].



3 Натисніть [**OK**], щоб підтвердити вибір виділеної опції або меню.

Повернення до попереднього меню

Натисніть [**MENU**], щоб повернутися до попереднього меню.

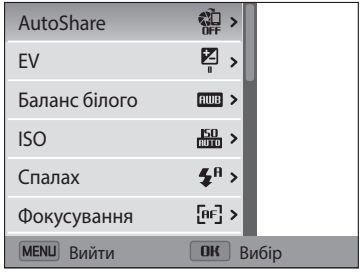
Натисніть [**Затвор**] наполовину, щоб повернутися в режим зйомки.

Приклад: вибір опції балансу білого у програмному режимі

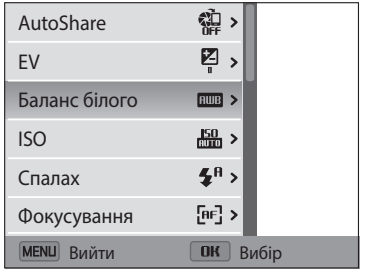
1 На головному екрані перейдіть до розділу **<Основні функції>**.

2 Виберіть .

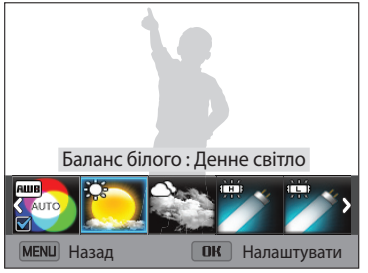
3 Натисніть [**MENU**].



4 Натисніть [**DISP**/], щоб вибрати **Баланс білого**, а потім натисніть [] або [**OK**].



5 Натисніть [/], щоб вибрати опцію балансу білого.



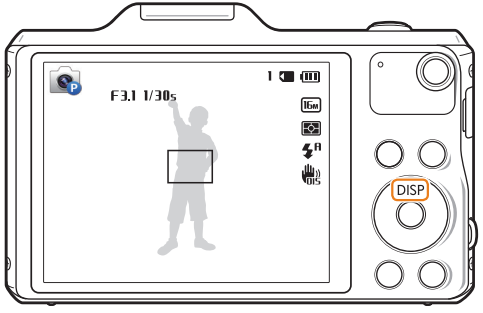
6 Натисніть [**OK**], щоб зберегти установки.

Настроювання дисплея та звуку

Відомості про змінення основних відомостей, які відображаються на екрані, а також установок звуку.

Вибір типу дисплея

Вибір типу дисплея для використання в режимі зйомки або відтворення. На дисплеї кожного типу відображаються різні відомості про зйомку або відтворення. Див. таблицю нижче.



Натисніть [**DISP**] кілька разів, щоб змінити тип дисплея.

Режим	тип дисплея
Зйомка	• Приховання всіх відомостей про опції зйомки. • Відображення всіх відомостей про опції зйомки.
Відтворення	• Приховання усіх відомостей про поточний файл. • Приховання всіх відомостей про поточний файл за винятком основних. • Відображення всіх відомостей про поточний файл.

Вибір вигляду дисплея опцій

Присутній в деяких моделях дисплей опцій можна відобразити або приховати.

Натисніть [**OK**] кілька разів.

- Приховати дисплей опцій.
- Відобразити дисплей опцій.

▲ Приклад (Інтелектуальний режим)

Настроювання звуку

Увімкнення та вимкнення звуку в разі виконання функцій.

1. На головному екрані перейдіть до розділу **<Основні функції>**.
2. Виберіть .
3. Виберіть **Звуки** → **Звуковий сигнал**.
4. Виберіть опцію.

Опція	Опис
Вимкн.	Камера не відтворює жодні звуки.
Увімкн.	Камера відтворює звуки.

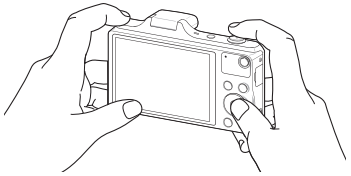
Фотографування

Відомості про просте та швидке фотографування в інтелектуальному автоматичному режимі.

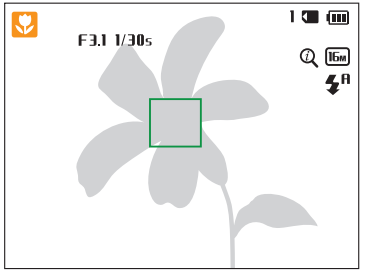
1 На головному екрані перейдіть до розділу **<Основні функції>**.

2 Виберіть .

3 Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці.



4 Натисніть [**Затвор**] наполовину, щоб сфокусуватися.
- Зелена рамка означає, що об'єкт перебуває у фокусі.
- Червона рамка означає, що об'єкт перебуває поза фокусом.



5 Натисніть [**Затвор**], щоб зробити фотографію.

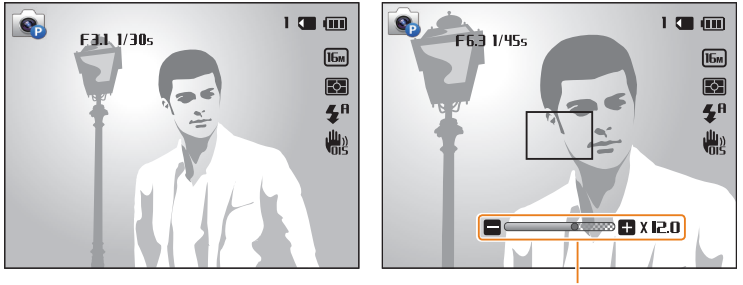
6 Натисніть [▶], щоб переглянути зроблену фотографію.
- Щоб видалити фотографію, натисніть [🗑], а потім виберіть **Так**.

7 Натисніть [▶], щоб повернутися в режим зйомки.

Поради щодо отримання чіткіших фотографій див. на стор. 35.

Масштабування

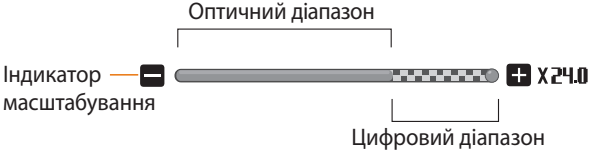
Виконавши масштабування, можна зробити фотографії з наближенням.



Коефіцієнт масштабування може змінюватися невідповідно на дисплеї під час повертання кнопки масштабування.

цифрове масштабування

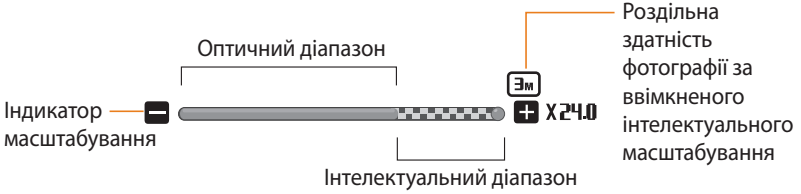
Цифрове масштабування підтримується у режимі зйомки за замовчуванням. У разі збільшення об'єкта у режимі зйомки та знаходження індикатора масштабування в межах цифрового діапазону, камера використовує цифрове масштабування. Якщо 12-кратне оптичне та 2-кратне цифрове масштабування використовуються одночасно, зображення можна збільшити в 24 разів.



- Цифровий зум може бути недоступним залежно від вибраних опцій зйомки.
- Якість фотографій, зроблених із використанням цифрового зуму, буде нижча ніж звичайна.

інтелектуальне масштабування

Якщо індикатор масштабування перебуває в інтелектуальному діапазоні, камера використовуватиме інтелектуальне масштабування. У разі використання інтелектуального масштабування роздільна здатність фотографії залежить від коефіцієнта масштабування. Якщо оптичне та інтелектуальне масштабування використовуються одночасно, зображення може бути збільшено до 24 разів.



- Інтелектуальний зум може бути недоступним залежно від вибраних опцій зйомки.
- Завдяки інтелектуальному масштабуванню отримані фотографії будуть якіснішими, ніж за використання цифрового масштабування. Однак якість фотографій буде нижчою, ніж під час використання оптичного масштабування.
- Воно може використовуватися лише за встановлення для коефіцієнту роздільної здатності значення 4:3. Інтелектуальне масштабування автоматично вимикається, якщо під час його використання встановлюється інший коефіцієнт роздільної здатності.
- Функцію інтелектуального масштабування завжди ввімкнено в режимі Інтелект. автомат. режим.

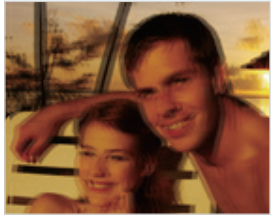
Настроювання інтелектуального масштабування

1. У режимі зйомки натисніть [**MENU**].
2. Виберіть **Інтелектуальний зум**.
3. Виберіть опцію.

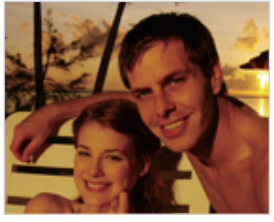
Значок	Опис
	Вимкн.: інтелектуальне масштабування вимкнено.
	Увімкн.: інтелектуальне масштабування ввімкнено.

Зменшення тремтіння камери (OIS)

Оптичне зменшення тремтіння камери в режимі зйомки.



▲ До корекції



▲ Після корекції

1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **OIS**.

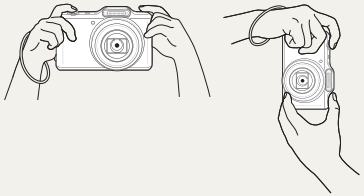
3 Виберіть опцію.

Значок	Опис
OFF	**Вимкн.**: OIS вимкнено.
OIS	**Увімкн.**: OIS увімкнено.

- Функція оптичної стабілізації зображення може не працювати належним чином у таких випадках:
  - під час переміщення камери за рухомим об'єктом;
  - у разі використання цифрового масштабування;
  - у разі надмірного тремтіння камери;
  - у разі використання великого значення витримки затвора (наприклад, під час зйомки нічних сцен);
  - за низького заряду акумулятора;
  - під час макрозйомки.
- Якщо функція оптичної стабілізації зображення застосовується за використання штатива, зображення можуть бути розмиті через вібрацію датчика оптичної стабілізації зображення. Вимикайте функцію оптичної стабілізації зображення під час використання штатива.
- Якщо камеру вдарити або кинути, зображення буде розмите. У такому разі вимкніть камеру, а потім знову ввімкніть її.

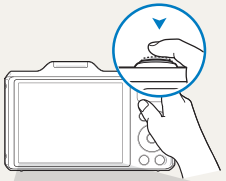
Поради щодо отримання чіткішої фотографії

Правильне тримання камери

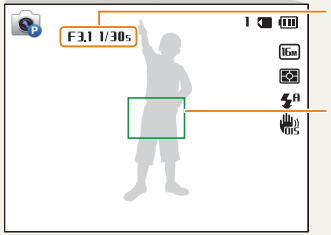


Переконайтеся, що ніщо не блокує об'єктив, спалах або мікрофон.

Натискання кнопки затвора наполовину



Натисніть кнопку [**Затвор**] наполовину та настройте фокус. Фокусування та настроювання експозиції відбудеться автоматично.



Значення діафрагми та витримка затвора визначаються автоматично.

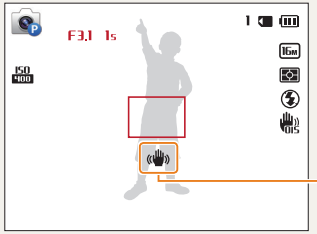
Рамка фокусування

- Якщо колір рамки фокусування стане зеленим, натисніть [**Затвор**], щоб зробити фотографію.
- Якщо колір рамки червоний, змініть її розташування та знову натисніть [**Затвор**] наполовину.

Зменшення тремтіння камери

Настройте опцію оптичної стабілізації зображення для зменшення тремтіння камери оптичними засобами (стор. 34).

Якщо відображається



Тремтіння камери

Знімаючи за поганого освітлення, уникайте встановлення для опції спалаху значення **Повільна синхронізація** або **Вимкнено**. Діафрагма довше залишається відкритою, тому буде важче досить довго утримувати камеру в стабільному положенні, щоб зробити чітку фотографію.

- Скористайтеся штативом або встановіть для опції спалаху значення **Заповнення** (стор. 52).
- Встановіть опції чутливості ISO (стор. 54).

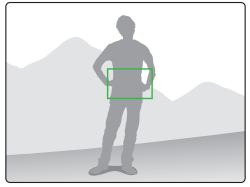
Запобігання зняття фокусу з об'єкта зйомки

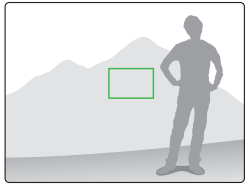
Можуть виникнути проблеми під час фокусування на об'єкті зйомки в таких випадках:

- контраст між об'єктом зйомки та фоном невеликий (наприклад, якщо об'єкт зйомки носить одяг кольору, схожого на колір фону);
- джерело світла позаду об'єкта зйомки надто яскраве;
- об'єкт зйомки світиться або має дзеркальну поверхню;
- об'єкт зйомки включає горизонтальні предмети, наприклад жалюзі;
- об'єкт зйомки перебуває не в центрі кадру.

Використання фіксації фокуса

Натисніть [**Затвор**] наполовину, щоб сфокусуватися. Коли об'єкт зйомки потрапить у фокус, можна змінити положення рамки для змінення композиції. Коли все готово для зйомки, натисніть [**Затвор**], щоб зробити фотографію.

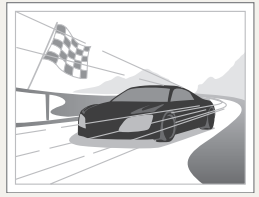




- Якщо фотографування відбувається за поганого освітлення

Увімкніть спалах (стор. 52).

- Якщо об'єкти зйомки швидко рухаються



Скористайтеся функцією Безперервна або Рух (стор. 65).

Розширені функції

Відомості про фотографування та записування відео за допомогою вибору режимів.

Використання основних режимів 38
- Використання інтелектуального автоматичного режиму 38
- Використання програмного режиму 39
- Використання режиму смарт-відеозйомки ... 40
- Використання режиму відеозйомки 41
- Використання інтелектуального режиму 42
- Використання альбому 43
- Використання меню «Установки» 43

Використання режимів Magic 44
- Використання режиму «Жива панорама» 44
- Використання режиму фотофільтра 45
- Використання режиму відеофільтра 46
- Редагування фотографії 47

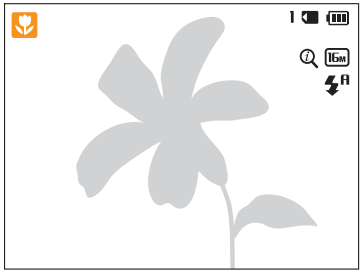
Використання основних режимів

Зйомка фотографій або записування відео з використанням основних режимів. Можна також використати Інтелектуальний режим.

Використання інтелектуального автоматичного режиму

У цьому режимі камера автоматично вибирає відповідні установки на основі визначеного типу сюжету. Він може стати у пригоді, якщо користувач не ознайомлений з установками камери для різноманітних сюжетів.

1. На головному екрані перейдіть до розділу **<Основні функції>**.
2. Виберіть .
3. Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці.
   - Сюжет буде вибрано автоматично. У верхньому лівому куті екрана відобразиться відповідний значок сюжету. Ці значки наведено нижче.



Значок	Опис
	Пейзажі
	Сюжети з яскравим білим фоном
	Нічні пейзажі
	Нічні портрети
	Пейзажі, освітленні ззаду
	Портрети, освітленні ззаду
	Портрети
	Фотографії об'єктів із наближенням
	Фотографії тексту з наближенням
	Захід
	У приміщенні, темно
	Часткове освітлення
	Макрозйомка з точковим освітленням
	Зйомка портретів із точковим освітленням
	Безхмарне небо
	Ліс
	Фотографії кольорових об'єктів із наближенням

Значок	Опис
	Використовується стабілізатор зображення або камера встановлена на штативі (під час зйомки в сутінках)*
	Об'єкти, що активно рухаються*

* Цей значок відображається поряд зі значком сюжету.

4 Натисніть [**Затвор**] наполовину, щоб сфокусуватися.

5 Натисніть [**Затвор**], щоб зробити фотографію.

- Якщо камера на може визначити відповідний сюжетний режим, використовуватимуться стандартні установки режиму Інтелект. автомат. режим.
- Навіть якщо визначено обличчя, камера може не вибрати портретний режим залежно від розташування об'єкта або освітлення.
- Камера може не вибрати правильний сюжет залежно від умов зйомки, наприклад тремтіння камери, освітлення та відстані до об'єкта.
- Під час використання штатива фотокамера може не визначити режим , якщо об'єкт зйомки рухається.
- Камера споживає більший заряд акумулятора через часту зміну установок для вибору відповідних сюжетів.

Використання програмного режиму

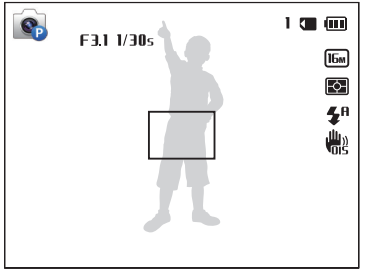
У програмному режимі можна встановлювати різноманітні опції, крім витримки затвора та значення діафрагми, які встановлюються камерою автоматично.

1 На головному екрані перейдіть до розділу **<Основні функції>**.

2 Виберіть .

3 Встановіть потрібні опції.

- Список опцій див. у розділі «Опції зйомки» (стор. 48).



4 Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці та натисніть [**Затвор**] наполовину, щоб сфокусуватися.

5 Натисніть [**Затвор**], щоб зробити фотографію.

Використання режиму смарт-відеозйомки

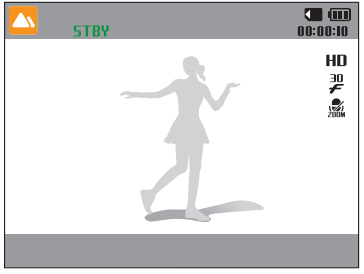
У режимі смарт-відеозйомки камера автоматично вибирає відповідні установки на основі визначеного типу сюжету.

1 На головному екрані перейдіть до розділу **<Основні функції>**.

2 Виберіть AUTO.

3 Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці.

- Сюжет буде вибрано автоматично. У верхньому лівому куті екрана відобразиться відповідний значок сюжету.



Значок	Опис
	Пейзажі
	Захід
	Безхмарне небо
	Ліс

4 Натисніть [**Затвор**], щоб розпочати записування.

5 Натисніть [**Затвор**] ще раз, щоб зупинити записування.

- Якщо камера на може визначити відповідний сюжетний режим, використовуватимуться стандартні установки режиму смарт-відеозйомки.
- Камера може не вибрати правильний сюжет залежно від умов зйомки, наприклад тремтіння камери, освітлення та відстані до об'єкта.

Використання режиму відеозйомки

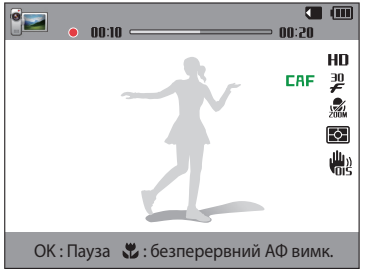
У режимі відеозйомки можна змінити установки для записування відео у форматі HD (1280x720) тривалістю до 20 хвилин. Записані відеофайли зберігаються у форматі MP4 (H.264).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) – це формат відео з високим рівнем стиснення, запроваджений міжнародними організаціями зі стандартизації ISO-IEC та ITU-T.
- Якщо використовуються карти пам'яті з повільною швидкістю записування, камера може не зберегти відео належним чином. Відеозаписи можуть бути пошкоджені або вони можуть не відтворюватися належним чином.
- У картах пам'яті з низькою швидкістю записування не підтримується відтворення відео з високою роздільною здатністю. Щоб записувати відео з високою роздільною здатністю, використовуйте карти пам'яті з високою швидкістю записування.
- У разі ввімкнення функції стабілізації зображення під час відеозйомки може бути записаний звук, відтворюваний під час роботи цієї функції.
- Якщо під час записування відео використовується функція масштабування, камера може записати шум, який виникає під час роботи цієї функції. У такому випадку скористайтеся функцією «Зум без звуку» (стор. 67).
- CAF (Безперервне АФ): використовуйте цю функцію для змінення композиції під час зйомки з автоматичним утримуванням фокусу в центральній області кадру.

1. На головному екрані перейдіть до розділу **<Основні функції>**.
2. Виберіть .
3. Встановіть потрібні опції.
   - Список опцій див. у розділі «Опції зйомки» (стор. 48).
4. Натисніть [**Затвор**], щоб розпочати записування.
   - Під час записування відео натисніть [] один раз, щоб скасувати функцію безперервного автофокусування. Натисніть ще раз, щоб активувати функцію.
5. Натисніть [**Затвор**] ще раз, щоб зупинити записування.

Призупинення записування

Камера дає змогу тимчасово призупинити записування відео. За допомогою цієї функції можна записати кілька сюжетів як окреме відео.

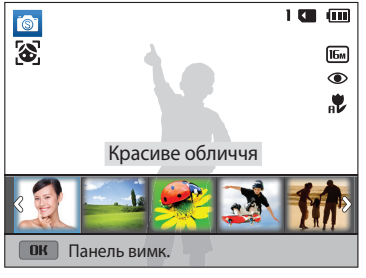


- Натисніть [OK], щоб призупинити записування.
- Натисніть [OK], щоб його поновити.

Використання інтелектуального режиму

В інтелектуальному режимі для зйомки фотографій використовуються опції, які за замовчуванням налаштовані для певного сюжету.

1. На головному екрані перейдіть до розділу **<Основні функції>**.
2. Виберіть .
3. Виберіть сюжет.



Опція	Опис
Красиве обличчя	Зйомка портрета з використанням опції приховання вад обличчя.
Пейзаж	Зйомка нерухомих сцен і пейзажів.
Макро	Зйомка невеликих об'єктів або фотографування із наближенням.
Фіксація руху	Зйомка об'єктів, які швидко рухаються.
Силует	Зйомка темних силуетів об'єктів на світлому фоні.
Захід	Зйомка сцен під час заходу сонця із природними червоними та жовтими кольорами.
Ніч	Зйомка сцен вночі або в умовах недостатнього освітлення (рекомендується з використанням штатива).
Феєрверк	Зйомка феєрверків.
Місячне сяйво	Зйомка світлових смуг в умовах недостатнього освітлення.
М'який спалах	Створення яскравих портретів у природних кольорах під час зйомки у темному приміщенні (за допомогою наведення спалаху) (стор. 54).

4 Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці та натисніть [**Затвор**] наполовину, щоб сфокусуватися.

5 Натисніть [**Затвор**], щоб зробити фотографію.

Використання альбому

Файли можна переглядати як ескізи.
Див. розділ «Перегляд файлів у вигляді ескізів» (стор. 71).

Використання меню «Установки»

Можна встановити або змінити установки фотокамери.
Див. розділ «Установки» (стор. 105).

Використання режимів Magic

Фотографування або записування відео за допомогою вибору відповідних режимів для різних сюжетів або ефектів.

Використання режиму «Жива панорама»

У режимі жива панорама можна робити широкі панорамні сюжети в одній фотографії. Зйомка та поєднання серії фотографій для створення панорамного зображення.

▲ Приклад зйомки

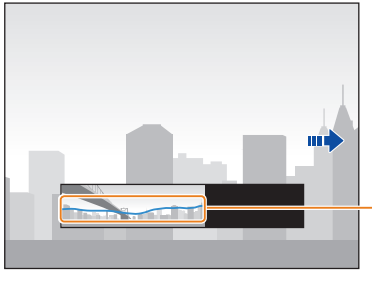
1 На головному екрані перейдіть до розділу **<Чарівні функції>**.

2 Виберіть .

3 Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці та натисніть [**Затвор**] наполовину, щоб сфокусуватися.
- Вирівняйте камеру зліва чи справа, або зверху чи знизу сюжету, який бажаєте зняти.

4 Натисніть і утримуйте [**Затвор**], щоб розпочати зйомку.

5 Натиснувши [**Затвор**], повільно переміщайте камеру в необхідному напрямку, щоб зняти решту панорами.
- Стрілки показують напрямок руху, а повне зображення відображається у полі попереднього перегляду.
- Коли видошукач суміщено з наступним сюжетом, камера автоматично знімає наступну фотографію.



Стійкість: використання рівної лінії зменшує тремтіння камери.

6 Відпустіть кнопку [**Затвор**] після завершення.
- Зробивши всі потрібні знімки, камера поєднує їх в одну панорамну фотографію.

- Щоб досягти найкращих результатів під час зйомки панорамних фотографій, уникайте такого:
  - надто швидке або повільне переміщення камери;
  - переміщення камери на замалу відстань для зйомки наступного зображення;
  - переміщення камери з різною швидкістю;
  - тремтіння камери;
  - зйомка в темних місцях;
  - зйомка розташованих поблизу рухомих об'єктів;
  - умови зйомки, за яких змінюється яскравість або колір світла.
- Зняті фотографії зберігаються автоматично, а зйомка припиняється за таких умов:
  - у разі змінення напрямку зйомки під час зйомки;
  - у разі зашвидкого переміщення камери;
  - якщо камера не рухається.
- Після вибору режиму «Жива панорама» вимикаються функції цифрового й оптичного масштабування. Якщо вибрати режим панорамної зйомки під час того, як об'єктив перебуває в режимі збільшеного масштабування камера автоматично зменшить масштабування до стандартного значення.
- Деякі опції зйомки будуть недоступні.
- Камера може припинити зйомку через композицію або рух об'єкта.
- Камера може не відзняти весь останній сюжет, якщо припинити її переміщення саме в тому місці, в якому він має закінчитися. Щоб відзняти весь сюжет, перемістіть камеру трохи далі за точку, у якій має завершитися сюжет.

Використання режиму фотофільтра

Застосування різноманітних ефектів фільтра до фотографій для створення унікальних зображень.

Мініатюра

Він'єтування

Риб'яче око

1 На головному екрані перейдіть до розділу **<Чарівні функції>**.

2 Виберіть .

3 Виберіть ефект.

Опція	Опис
Мініатюра	Застосування ефекту Tilt-Shift для надання об'єкту зйомки мініатюрного вигляду.
Він'єтування	Застосування ретро-кольорів, високої контрастності та потужного ефекту він'єтування ломографічної камери.
Кросс-фільтр	Додавання ліній, які випромінюються з яскравих об'єктів для імітації візуального ефекту крос-фільтра.
Риб'яче око	Спотворення близько розташованих об'єктів зйомки для імітації візуального ефекту об'єктива «фіш-ай».
Класика	Застосування чорно-білих кольорів.
Ретро	Застосування ефекту сепії.

4 Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці та натисніть [**Затвор**] наполовину, щоб сфокусуватися.

5 Натисніть [**Затвор**], щоб зробити фотографію.

- Залежно від вибраної опції, роздільна здатність може автоматично змінитися на 5м або меншу.
- Щоб застосувати до збережених фотографій ефекти фільтра, натисніть [**MENU**], а потім виберіть **Вибір зображення** → виберіть зображення.

Використання режиму відеофільтра

Застосування різноманітних ефектів фільтра до відеозаписів для створення унікальних зображень.

1 На головному екрані перейдіть до розділу **<Чарівні функції>**.

2 Виберіть .

3 Виберіть ефект.

Опція	Опис
Мініатюра	Застосування ефекту Tilt-Shift для надання об'єкту зйомки мініатюрного вигляду.
Він'єтування	Застосування ретро-кольорів, високої контрастності та потужного ефекту він'єтування ломографічної камери.
Риб'яче око	Спотворення близько розташованих об'єктів зйомки для імітації візуального ефекту об'єктива «фіш-ай».
Класика	Застосування чорно-білих кольорів.
Ретро	Застосування ефекту сепії.
Ефект палітри 1	Створення яскравого зображення з високою чіткістю та насиченими кольорами.
Ефект палітри 2	Надання зображенням чистих і чітких кольорів.
Ефект палітри 3	Надання зображенням світло-коричневого відтінку.
Ефект палітри 4	Надання зображенням рівномірного прохолодного відтінку.

4 Натисніть [**Затвор**], щоб розпочати записування.

5 Натисніть [**Затвор**] ще раз, щоб зупинити записування.

- Якщо вибрати **Мініатюра**, швидкість відтворення збільшиться.
- Якщо вибрати **Мініатюра**, записати звук відео буде неможливо.
- Залежно від вибраної опції, роздільна здатність може автоматично змінитися та стати рівною VGA або менше.

Редагування фотографії

Фотографії можна редагувати в декілька способів.
У головному меню перейдіть до пункту **<Чарівні функції>**, а потім виберіть .
Див. розділ «Редагування фотографії» (стор. 78).

Опції зйомки

Відомості про настроювання опцій у режимі зйомки.

Вибір роздільної здатності та якості 49
- Вибір роздільної здатності 49
- Вибір якості фотографії 50

Використання таймера 51

Зйомка в сутінках 52
- Усунення ефекту «червоних очей» 52
- Налаштування опції спалаху 52
- Використання м'якого спалаху 54
- Настроювання чутливості ISO 54

Змінення фокуса камери 55
- Використання макрозйомки 55
- Використання автофокуса 55
- Настроювання ділянки фокусування 56

Використання функції виявлення обличчя ... 58
- Визначення облич 58
- Зйомка автопортрета 58
- Зйомка посмішки 59
- Визначення моргання 59
- Підказки стосовно виявлення облич 60

Настроювання яскравості та кольору 61
- Настроювання експозиції вручну (EV) 61
- Компенсація підсвічування (ACB) 62
- Змінення опції визначення експозиції 62
- Вибір установки балансу білого 63

Використання режимів серійної зйомки 65

Настроювання зображень 66

Зменшення гучності звуку масштабування ... 67

Режими зйомки та опції, що в них підтримуються 68

Вибір роздільної здатності та якості

Відомості про змінення роздільної здатності зображення й установок якості.

Вибір роздільної здатності

Що більша роздільна здатність, то більша кількість пікселів фотографії або відеозапису, завдяки чому їх можна друкувати на папері більшого розміру або відображати на більшому екрані. Висока роздільна здатність також призводить до збільшення розміру файла.

Вибір роздільної здатності фотографії

1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **Розмір фото**.

3 Виберіть опцію.

Значок	Опис
16M	**4608 X 3456**: друк на папері формату A1.
14MP	**4608 X 3072**: друк на папері формату A1 із широкими пропорціями (3:2).
12M	**4608 X 2592**: друк на папері формату A1 з панорамними пропорціями (16:9) або відтворення у форматі HDTV.
10M	**3648 X 2736**: друк на папері формату A2.
5M	**2592 X 1944**: друк на папері формату A4.
3M	**1984 X 1488**: друк на папері формату A5.
2M	**1920 X 1080**: друк на папері формату A5 із панорамними пропорціями (16:9) або відтворення у форматі HDTV.
1M	**1024 X 768**: вкладення в повідомлення електронної пошти.

Вибір роздільної здатності відео

1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **Розмір відео**.

3 Виберіть опцію.

Значок	Опис
HD	**1280 X 720**: файли у форматі HD для відтворення на пристроях із підтримкою HDTV.
VGA	**640 X 480**: файли у форматі SD для відтворення на аналогових телевізорах.
240 WEB	**Для обміну**: публікація у службі обміну даними через безпроводову мережу (потрібний час: до 30 сек.).

Вибір якості фотографії

Встановлення якості фотографії. Зображення вищої якості матимуть більший розмір. Зняті фотографії стискаються та зберігаються у форматі JPEG.

1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **Якість**.

3 Виберіть опцію.

Значок	Опис
SF	**Відмінна**: зйомка дуже високоякісних фотографій.
F	**Висока**: зйомка високоякісних фотографій.
N	**Норма**: зйомка фотографій звичайної якості.

Використання таймера

Відомості про встановлення таймера для відкладеної зйомки.

1 У режимі зйомки натисніть [⏲].

2 Виберіть опцію.

Значок	Опис
	Вимкн.: таймер неактивний.
	10 сек.: зйомка фотографії відбудеться через 10 секунд після натискання кнопки затвору.
	2 сек.: зйомка фотографії відбудеться через 2 секунд після натискання кнопки затвору.
	Подвійний: зйомка першої фотографії через 10, а другої – через 2 секунди після натискання кнопки затвору.

Доступність опцій залежить від умов зйомки.

3 Натисніть [**Затвор**], щоб запустити таймер.

- Допоміжне підсвічування для автофокусування/індикатор таймера почне блимати. Камера автоматично зробить фотографію в указаний час.

- Натисніть [**Затвор**] або [⏲], щоб скасувати таймер.
- Залежно від вибраних опцій виявлення обличчя функція таймера може бути недоступна.
- Опції таймера недоступні, якщо встановлено опції серійної зйомки.
- У деяких режимах можна також вибрати опцію таймера. Для цього слід натиснути [**MENU**] та вибрати **Таймер**.

Зйомка в сутінках

Відомості про фотографування вночі або в умовах недостатнього освітлення.

Усунення ефекту «червоних очей»

Якщо спалах спрацює, перш ніж буде зроблено фотографію особи в сутінках, очі можуть виявитися червоними. Для усунення цієї проблеми виберіть **«Червоні очі»** або **Усунення «червоних очей»**. Відомості про опції спалаху див. у розділі «Налаштування опції спалаху».

▲ До корекції

▲ Після корекції

Налаштування опції спалаху

Використовуйте спалах, фотографуючи в сутінках, або якщо потрібно зробити фотографії світлішими.

1 У режимі зйомки натисніть [ ].

2 Виберіть опцію.

Значок	Опис
	Вимкнено: • Спалах не спрацює. • Якщо зйомка відбувається за недостатнього освітлення, відобразиться попередження про тремтіння фотокамери ().
	Авто: спалах спрацьовує автоматично, якщо об'єкт зйомки або фон темні.

Значок	Опис
	«Червоні очі»: • За наявності темного фона за об'єктом зйомки спалах спрацює двічі, щоб зменшити ефект «червоних очей». • Між двома спрацюваннями спалаху проходить певний проміжок часу. Не рухайтеся, доки спалах не спрацює вдруге.
	Заповнення: • Спалах завжди спрацьовує. • Інтенсивність світла настроюється автоматично.
	Повільна синхронізація: • Після спрацювання спалаху затвор на деякий час залишається відкритим. • Виберіть цю установку, якщо потрібно захопити розсіяне світло, щоб передати більше деталей на фоні. • Скористайтеся штативом, щоб запобігти розмиттю фотографій. • Якщо зйомка відбувається за недостатнього освітлення, відобразиться попередження про тремтіння фотокамери «».
	Усунення «червоних очей»: • Спалах спрацьовую якщо об'єкт зйомки або фон темні, при цьому ефект «червоних очей» виправляється автоматично завдяки вдосконаленому програмному аналізу. • Між двома спрацюваннями спалаху проходить певний проміжок часу. Не рухайтеся, доки спалах не спрацює вдруге.

Доступність опцій залежить від умов зйомки.

- Опції спалаху недоступні, якщо встановлено опції серійної зйомки або вибрано опцію **Автопортрет**, **Блимання очей**.
- Переконайтеся, що об'єкти зйомки перебувають на рекомендованій відстані від спалах (стор. 127).
- У разі відбиття світла від спалаху або за наявності часток пилу в повітрі на фотографії можуть з'явитися крихітні цятки.
- У деяких режимах можна також вибрати опцію спалаху. Для цього слід натиснути [**MENU**] та вибрати **Спалах**.

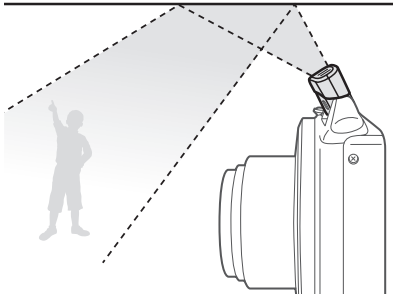
Використання м'якого спалаху

Під час створення портрета за допомогою спалаху у темному приміщенні фотографії можуть мати тіні на об'єкті. У такому разі можна фотографувати зі спалахом для відбиття світла від стін чи стелі, не вказуючи при цьому безпосередньо на об'єкт зйомки. Це дозволить позбутися тіней на об'єкті та дозволить отримати портрет з рівномірним освітленням по усьому сюжету.

1 На головному екрані перейдіть до розділу **<Основні функції>**.

2 Виберіть → **М'який спалах**.

3 Використання піднятого спалаху.



Не піднімайте примусово спалах, щоб уникнути його пошкодження.

Спалах може не спрацювати, якщо об'єкт зйомки або фон яскраво освітлені.

Настроювання чутливості ISO

Чутливість ISO – це показник чутливості плівки до світла згідно з визначенням Міжнародної організації зі стандартизації (ISO – International Organisation for Standardisation). Що вищу чутливість ISO вибрано, то чутливіша камера до світла. Використовуйте вищі значення чутливості ISO, щоб знімати фотографії кращої якості та зменшувати тремтіння камери без використання спалаху.

1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **ISO**.

3 Виберіть опцію.

- Виберіть ISO, щоб використати відповідну чутливість ISO на основі яскравості об'єкта зйомки й освітлення.

Високі значення чутливості ISO можуть призвести до появи на фотографії більшої кількості шумів.

Змінення фокуса камери

Відомості про настроювання фокусу камери відповідно до об'єкта та умов зйомки.

Використання макрозйомки

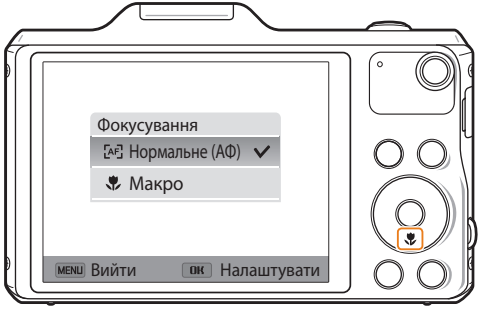
Використовуйте макрозйомку для фотографування об'єктів (наприклад, квіток або комах) із наближенням. (Див. розділ «Використання автофокуса».)

- Намагайтеся міцно тримати камеру для уникнення розмиття фотографій.
- Вимкніть спалах, якщо відстань до об'єкта зйомки становить менше 40 см.

Використання автофокуса

Для отримання чітких фотографій виберіть відповідну опцію фокусування відповідно до відстані від об'єкта зйомки.

1 У режимі зйомки натисніть [ ].



2 Виберіть опцію.

Значок	Опис
	Нормальне (АФ): фокусування на об'єкті зйомки, який перебуває на відстані понад 80 см від камери. На відстані понад 250 см під час використання масштабування.
	Макро: фокусування на об'єкті зйомки, який перебуває на відстані 5–80 см від камери. 130-250 см під час використання масштабування.
	Автомакро: • фокусування на об'єкті зйомки, який перебуває на відстані понад 5 см. На відстані понад 130 см під час використання масштабування. • Ця опція встановлюється автоматично у деяких режимах. Не можна встановити її вручну.

Доступність опцій залежить від умов зйомки.

У деяких режимах можна також вибрати опцію фокусування. Для цього слід натиснути [**MENU**] та вибрати **Фокусування**.

Настроювання ділянки фокусування

Можна отримати чіткіші фотографії, вибравши відповідну ділянку фокусування згідно з розташуванням об'єкта зйомки в кадрі.

1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **Зона фокусування**.

3 Виберіть опцію.

Значок	Опис
	Центральне АФ: фокусування по центру рамки (підходить, якщо об'єкти зйомки перебувають у центрі або поблизу від нього).
	Багатосегментне АФ: фокусування на одній або кількох із 9 можливих ділянок.
	АФ із стеженням: фокусування на об'єкті зйомки з його відстеженням (стор. 57).

Доступність опцій зйомки залежить від режиму зйомки.

Використання автофокуса з відстеженням

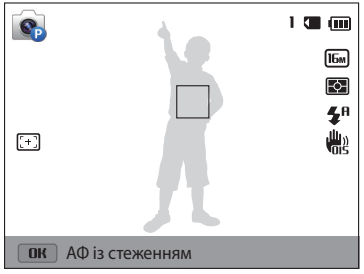
Функція автофокуса зі стеженням дає змогу відстежити об'єкт зйомки й автоматично сфокусуватися на ньому навіть під час руху.

1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **Зона фокусування** → **АФ із стеженням**.

3 Сфокусуйтеся на об'єкті зйомки, який потрібно відстежити, а потім натисніть [**OK**].

- На об'єкті зйомки з'явиться рамка фокусування, яка рухатиметься за об'єктом під час переміщення камери.



- Біла рамка свідчить про те, що камера відстежує об'єкт зйомки.
- Зелена рамка під час натискання кнопки [**Затвор**] наполовину свідчить про те, що об'єкт зйомки перебуває у фокусі.
- Червона рамка вказує на те, що камері не вдається сфокусуватися.

4 Натисніть [**Затвор**], щоб зробити фотографію.

- Якщо область фокусування не вибрана, рамка фокусування відображатиметься в центрі екрана.
- Відстеження об'єкта зйомки може виявитися невдалим, якщо:
  - об'єкт зйомки замалий;
  - об'єкт зйомки сильно рухається;
  - об'єкт зйомки освітлений ззаду або зйомка виконується в темному місці;
  - кольори або зовнішній вигляд об'єкта зйомки та фону однакові;
  - об'єкт зйомки включає горизонтальні предмети, наприклад жалюзі;
  - спостерігається надмірне тремтіння камери.
- Якщо об'єкт зйомки не вдається відстежити, функцію буде скинуто.
- Якщо камері не вдається відстежити об'єкт зйомки, потрібно знову вибрати його.
- Якщо камері не вдається сфокусуватися, рамка фокусування набуде вигляду червоної рамки, а фокус буде скинуто.
- У разі використання цієї функції не можна встановити опції визначення обличчя, таймера, серійної зйомки й ефекти інтелектуального масштабування.

Використання функції виявлення обличчя

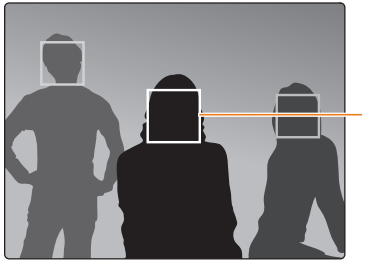
У разі використання опцій Виявлення обличчя камера може автоматично визначити обличчя людини. Під час фокусування на обличчі людини камера автоматично налаштовує експозицію. Використовуйте опцію **Блимання очей** для визначення закритих очей або **Посмішка** для фотографування усміхнених облич.

Визначення облич

Автоматично може бути виявлено до 10 облич в одному кадрі.

1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **Виявлення обличчя** → **Норма**.



Обличчя, що розташоване найближче до камери або найближче до центру сюжету відображатимуться у білій фокусній рамці, а інші обличчя - у сірих фокусних рамках.

Що ближче ви перебуваєте до об'єктів зйомки, то швидше камера визначатиме обличчя.

Зйомка автопортрета

Зйомка автопортретів. Камера встановлює фокусну відстань для макрозйомки, а потім відтворює звуковий сигнал у разі готовності.

1 На головному екрані перейдіть до розділу **<Основні функції>**.

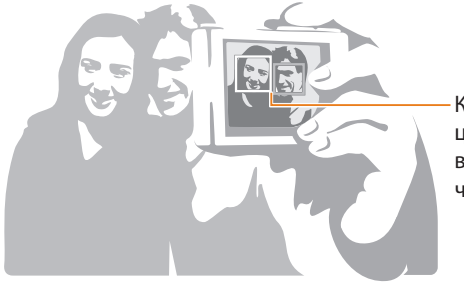
2 Виберіть → **Красиве обличчя**.

3 Натисніть [**MENU**].

4 Виберіть **Виявлення обличчя** → **Автопортрет**.

5 Скомпонуйте знімок, спрямувавши об'єктив на себе.

6 Почувши короткий звуковий сигнал, натисніть [**Затвор**].



Коли обличчя опиняються в центрі кадру, камера починає відтворювати звукові сигнали через короткі проміжки часу.

Якщо вимкнути **Гучність** в установках звуку, звуковий сигнал не відтворюватиметься (стор. 107).

Зйомка посмішки

Якщо виявлено посмішку, відбувається автоматичний спуск затвора.

1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **Виявлення обличчя** → **Посмішка**.

3 Скомпонуйте знімок.

- Якщо виявлено посмішку, відбувається автоматичний спуск затвора.

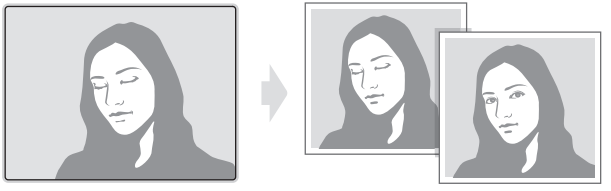
Якщо об'єкт зйомки широко посміхається, камері найлегше визначити посмішку.

Визначення моргання

Якщо камера виявляє закриті очі, буде автоматично та послідовно зроблено 2 фотографії.

1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **Виявлення обличчя** → **Блимання очей**.



Підказки стосовно виявлення облич

- Коли камера виявляє обличчя, вона починає автоматично його відстежувати.
- Виявлення обличчя може бути неефективне, якщо:
  - об'єкт перебуває далеко від камери;
  - на місці зйомки надто яскраво або темно;
  - об'єкт зйомки не дивиться в камеру;
  - об'єкт зйомки носить сонцезахисні окуляри або маску;
  - вираз обличчя об'єкта зйомки кардинально змінюється;
  - об'єкт зйомки освітлений ззаду, або умови освітлення нестабільні.
- Якщо встановлено опції виявлення обличчя, для зони автофокусування автоматично встановлюється значення «Багатосегмен. АФ».
- Залежно від вибраної опції виявлення обличчя деякі опції зйомки можуть бути недоступні.
- Залежно від вибраних опцій зйомки опції виявлення обличчя можуть бути недоступні.

Настроювання яскравості та кольору

Відомості про настроювання яскравості та кольору для досягнення кращої якості зображень.

Настроювання експозиції вручну (EV)

Залежно від інтенсивності розсіяного світла, фотографії можуть бути заяскраві або затемні. У таких випадках можна настроїти експозицію для покращення якості фотографії.

▲ Темніше (-)

▲ Нейтрально (0)

▲ Яскравіше (+)

1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **EV**.

3 Натисніть [ϟ/⏲], щоб налаштувати експозицію.

- Що більшим буде значення експозиції, то світлішою буде фотографія.

4 Натисніть [**OK**], щоб зберегти установки.

- Після настроювання експозиції установку буде збережено автоматично. Може виникнути потреба змінити значення експозиції пізніше, щоб уникнути перетримки або недотримки.
- Якщо не вдається вибрати відповідну експозицію, виберіть опцію **AEB** (Auto Exposure Bracket – автоматичне підбирання експозиції). Буде зроблено 3 послідовні фотографії з різною експозицією: звичайною, недотриманою та перетриманою (стор. 65).

Компенсація підсвічування (ACB)

Якщо джерело світла розташовано позаду об'єкта зйомки, або за високої контрастності між об'єктом зйомки та фоном, об'єкт, імовірно, буде темнішим на фотографії. У такому разі встановіть опцію автоматичного балансу контрастності (ACB).

▲ Без опції ACB

▲ З опцією ACB

1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **ACB**.

3 Виберіть опцію.

Значок	Опис
OFF	**Вимкн.**: ACB (Auto Contrast Balance – автоматичний баланс контрастності) вимкнено.
ACB	**Увімкн.**: ACB (Auto Contrast Balance – автоматичний баланс контрастності) увімкнено.

- Функцію ACB завжди ввімкнено в режимі Інтелект. автомат. режим.
- Функція ACB недоступна, якщо використовуються опції серійної зйомки.

Змінення опції визначення експозиції

Режим визначення експозиції стосується способу вимірювання обсягу світла камерою. Яскравість і освітленість фотографій можуть різнитися залежно від вибраного режиму визначення експозиції.

1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **Експозамір**.

3 Виберіть опцію.

Значок	Опис
	Мульти: • камера розділяє кадр на декілька ділянок, а потім вимірює інтенсивність світла в кожній із них; • підходить для звичайних фотографій.
	Точковий: • камера вимірює лише інтенсивність світла в самому центрі кадру; • якщо об'єкт зйомки перебуває не в центрі кадру, фотографію може бути витримано неналежним чином; • підходить для об'єкта зйомки, освітленого ззаду.
	Центро-зважений: • камера вирівнює експозицію по всьому кадру, виділяючи ділянку в центрі; • підходить для фотографій з об'єктами зйомки в центрі кадру.

Вибір установки балансу білого

Колір фотографії залежить від типу та якості джерела світла. Щоб фотографія мала реалістичні кольори, виберіть установку балансу білого відповідно до умов освітлення, наприклад «Автоматичне встановлення ББ», «Денне світло», «Хмарно» або «Лампи розжарювання».

AWB Автоматичне встановлення ББ

Денне світло

Хмарно

Лампи розжарювання

1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **Баланс білого**.

3 Виберіть опцію.

Значок	Опис
AWB	**Автоматичне встановлення ББ**: автоматичне визначення балансу білого відповідно до умов освітлення.
	Денне світло: використовується для зйомки на дворі в сонячний день.
	Хмарно: використовується для зйомки надворі у хмарний день або в затінених місцях.
H	**Флуоресцентне_В**: використовується для зйомки під звичайною або триконтактною флуоресцентною лампою денного світла.
L	**Флуоресцентне_Н**: використовується для зйомки під білою флуоресцентною лампою денного світла.
	Лампи розжарювання: використовується для зйомки у приміщенні під лампами розжарювання або галогенними лампами.
	Лампи розжарюв.: використання власної установки балансу білого (стор. 64).
K	**Темп. кольорів**: налаштування температури кольорів джерела світла (стор. 64).

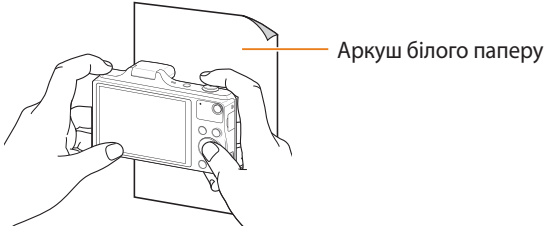
Визначення балансу білого власноруч

Баланс білого можна настроїти, сфотографувавши білу поверхню, наприклад, аркуш паперу, в умовах освітлення, у яких планується надалі фотографувати. Завдяки функції балансу білого можна досягти відповідності між кольорами на фотографії та реальними кольорами.

1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **Баланс білого** → **Користувацька установка**.

3 Наведіть об'єктив на аркуш білого паперу й натисніть [**Затвор**].



Налаштування температури кольорів

1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **Баланс білого** → **Темп. кольорів**.

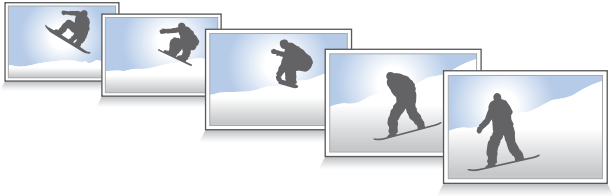
3 Натисніть [ϟ/⏲], щоб налаштувати температуру кольорів відповідно до наявного джерела світла.

- Можна зробити фотографію з теплішими кольорами, встановивши більше значення температури кольорів, так і з прохолоднішими кольорами, встановивши менше значення температури кольорів.

4 Натисніть [**OK**], щоб зберегти установки.

Використання режимів серійної зйомки

Можуть виникнути труднощі зі зйомкою об'єктів, які швидко рухаються, або фотографуванням природних виразів обличчя та жестів об'єктів зйомки. Крім того, може бути важко правильно налаштувати експозицію та вибрати належне джерело світла. У таких випадках виберіть один із режимів серійної зйомки.



1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **Тип зйомки**.

3 Виберіть опцію.

Значок	Опис
	Покадрова: зйомка однієї фотографії. (**Покадрова** не є опцією серійної зйомки.)
	Безперервна: • за натиснутої кнопки [**Затвор**] фотографії робляться безперервно. • максимальна кількість фотографій залежить від ємності карти пам'яті.
	Рух: під час натискання кнопки [**Затвор**] знімаються фотографії VGA (5 фотографій на секунду; максимум 30 фотографій).
	AEB: • послідовна зйомка 3 фотографій з різною експозицією: звичайною, недотриманою та перетриманою; • На зйомку фотографії може знадобитися більше часу. Для отримання найкращих результатів скористайтеся штативом.

4 Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці та натисніть [**Затвор**] наполовину, щоб сфокусуватися.

5 Натисніть і утримуйте кнопку [**Затвор**].

- За натиснутої кнопки [**Затвор**] фотографування виконується безперервно.

- Доступність опцій залежить від умов зйомки.
- У разі вибору опції **Рух** для установки роздільної здатності буде встановлено значення VGA , а для чутливості ISO – значення **Авто**.
- Залежно від вибраних опцій виявлення обличчя деякі опції серійної зйомки можуть бути недоступні.
- Залежно від обсягу та продуктивності карти пам'яті збереження фотографій може тривати довше.

Настроювання зображень

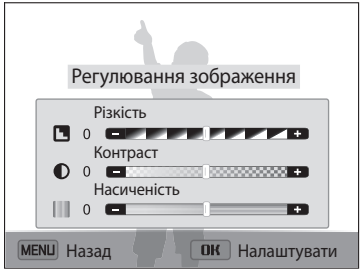
Настроювання різкості, контрасту або насиченості фотографій.

1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **Регулювання зображення**.

3 Виберіть опцію.

- Різкість
- Контраст
- Насиченість



4 Натисніть [ϟ/⏲], щоб налаштувати кожне значення.

Різкість	Опис
–	Згладжування країв фотографій (підходить для редагування фотографій на комп'ютері).
+	Збільшення різкості країв для покращення чіткості фотографій. (Це також може призвести до збільшення шуму на фотографіях.)

Контраст	Опис
–	Зменшення контрастності кольору та яскравості.
+	Збільшення контрастності кольору та яскравості.

Насиченість	Опис
–	Зменшення насиченості.
+	Збільшення насиченості.

5 Натисніть [**OK**], щоб зберегти установки.

Виберіть «0», якщо не потрібно застосовувати жодні ефекти (підходить для друку).

Зменшення гучності звуку масштабування

Якщо під час відеозйомки використовується масштабування, може бути записано відповідний звук. У такому випадку скористайтеся функцією «Зум без звуку».

1 У режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **Звукозапис**.

3 Виберіть опцію.

Значок	Опис
	Зум без звуку: Під час використання зуму тимчасово припиняється записування звуку.
	Вимкн.: Запис відео без звуку.
	Увімкн.: Запис відео зі звуком.

- Якщо активовано функцію «Зум без звуку», зверніть увагу на те, щоб ніщо не перешкоджало функціонуванню мікрофона.
- Записи, отримані за допомогою функції «Зум без звуку», можуть відрізнятися від фактичних звуків.

Режими зйомки та опції, що в них підтримуються

Додаткові відомості про опції зйомки див. у розділі «Опції зйомки» (стор. 48).

	Інтелектуальний автоматичний режим	Програмний режим	Інтелектуальне відео	Відео	Смарт	Жива панорама	Фотофільтр	Кінофільтр
Роздільна здатність	O	O	O	O	O	-	O	O
Якість	-	O	-	-	-	-	O	-
Таймер	O	O	O	O	O	-	O	O
Спалах	O	O	-	-	O	-	O	-
Чутливість ISO	-	O	-	-	-	-	-	-
Макро	-	O	-	O	O	-	-	-
Зона фокусування	-	O	-	-	O	-	-	-
Виявлення обличчя	-	O	-	-	O	-	-	-
EV	-	O	-	O	-	-	-	-
ACB	-	O	-	-	-	-	-	-
Експозамір	-	O	-	O	-	-	-	-
Баланс білого	-	O	-	O	-	-	-	-
Тип зйомки	-	O	-	-	-	-	-	-
Налаштування зображення	-	O	-	-	-	-	-	-
Звукозапис	-	-	O	O	-	-	-	O
Цифрове масштабування	-	O	-	-	O	-	-	-
Інтелектуальне масштабування	O	O	-	-	-	-	-	-
OIS	-	O	-	O	-	-	-	-

O: Опція доступна. Деякі опції можуть бути обмежені або незмінні.

-: Опція недоступна.

Відтворення та редагування

Відомості про відтворення фотографій і відеозаписів, а також редагування фотографій. Крім того, у цьому розділі наведено відомості про підключення камери до комп'ютера або телевізора.

Перегляд фотографій і відеозаписів у режимі відтворення 70
- Запуск режиму відтворення 70
- Перегляд фотографій 74
- Відтворення відеозаписів 77

Редагування фотографії 78
- Змінення розміру фотографій 78
- Повертання фотографії 78
- Застосування ефектів інтелектуального фільтра 79
- Налаштування яскравості, контрасту, насиченості та темних об'єктів 80
- Редагування портретів 80

Редагування відеозаписів 82
- Обтинання відеозаписів 82
- Зйомка зображення з відеозапису 82

Перегляд файлів на телевізорі 83

Передавання файлів на комп'ютер 84
- Передавання файлів на комп'ютер (в ОС Windows) 84
- Передавання файлів на комп'ютер (для ОС Mac OS) 85

Системні вимоги 87

Перегляд фотографій і відеозаписів у режимі відтворення

Відомості про відтворення фотографій і відеозаписів та керування файлами.

Запуск режиму відтворення

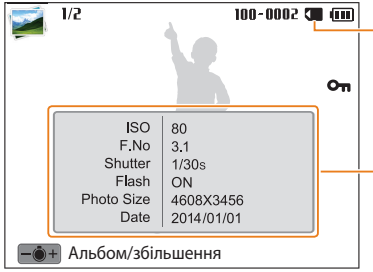
Перегляд фотографій або відтворення відеозаписів, які зберігаються на камері.

1 Натисніть [▶].
- Відобразиться останній файл.
- Якщо камеру вимкнено, вона ввімкнеться й буде відображено останній файл.

2 Натисніть [ϟ/⏱], щоб прокрутити файли.
- Натисніть і утримуйте [ϟ/⏱] для швидкого прокручування файлів.

- Редагування або відтворення файлів може виявитися неможливим, якщо вони були зроблені за допомогою іншої камери, через непідтримувані розміри зображення, непідтримувані кодеки чи інші причини. Для редагування та відтворення таких файлів скористайтеся комп'ютером або іншим пристроєм.
- Фотографії або відео, зроблені у книжковому форматі, автоматично не повертаються та відображаються камерою та іншими пристроями в альбомному форматі.

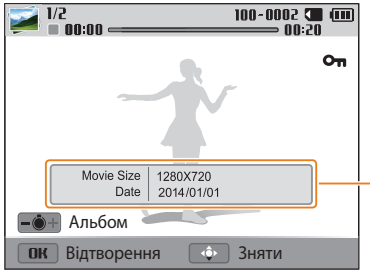
Відомості про фотофайл



Значок	Опис
1/2	Поточний файл/всі файли
100-0001	Ім'я папки/ім'я файла
🔑	Захищений файл

Щоб відобразити відомості про файл на екрані, натисніть [DISP].

Відомості про відеофайл



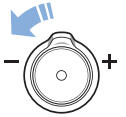
Відомості про файл

Значок	Опис
1/2	Поточний файл/всі файли
100-0002	Ім'я папки/ім'я файлу
00:00	Поточна тривалість відтворення
00:20	Тривалість відеозапису
	Захищений файл

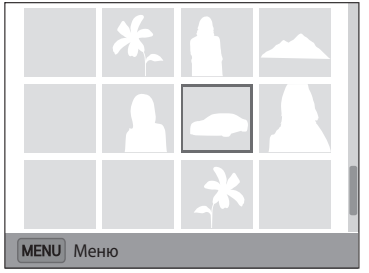
Щоб відобразити відомості про файл на екрані, натисніть [DISP].

Перегляд файлів у вигляді ескізів

Прокручування ескізів файлів.



У режимі відтворення поверніть [**Зум**] вліво, щоб переглянути ескізи (12 за раз). Ще раз поверніть [**Зум**] вліво для одночасного відображення більшої кількості ескізів (24 за раз). Поверніть [**Зум**] вправо, щоб повернутися до попереднього режиму перегляду.



- Файли можна також переглянути як ескізи, перейшовши до пункту <**Основні функції**> на головному екрані, а потім вибравши .

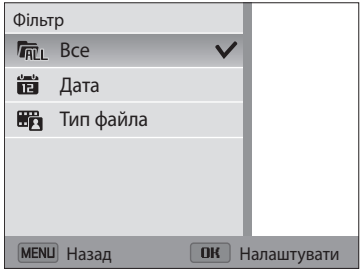
Натисніть [DISP/ / /], щоб прокрутити файли.

Перегляд файлів за категоріями

Перегляд файлів за категоріями, такими як дата або тип файла.

1 У режимі відтворення поверніть перемикач [**Зум**] вліво.
- Файли можна також переглянути як ескізи, перейшовши до пункту **<Основні функції>** на головному екрані, а потім вибравши .

2 Натисніть [**MENU**], а потім виберіть **Фільтр** → виберіть категорію.



Значок	Опис
	Все: перегляд файлів у звичайному режимі.
	Дата: перегляд файлів за датою збереження.
	Тип файла: перегляд файлів за типом файла.

3 Перейдіть до потрібного списку та натисніть [**OK**] для його відкриття.

4 Перейдіть до потрібного файлу та натисніть [**OK**] для його перегляду.

5 Поверніть [**Зум**] вліво, а потім натисніть [**MENU**], щоб повернутися до попереднього режиму перегляду.

- У разі змінення категорії перетворення файлів камерою може тривати певний час залежно від кількості файлів.
- У разі видалення категорії, що класифікується за **Дата** або **Тип файла**, усі файли у категорії буде видалено.

Захист файлів

Захист файлів від випадкового видалення.

1 У режимі відтворення виберіть файл, який потрібно захистити.

2 Натисніть [MENU], а потім виберіть **Захист** → **Увімкн.**.

3 Повторіть кроки 1 та 2, щоб захистити додаткові файли.

Не можна змінити розмір, видалити або повернути захищений файл.

Видалення файлів

Вибір файлів, які потрібно видалити, у режимі відтворення.

Видалення одного файлу

Можна вибрати один файл, а потім видалити його.

1 У режимі відтворення виберіть файл і натисніть [🗑].

2 Коли відобразиться спливаюче повідомлення, виберіть **Так**.

Файли також можна видалити в режимі відтворення. Для цього натисніть [MENU], а потім виберіть **Видалити** → **Видалити** → **Так**.

Видалення декількох файлів

Можна вибрати декілька файлів і видалити їх.

1 У режимі відтворення натисніть [🗑].
- У режимі ескізів натисніть [MENU], виберіть **Видалити** → **Вибір**, а потім перейдіть до кроку 3 або натисніть [🗑], виберіть **Вибір**, а потім перейдіть до кроку 3.

2 Коли відобразиться спливаюче повідомлення, виберіть **Видалити декілька**.

3 Виберіть кожний файл, який потрібно видалити, а потім натисніть [OK].
- Натисніть [OK] ще раз, щоб скасувати вибір.

4 Натисніть [🗑].

5 Коли відобразиться спливаюче повідомлення, виберіть **Так**.

Видалення всіх файлів

Можна вибрати всі файли, а потім одночасно їх видалити.

1 У режимі відтворення натисніть [**MENU**].
- У режимі ескізів натисніть [**MENU**], виберіть **Видалити** → **Видалити все**, а потім перейдіть до кроку 3 або натисніть [🗑], виберіть **Видалити все**, а потім перейдіть до кроку 3.

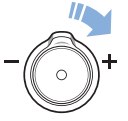
2 Виберіть **Видалити** → **Видалити все**.

3 Коли відобразиться спливаюче повідомлення, виберіть **Так**.
- Всі незахищені файли видалятимуться.

Перегляд фотографій

Збільшення частини фотографії або перегляд фотографій у вигляді слайд-шоу.

Збільшення фотографії



У режимі відтворення поверніть [**Зум**] вправо, щоб збільшити частину фотографії. Поверніть [**Зум**] вліво, щоб її зменшити.

Збільшений фрагмент

Опція	Опис
Переміщення збільшеного фрагмента	Натисніть [DISP/✿/ϟ/◷].
Обтинання збільшеної фотографії	Натисніть [OK], а потім виберіть **Так**. (Фотографію після обтинання буде збережено як новий файл. Вихідна фотографія залишиться в її початковому вигляді.)

Коефіцієнт масштабування може відрізнятися, якщо фотографії зроблено за допомогою іншої камери.

Перегляд панорамних фотографій

Переглядайте фотографії, зняті в режимі «Жива панорама».

1 У режимі відтворення натисніть [ϟ/◷], щоб перейти до потрібного панорамного знімку.
- На екрані відобразиться всі панорамна фотографія.

2 Натисніть [OK].
- Прокручування фотографії здійснюватиметься автоматично по колу зліва направо в разі перегляду горизонтальної фотографії та згори вниз у разі перегляду вертикальної панорамної фотографії. Потім камера переключиться в режим відтворення.
- Під час відтворення панорамної фотографії натисніть [OK], щоб призупинити або відновити перегляд.
- Коли відтворення панорамної фотографії призупинено, натисніть [DISP/✿/ϟ/◷], щоб перемістити фотографію по горизонталі або вертикалі залежно від напрямку переміщення під час фотографування.

3 Натисніть [MENU], щоб повернутися в режим відтворення.

Камера автоматично прокручує панорамну фотографію, лише якщо найдовший край фотографії принаймні вдвічі більший за найкоротший край.

Відтворення Слайд-шоу

Застосування ефектів і звуку до слайд-шоу, створеного з ваших фотографій. Функція слайд шоу недоступна для відеозаписів.

1 У режимі відтворення натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **Параметри слайд-шоу**.

3 Виберіть опцію ефекту для слайд-шоу.
- Перейдіть до кроку 4, щоб запустити слайд-шоу без ефектів.

* За замовчуванням

Опція	Опис
Режим відтворення	Вибір або скасування повторюваного відтворення слайд-шоу. (**Лише відтворення***, **Безперервно**)
Інтервал	• Встановлення інтервалу між фотографіями. (**1 сек.***, **3 сек.**, **5 сек.**, **10 сек.**) • Щоб встановити інтервал, для опції Ефект необхідно вказати значення **Вимкн.**.
Музика	Використання фонового звуку.
Ефект	• Встановлення ефекту, що буде використовуватися під час зміни фотографій. (**Вимкн.**, **Спокій***, **Відпочинок**, **Активність**, **Чарівність**, **Пишність**) • Виберіть **Вимкн.**, щоб скасувати ефекти. • У разі використання опції Ефект для інтервалу між фотографіями буде встановлено значення 1 сек.

4 Натисніть [**MENU**].

5 Виберіть **Запуск слайд-шоу**.

6 Перегляньте слайд-шоу.
- Натисніть [**OK**], щоб призупинити слайд-шоу.
- Натисніть [**OK**], щоб поновити слайд-шоу.

- Натисніть [🗑], щоб зупинити слайд-шоу та повернутися в режим відтворення.
- Поверніть [**Зум**] вліво або вправо, щоб відрегулювати рівень гучності.

Відтворення відеозаписів

У режимі «Відтворення» можна переглядати відео.

1 У режимі відтворення виберіть відеозапис і натисніть [OK].

2 Переглядайте відеозаписи.

Поточний час відтворення/тривалість відео

Опція	Опис
Прокручування назад	Натисніть [ϟ]. Камера прокручує назад із кроком 2X, 4X та 8X у разі натискання [ϟ].
Призупинення або продовження відтворення	Натисніть [OK].
Прокручування вперед	Натисніть [⏲]. Камера прокручує вперед із кроком 2X, 4X та 8X у разі натискання [⏲].
Регулювання рівня гучності	Поверніть [**Зум**] вліво або вправо.

Під час відтворення відеозапису такі функції як прокручування назад чи вперед або пауза стають доступні через 2 секунди.

Редагування фотографії

Відомості про редагування фотографій.

- Відредаговані фотографії зберігаються як нові файли.
- Під час редагування фотографій вони автоматично конвертуються у файли з меншою роздільною здатністю. Під час обертання фотографій вручну їх роздільна здатність автоматично не зменшується.
- Фотографії, зроблені у деяких режимах, не можна редагувати.

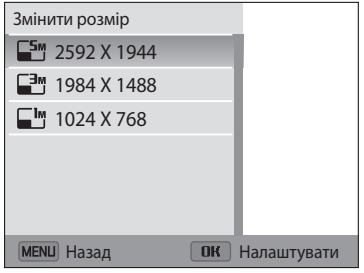
Змінення розміру фотографій

Змінення розміру фотографії і її збереження як нового файла.

1 У режимі відтворення виберіть фотографію й натисніть [**MENU**].

2 Виберіть **Змінити розмір**.

3 Виберіть опцію.



4 Натисніть [**OK**], щоб зберегти.

Доступність опцій змінення розміру залежить від оригінального розміру фотографії.

Повертання фотографії

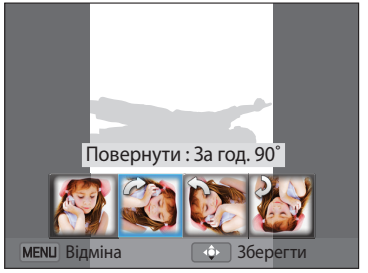
1 На головному екрані перейдіть до розділу **<Чарівні функції>**.

2 Виберіть .

3 Поверніть [**Зум**] вліво, а потім виберіть фотографію.

4 Виберіть **Повернути** → виберіть опцію.

5 Натисніть [], щоб зберегти.



- Оригінальний файл буде перезаписано.
- У режимі відтворення натисніть [**MENU**], а потім виберіть **Повернути**, щоб повернути фотографію.

Застосування ефектів інтелектуального фільтра

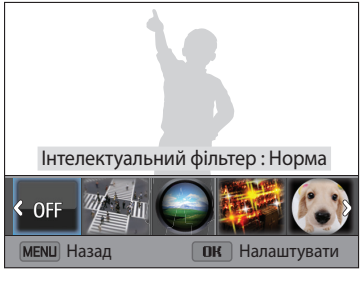
Застосування спеціальних ефектів до фотографій.

1 На головному екрані перейдіть до розділу **<Чарівні функції>**.

2 Виберіть .

3 Поверніть [**Зум**] вліво, а потім виберіть фотографію.

4 Виберіть **Інтелектуальний фільтр** → виберіть опцію.



Опція	Опис
Норма	Ефекти відсутні
Мініатюра	Застосування ефекту Tilt-Shift для надання об'єкту зйомки мініатюрного вигляду. (Верхня та нижня частини фотографії будуть розмиті.)
Він'єтування	Застосування ретро-кольорів, високої контрастності та потужного ефекту він'єтування ломографічної камери.
Кросс-фільтр	Додавання ліній, які випромінюються з яскравих об'єктів для імітації візуального ефекту крос-фільтра.
Риб'яче око	Спотворення близько розташованих об'єктів зйомки для імітації візуального ефекту об'єктива «фіш-ай».
Класика	Застосування чорно-білих кольорів.
Ретро	Застосування ефекту сепії.

5 Натисніть [], щоб зберегти.

Налаштування яскравості, контрасту, насиченості та темних об'єктів

Відомості про налаштування яскравості, контрасту та насиченості.
Якщо центральна ділянка фотографії темна, її можна зробити світлішою.
Відредаговане зображення буде збережено як новий файл, проте її роздільна здатність може бути зменшена.

1. На головному екрані перейдіть до розділу **<Чарівні функції>**.
2. Виберіть .
3. Поверніть [**Зум**] вліво, а потім виберіть фотографію.
4. Виберіть опцію настроювання.

Значок	Опис
	Яскравість
	Контраст
	Насиченість
ACB	ACB (налаштування темних об'єктів)

   - Якщо ви вибрали ACB, перейдіть до кроку 7.
5. Натисніть [/], щоб налаштувати опцію.
6. Натисніть [**OK**].
7. Натисніть [], щоб зберегти.

Редагування портретів

Відомості про усунення ефекту «червоних очей» і ретушування облич.
Відредаговане зображення буде збережено як новий файл, проте її роздільна здатність може бути зменшена.

ретушування облич

1. На головному екрані перейдіть до розділу **<Чарівні функції>**.
2. Виберіть .
3. Поверніть [**Зум**] вліво, а потім виберіть фотографію.
4. Виберіть **Ретуш обличчя**.
5. Натисніть [/], щоб налаштувати опцію.
   - Що більше число, то світліший і рівномірніший тон шкіри.
6. Натисніть [], щоб зберегти.

Усунення ефекту «червоних очей»

1. На головному екрані перейдіть до розділу **<Чарівні функції>**.
2. Виберіть .
3. Поверніть [**Зум**] вліво, а потім виберіть фотографію.
4. Виберіть **Усунення «червоних очей»**.
5. Натисніть [], щоб зберегти.

Редагування відеозаписів

Під час відтворення відеозапису його можна обрізати або захопити зображення з нього.

Обтинання відеозаписів

1. У режимі відтворення виберіть відеозапис і натисніть [**MENU**].
2. Виберіть **Обтинання відеозапису**.
3. Натисніть [**OK**], щоб розпочати відтворення відеозапису.
4. Натисніть [**OK**] → [] у місці, де має початися обтинання.
5. Натисніть [**OK**], щоб відновити відтворення відеозапису.
6. Натисніть [**OK**] → [] у місці, де має завершитися обтинання.
7. Натисніть [], щоб обітнути.
8. Коли відобразиться спливаюче повідомлення, виберіть **Так**.

- Вихідний відеозапис має бути принаймні 10 секунд завдовжки.
- Відеозапис можна обітнути в будь-якому місці, починаючи від 2 сек. від початку відеозапису та завершуючи 2 сек. до його завершення.
- Відредагований відеозапис буде збережено як новий файл.

Зйомка зображення з відеозапису

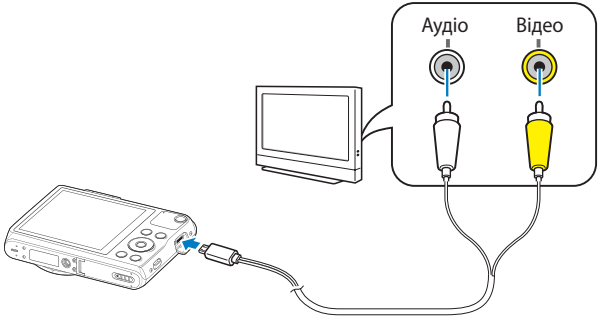
1. Під час перегляду відео натисніть [**OK**] у місці, де має бути знято зображення.
2. Натисніть [].

- Роздільна здатність знятого зображення буде збігатися з розміром оригінального відеозапису.
- Таке зображення буде збережено як новий файл.

Перегляд файлів на телевізорі

Відтворення фотографій або відеозаписів за допомогою приєднання камери до телевізора з використанням аудіо- та відеокабелю.

1. На головному екрані перейдіть до розділу **<Основні функції>**.
2. Виберіть .
3. Виберіть **З'єднання** → **Відеовихід**.
4. Настройте виведення відеосигналу відповідно до країни або регіону (стор. 108).
5. Вимкніть камеру та телевізор.
6. Підключіть камеру до телевізора за допомогою аудіо- та відеокабелю.



7. Увімкніть телевізор і виберіть джерело відеосигналу A/V за допомогою пульта дистанційного керування телевізора.
8. Увімкніть камеру.
   - Після підключення до телевізора камера автоматично перейде в режим відтворення.
9. Переглядайте фотографії або відтворюйте відеозаписи за допомогою кнопок камери.

- Залежно від моделі телевізора може з'явитися цифровий шум або частина зображення може не відображатися.
- Залежно від установок телевізора зображення можуть не відображатися на екрані телевізора по центру.

Передавання файлів на комп’ютер

Підключення камери до комп’ютера для передавання файлів із карти пам’яті камери на комп’ютер.

Передавання файлів на комп’ютер (в ОС Windows)

Підключення камери до комп’ютера як знімного диска.

Для підключення камери як знімного диска на комп’ютері має бути інстальована ОС Windows XP, Windows Vista, Windows 7 або Windows 8.

1 На головному екрані перейдіть до розділу **<Основні функції>**.

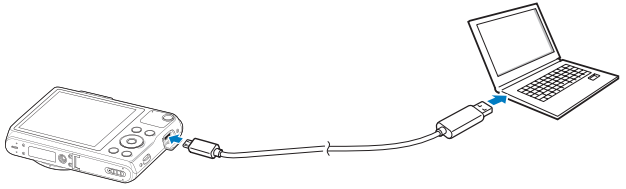
2 Виберіть .

3 Виберіть **З'єднання** → **i-Launcher** → **Вимкн.**.

4 Вимкніть камеру.

5 Підключіть камеру до комп’ютера за допомогою кабелю USB.

Кабель USB потрібно підключити невеликим кінцем до камери. Під’єднання кабелю іншим кінцем може призвести до пошкодження файлів. Виробник не несе відповідальності за будь-яку втрату даних.



6 Увімкніть камеру.

- Комп’ютер автоматично розпізнає камеру.

7 На комп’ютері виберіть **Мій комп’ютер** → **Знімний диск** → **DCIM** → **100PHOTO**.

8 Перетягніть або збережіть файли на комп’ютері.

Відключення камери (для ОС Windows XP)

Відключення камери в ОС Windows Vista, Windows 7 та Windows 8 відбувається однаково.

1 Якщо індикатор стану на камері блимає, зачекайте, доки блимання не завершиться.

2 Клацніть на панелі інструментів у нижньому правому куті екрана комп'ютера.

3 Клацніть спливаюче повідомлення.

4 Клацніть поле повідомлення, яке вказує на безпечне від'єднання.

5 Від'єднайте кабель USB.

Передавання файлів на комп'ютер (для ОС Mac OS)

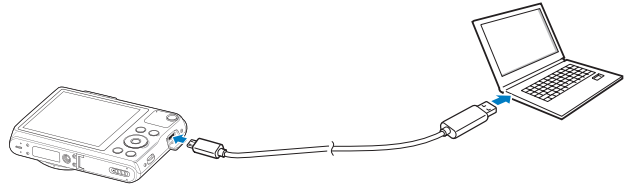
Після підключення камери до комп'ютера із ОС Mac OS її буде розпізнано автоматично. Файли можна передавати безпосередньо з камери на комп'ютер, не інсталюючи жодні програми.

Підтримується ОС Mac OS 10,5 або пізнішої версії.

1 Вимкніть камеру.

2 Підключіть камеру до комп'ютера із ОС Mac OS за допомогою кабелю USB.

Кабель USB потрібно підключити невеликим кінцем до камери. Під'єднання кабелю іншим кінцем може призвести до пошкодження файлів. Виробник не несе відповідальності за будь-яку втрату даних.



3 Увімкніть камеру.
- Комп'ютер автоматично розпізнає камеру, після чого відобразиться значок знімного диска.

4 Відкрийте знімний диск на комп'ютері.

5 Перетягніть або збережіть файли на комп'ютері.

Системні вимоги

Рекомендовані налаштування для відтворення відео на ПК і використання програми i-Launcher.

Системні вимоги (у разі використання ОС Windows)

Об'єкт	Вимоги
Процесор	Intel Pentium® 4, 3.2 ГГЦ або більше/ AMD Athlon™ FX 2.6 ГГЦ або більше
Оперативна пам'ять	Мінімум 512 МБ оперативної пам'яті (рекомендовано 1 ГБ і більше)
ОС*	Windows 7 або Windows 8
Обсяг жорсткого диска	250 МБ або більше (рекомендовано 1 ГБ або більше)
Інше	• Монітор 1024 x 768 пікселів, сумісний із 16-розрядним кольоровим дисплеєм (рекомендовано 1280 X 1024 пікселів, 32-розрядний кольоровий дисплей) • Порт USB 2.0 • Відеокарта nVIDIA Geforce 7600GT або потужніша/ відеокарта серії ATI X1600 або потужніша

* 32-розрядна версія i-Launcher буде інстальована навіть у разі використання 64-розрядних версій ОС Windows 7 та Windows 8.

Системні вимоги (у разі використання Mac OS)

Об'єкт	Вимоги
ОС	Mac OS 10.5 або пізніша (окрім PowerPC)
Оперативна пам'ять	Мінімум 256 МБ оперативної пам'яті (рекомендовано 512 МБ і більше)
Обсяг жорсткого диска	Мінімум 110 МБ
Інше	Порт USB 2.0

- Наведені вимоги є лише рекомендаціями. Програма може не працювати належним чином, навіть якщо комп'ютер відповідає вимогам (залежить від стану роботи комп'ютера).
- Виробник не несе жодної відповідальності за будь-які пошкодження, спричинені використанням невідповідного комп'ютера, наприклад зібраного власноруч.

Безпроводова мережа

Відомості про підключення до безпроводових локальних комп'ютерних мереж (WLAN) і використання функцій.

Підключення до мережі WLAN та настроювання установок мережі 89
- Підключення до мережі WLAN 89
- Використання браузера для входу 90
- Поради з підключення до мережі 91
- Введення тексту 92

Використання функції NFC (Tag & Go) 93
- Використання функцій NFC у режимі зйомки ... 93
- Використання функцій NFC у режимі відтворення (Photo Beam) 93
- Використання функцій NFC у режимі Wi-Fi ... 93

Автоматичне збереження файлів на смартфоні 94

Надсилання фотографій або відео на смартфон 95

Використання смартфону як пульта дистанційного керування 96

Надсилання фотографій або відео електронною поштою 98
- Змінення установок електронної пошти 98
- Надсилання фотографій або відео електронною поштою 100

Використання служб обміну фотографіями або відеозаписами 101
- Отримання доступу до служби обміну даними 101
- Завантаження фотографій або відео 101

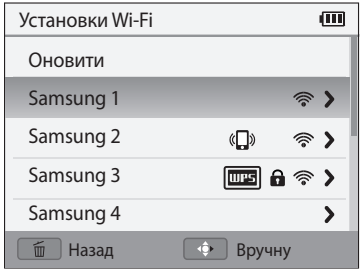
Використання служби Samsung Link для надсилання файлів 103
- Перегляд фотографій або відео на пристроях із підтримкою Samsung Link 103

Підключення до мережі WLAN та настроювання установок мережі

Відомості про підключення через точку доступу під час перебування в радіусі дії мережі WLAN, а також про настроювання установок мережі.

Підключення до мережі WLAN

1. На головному екрані перейдіть до розділу **<Wi-Fi>**.
2. Виберіть , або .
3. Дотримуйтеся вказівок на екрані, доки не відобразиться екран Установки Wi-Fi.
   - Камера автоматично здійснить пошук доступних пристроїв для підключення до точок доступу.
   - У деяких режимах можна натиснути [**MENU**], а потім вибрати **Установки Wi-Fi**.
4. Виберіть точку доступу.



- Виберіть **Оновити** для оновлення списку доступних для підключення точок доступу.
- Виберіть **Дод. бездрот. мережі**, щоб додати точку доступу вручну. У разі додавання точки доступу вручну її назву потрібно вказувати англійською мовою.

Значок	Опис
	Спеціалізована точка доступу
	Захищена точка доступу
WPS	Точка доступу WPS
	Потужність сигналу
›	Натисніть [], щоб відкрити опції налаштування мережі.

- У разі вибору захищеної точки доступу відобразиться спливаюче вікно. Введіть паролі, необхідні для підключення до мережі WLAN. Для отримання відомостей про введення тексту див. розділ «Введення тексту» (стор. 92).
- Якщо відобразиться сторінка входу, зверніться до розділу «Використання браузера для входу» (стор. 90).
- У разі вибору незахищеної точки доступу камера автоматично підключається до мережі WLAN.
- Якщо вибрано точку доступу, що підтримує профіль WPS, виберіть › → **Підключення PIN-коду WPS**, а потім введіть PIN-код пристрою на точці доступу. До точки доступу, що підтримує профіль WPS, також можна підключитися, вибравши на камері › → **Підключення кнопки WPS**, а потім натиснувши кнопку **WPS** на самій точці доступу.
- У разі появи спливаючого повідомлення з положеннями стосовно збирання даних, ознайомтеся із цими положеннями та прийміть їх.

Встановлення опцій мережі

1 На екрані Установки Wi-Fi перейдіть до точки доступу, а потім натисніть [⏲].

2 Виберіть усі опції та введіть потрібні відомості.

Опція	Опис
Пароль мережі	Введення пароля мережі.
Налаштування IP	Налаштування IP-адреси автоматично або вручну.

Настроювання IP-адреси вручну

1 На екрані Установки Wi-Fi перейдіть до точки доступу, а потім натисніть [⏲].

2 Виберіть **Налаштування IP** → **Вручну**.

3 Виберіть усі опції та введіть потрібні відомості.

Опція	Опис
IP	Введення статичної IP-адреси.
Маска підмережі	Введення маски підмережі.
Шлюз	Введення шлюзу.
DNS-сервер	Введення DNS-адреси.

Використання браузера для входу

Відомості для входу можна вводити у браузері для входу під час підключення до певних точок доступу, сайтів для обміну даними або хмарних служб.

Кнопка/Значок	Опис
[**DISP**/🌷/⚡/⏲]	Перехід до об'єкта чи прокручування сторінки.
[**OK**]	Виберіть об'єкта.
[**MENU**]	Отримання доступу до таких опцій: • **Попередня сторінка**: Повернення на попередню сторінку. • **Наступна сторінка**: Перехід на наступну сторінку. • **Перезавантажити**: Перезавантаження сторінки. • **Зупинення**: Припинення завантаження сторінки. • **Вийти**: Закриття браузера для входу.
[🗑]	Закриття браузера для входу.

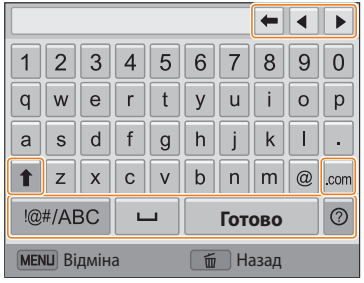
- Деякі об'єкти не можна вибрати залежно від відкритої сторінки. Це не вказує на несправність.
- Іноді браузер для входу не закривається автоматично після входу на певні сторінки. У такому разі для його закриття натисніть [🗑], а потім виконайте необхідну операцію.
- Завантаження сторінки входу може тривати довше через її розмір або швидкість підключення до мережі. У такому разі зачекайте, доки з'явиться вікно для введення відомостей для входу.

Поради з підключення до мережі

- Деякі функції Wi-Fi недоступні за відсутності карти пам'яті.
- Якість мережного підключення визначатиметься точкою доступу.
- Що більша відстань між камерою та точкою доступу, то довше встановлюватиметься підключення до мережі.
- Якщо поблизу розташовано пристрій, що використовує такий само радіочастотний сигнал, що й камера, це може призвести до переривання підключення.
- Якщо ім'я точки доступу вказано не англійською, можливо, воно відображатиметься некоректно, або камера не зможе знайти пристрій.
- Для отримання установок мережі або пароля зверніться до адміністратора або постачальника послуг мережі.
- Якщо для мережі WLAN потрібна аутентифікація від постачальника послуг, можливо, підключення буде неможливим. Щоб підключитися до мережі WLAN, зверніться до постачальника послуг мережі.
- Залежно від типу шифрування, кількість символів паролю може бути різним.
- Підключення до мережі WLAN можливе не всюди.
- У списку точок доступу камери може відображатися принтер із підтримкою WLAN. Однак до мережі не можна підключитися за допомогою принтера.
- Камера не може бути підключена до мережі та телевізора одночасно.
- За підключення до мережі може стягуватися додаткова плата. Вона може бути різною залежно від умов контракту.
- Якщо не вдається підключитися до мережі WLAN, спробуйте використати іншу точку доступу, вибравши її зі списку доступних точок доступу.
- У разі вибору безкоштовної мережі WLAN може з'явитися сторінка входу, якщо доступ до мережі надається певними постачальниками послуг мереж. Введіть ідентифікатор і пароль, щоб підключити до мережі WLAN. Для отримання додаткових відомостей стосовно реєстрації або послуги зверніться до постачальника послуг мережі.
- Будьте обережні із введенням особистих даних під час підключення до точки доступу. Не вводьте за допомогою камери жодні відомості про платежі або дані кредитних карток. Виробник не несе відповідальності за виникнення будь-яких проблем, спричинених введенням таких відомостей.
- Доступні мережні підключення можуть відрізнятися залежно від країни.
- Функція WLAN камери має відповідати вимогам законодавства вашого регіону про передавання радіосигналів. Для дотримання встановлених законів використовуйте функцію мережі WLAN в країні, де придбано камеру.
- Процес настроювання установок мережі може бути різним залежно від умов мережі.
- Не намагайтеся отримати доступ до мережі, використання якої заборонено.
- Перед підключенням до мережі переконайтеся, що акумулятор повністю заряджений.
- Не можна завантажувати або надсилати файли, зняті в певних режимах.
- Файли, які передаються на інший пристрій, можуть не підтримуватись ним. У такому разі використовуйте комп'ютер, щоб відтворювати файли.

Введення тексту

Відомості про введення тексту. Значки в наведеній нижче таблиці дають змогу переміщувати курсор, змінювати регістр тощо. Натисніть [DISP/✿/ϟ/⏲], щоб перейти до потрібної клавіші, а потім натисніть [OK], щоб її ввести.



Значок	Опис
⬅	Видалення останньої літери.
◀ ▶	Переміщення курсора.
⬆	Змінення регістру в режимі «ABC».
.com	Введення «.com».

Значок	Опис
!@#/ABC	Переключення між режимами символів і АБВ.
␣	Введення пробілу.
Готово	Збереження відображеного тексту.
ⓘ	Перегляд посібника із введення тексту.

- У деяких режимах для вводу тексту можна використовувати лише англійські літери незалежно від мови інтерфейсу.
- Щоб перейти безпосередньо до пункту **Готово**, натисніть [▶].
- Можна ввести до 64 символів.
- Вміст на екрані може різнитися залежно від режиму введення.

Використання функції NFC (Tag & Go)

Розташуйте антену NFC смартфону біля тегу NFC на камері, щоб запустити функцію автоматичного збереження фотографій на смартфон або функцію використання смартфону як пульта дистанційного керування. Файли також можна передавати на пристрої з підтримкою NFC у режимі відтворення.

- Цю функцію підтримують смартфони із увімкненою функцією NFC під керуванням ОС Android. Рекомендується використовувати останню версію ОС. Ця функція недоступна на пристроях під керуванням ОС iOS.
- Перш ніж скористатися цією функцією, на телефоні або пристрої потрібно інсталювати програму Samsung SMART CAMERA App. Її можна завантажити із сайтів Samsung Apps або Google Play Store. Програма Samsung SMART CAMERA App сумісна із моделями камер Samsung, що виробляються із 2013 року.
- Для зчитування мітки NFC розташуйте пристрій із увімкненою функцією NFC поруч із наявною на камері міткою NFC і тримайте його в такому положенні довше 2 секунд.
- Жодним чином не змінюйте відомості про тег.

Використання функцій NFC у режимі зйомки

Запуск функції AutoShare або Remote Viewfinder за допомогою зчитування тегу, наявного на пристрої з підтримкою NFC (стор. 94, 96).
Попереднє встановлення запуску функції Wi-Fi за допомогою зчитування тегу, наявного на пристрої з підтримкою NFC (стор. 110).

Використання функцій NFC у режимі відтворення (Photo Beam)

У режимі відтворення камера автоматично надсилає поточний файл на смартфон під час зчитування мітки із пристрою, на якому ввімкнено функцію NFC.

- Щоб передати декілька файлів, зчитайте файл в пристрою з підтримкою NFC у перегляді ескізів, а потім виберіть файли.

Використання функцій NFC у режимі Wi-Fi

Коли після зчитування тегу, наявного на пристрої з підтримкою NFC, з'явиться спливаюче вікно, виберіть функцію MobileLink або Remote Viewfinder (стор. 95, 96).

Автоматичне збереження файлів на смартфоні

Підключення камери до смартфону, який підтримує функцію AutoShare за допомогою мережі WLAN. У разі зйомки фотографії за допомогою камери фотографія зберігатиметься на смартфоні автоматично.

- Функцію AutoShare підтримують смартфони та планшети під керуванням ОС Android та iOS. Деякі опції можуть підтримуватися не всіма моделями. Перш ніж скористатися цією функцією, оновіть мікропрограму пристрою до останньої версії. Ця функція може не працювати належним чином, якщо версія мікропрограми не найостанніша.
- Перш ніж скористатися цією функцією, на телефоні або пристрої потрібно інсталювати програму Samsung SMART CAMERA App. Цю програму можна завантажити зі служб Samsung Apps, Google Play Store або Apple App Store. Програма Samsung SMART CAMERA App сумісна із моделями камер Samsung, що виробляються із 2013 року.
- Якщо функцію встановлено, ця установка використовуватиметься навіть у разі змінення режиму зйомки.
- У деяких режимах ця функція не підтримується.

1 На камері в режимі зйомки натисніть [**MENU**].

2 Виберіть на камері **AutoShare** → **Увімкн.**.
- Після відображення спливаючого вікна із пропозицією завантажити програму виберіть **Наступний**.

3 Запустіть на смартфоні програму Samsung SMART CAMERA App.
- Для пристроїв під керуванням ОС iOS увімкніть функцію Wi-Fi, перш ніж запустити програму.
- Щоб автоматично запустити програму на смартфоні з підтримкою NFC, увімкніть функцію NFC і розташуйте смартфон біля наявного на камері тегу NFC (стор. 15).

4 Виберіть камеру зі списку і встановіть підключення між смартфоном і камерою.
- За один раз смартфон може підключитися лише до однієї камери.

5 Дозвольте на камері підключення смартфону до камери.
- Якщо підключення між смартфоном і камерою вже встановлювалося раніше, смартфон підключиться автоматично.
- Значок, який відображає стан підключення (), з'явиться на екрані камери.

6 Зробіть фотографію за допомогою камери.
- Зроблена фотографія зберігається на камері, а потім передається на смартфон.
- У разі активації функції GPS на смартфоні відомості, отримані за допомогою GPS, буде збережено разом зі створеним знімком.

Надсилання фотографій або відео на смартфон

Камера підключається до смартфону, який підтримує функцію MobileLink, за допомогою мережі WLAN. На смартфон можна легко надіслати фотографії або відео.

- Функцію MobileLink підтримують смартфони та планшети під керуванням ОС Android і iOS. Деякі опції можуть підтримуватися не всіма моделями. Перш ніж скористатися цією функцією, оновіть мікропрограму пристрою до останньої версії. Ця функція може не працювати належним чином, якщо версія мікропрограми не найостанніша.
- Перш ніж скористатися цією функцією, на телефоні або пристрої потрібно інсталювати програму Samsung SMART CAMERA App. Цю програму можна завантажити зі служб Samsung Apps, Google Play Store або Apple App Store. Програма Samsung SMART CAMERA App сумісна із моделями камер Samsung, що виробляються із 2013 року.
- Якщо в пам'яті камери немає файлів, цю функцію не можна використовувати.
- Можна переглянути лише до 1 000 нещодавно створених файлів, а також надіслати до 1 000 файлів одночасно у разі вибору файлів зі смартфону. Можна переглядати файли, вибрані з камери, у разі вибору файлів з камери, а максимальна кількість файлів для передачі різниться залежно від місця в пам'яті смартфону.
- У разі використання цієї функції на пристрої під керуванням ОС iOS на ньому може бути втрачено підключення до мережі Wi-Fi.

1 На головному екрані камери перейдіть до розділу **<Wi-Fi>**.

2 На камері виберіть .
- Після відображення спливаючого вікна із пропозицією завантажити програму виберіть **Наступний**.

3 На камері виберіть опцію надсилання.
- У разі вибору опції **Вибір файлів зі смартфону** можна використовувати смартфон для перегляду та обміну файлами, що збережені на камері.
- У разі вибору опції **Вибір файлів з камери** ви зможете вибирати файли для надсилання на камері.

4 Запустіть на смартфоні програму Samsung SMART CAMERA App.
- Для пристроїв під керуванням ОС iOS увімкніть функцію Wi-Fi, перш ніж запустити програму.
- Щоб автоматично запустити програму на смартфоні з підтримкою NFC, увімкніть функцію NFC і розташуйте смартфон біля наявного на камері тегу NFC (стор. 15).

5 Виберіть камеру зі списку і встановіть підключення між смартфоном і камерою.
- За один раз смартфон може підключитися лише до однієї камери.

6 Дозвольте на камері підключення смартфону до камери.
- Якщо підключення між смартфоном і камерою вже встановлювалося раніше, смартфон підключиться автоматично.
- Якщо протягом 30 секунд не виконувати на фотокамері жодних дій, програму на смартфоні можна закрити.

7 Виберіть на смартфоні або камері файли для передавання з камери.

8 Натисніть кнопку копіювання на смартфоні або виберіть **Send** на камері.
- Камера надішле файли.

Якщо протягом 30 секунд на камері не виконуються жодні операції, її екран вимикається.

Використання смартфону як пульта дистанційного керування

Підключення камери до смартфону за допомогою мережі WLAN. Щоб використовувати смартфон як пульт дистанційного керування скористайтеся функцією Remote Viewfinder. Знята фотографія відобразиться на смартфоні.

- Функцію Remote Viewfinder підтримують смартфони та планшети під керуванням ОС Android або iOS. Деякі опції можуть підтримуватися не всіма моделями. Перш ніж скористатися цією функцією, оновіть мікропрограму пристрою до останньої версії. Ця функція може не працювати належним чином, якщо версія мікропрограми не найостанніша.
- Перш ніж скористатися цією функцією, на телефоні або пристрої потрібно інсталювати програму Samsung SMART CAMERA App. Цю програму можна завантажити зі служб Samsung Apps, Google Play Store або Apple App Store. Програма Samsung SMART CAMERA App сумісна із моделями камер Samsung, що виробляються із 2013 року.

1 На головному екрані камери перейдіть до розділу **<Wi-Fi>**.

2 На камері виберіть .
- Після відображення спливаючого вікна із пропозицією завантажити програму виберіть **Наступний**.

3 Запустіть на смартфоні програму Samsung SMART CAMERA App.
- Для пристроїв під керуванням ОС iOS увімкніть функцію Wi-Fi, перш ніж запустити програму.
- Щоб автоматично запустити програму на смартфоні з підтримкою NFC, увімкніть функцію NFC і розташуйте смартфон біля наявного на камері тегу NFC (стор. 15).

4 Виберіть камеру зі списку і встановіть підключення між смартфоном і камерою.
- За один раз смартфон може підключитися лише до однієї камери.

5 Дозвольте на камері підключення смартфону до камери.
- Якщо підключення між смартфоном і камерою вже встановлювалося раніше, смартфон підключиться автоматично.

6 Встановіть на смартфоні наведені нижче опції зйомки.
- Під час використання цієї функції деякі кнопки на камері недоступні.
- Щоб керувати фотокамерою за допомогою смартфону, торкніться ним екрана фотокамери.
- У режимі Remote Viewfinder підтримуються лише 10M та 3M розміри фотографій.

7 Щоб сфокусуватися, натисніть і утримуйте на смартфоні .
- Для опції фокусування автоматично встановлюється значення **Багатосегментне АФ**.

8 Відпустіть , щоб зробити фотографію.
- У разі активації функції GPS на смартфоні відомості, отримані за допомогою GPS, буде збережено разом зі створеним знімком.

- Під час використання цієї функції оптимальна відстань між камерою та смартфоном може різнитися залежно від навколишнього середовища.
- Рекомендується, щоб під час використання цієї функції відстань між смартфоном і камерою не перевищувала 7 м.
- Після відпускання на смартфоні може пройти певний час, перш ніж фотографія буде знята.
- Функція Remote Viewfinder вимикається, якщо:
  - камера або смартфон вимкнені;
  - втрачено підключення пристрою до мережі WLAN;
  - погане або нестабільне підключення Wi-Fi;
  - протягом прибл. 3 хв. за наявності підключення на камері не виконуються жодні дії.
- Якщо протягом 30 секунд на камері не виконуються жодні операції, її екран вимикається.

Надсилання фотографій або відео електронною поштою

Можна змінити установки в меню електронної пошти, а потім надіслати фотографії або відео, збережені на камері, електронною поштою.

Змінення установок електронної пошти

У меню електронної пошти можна змінити установки збереження даних. Можна також встановити або змінити пароль електронної пошти. Для отримання відомостей про введення тексту див. розділ «Введення тексту» (стор. 92).

Зберігання особистих відомостей

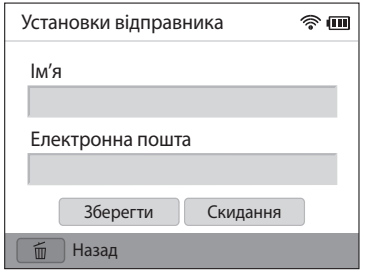
1 На головному екрані перейдіть до розділу **<Wi-Fi>**.

2 Виберіть .

3 Натисніть [**MENU**].

4 Виберіть **Установки відправника**.

5 Виберіть поле **Ім'я**, введіть ім'я, а потім виберіть **Готово**.



6 Виберіть поле **Електронна пошта** введіть свою адресу електронної пошти, а потім виберіть **Готово**.

7 Виберіть **Зберегти**, щоб зберегти внесені зміни.

- Щоб видалити свої особисті відомості, натисніть **Скидання**.

Встановлення пароля електронної пошти

1. На головному екрані перейдіть до розділу **<Wi-Fi>**.
2. Виберіть .
3. Натисніть [**MENU**].
4. Виберіть **Встановлення пароля** → **Увімкн.**.
   - Щоб вимкнути пароль, виберіть **Вимкн.**.
5. Коли відобразиться спливаюче вікно, виберіть **OK**.
6. Введіть пароль із 4-х цифр.
7. Ще раз введіть пароль.
8. Коли відобразиться спливаюче вікно, виберіть **OK**.

Якщо ви забули пароль, його можна скинути, вибравши пункт **Reset** на екрані встановлення пароля. У разі скидання інформації попередньо збережені настройки користувача, адресу електронної пошти та список останніх надісланих електронних листів буде видалено.

Змінення пароля електронної пошти

1. На головному екрані перейдіть до розділу **<Wi-Fi>**.
2. Виберіть .
3. Натисніть [**MENU**].
4. Виберіть **Змінити пароль**.
5. Введіть поточний пароль із 4-х цифр.
6. Введіть новий пароль із 4-х цифр.
7. Ще раз введіть новий пароль.
8. Коли відобразиться спливаюче вікно, виберіть **OK**.

Надсилання фотографій або відео електронною поштою

Фотографії або відео, збережені на камері, можна надсилати електронною поштою. Для отримання відомостей про введення тексту див. розділ «Введення тексту» (стор. 92).

1. На головному екрані перейдіть до розділу **<Wi-Fi>**.
2. Виберіть .
3. Підключіться до мережі WLAN (стор. 89).
4. Виберіть поле **Відправник**, введіть свою адресу електронної пошти, а потім виберіть **Готово**.
   - Якщо інформація вже зберігалася, її буде вставлено автоматично (стор. 98).
   - Щоб використати адресу зі списку попередніх відправників, виберіть ▼ → виберіть адресу.
5. Виберіть поле **Одержувач**, введіть адресу електронної пошти, а потім виберіть **Готово**.
   - Щоб використати адресу зі списку попередніх одержувачів, виберіть ▼ → виберіть адресу.
   - Виберіть +, щоб додати додаткових одержувачів. Можна ввести до 30 одержувачів.
   - Виберіть ✕, щоб видалити адресу зі списку.
6. Виберіть **Наступний**.
7. Виберіть файли, які потрібно надіслати, і натисніть [**OK**].
   - Можна вибрати до 20 файлів. Загальний розмір має становити не більше 7 МБ.
8. Виберіть **Next**.
9. Виберіть поле введення коментарів, введіть коментар, а потім виберіть **Готово**.
10. Виберіть **Відправити**.
    - З камери буде надіслано повідомлення електронної пошти.
    - У разі здійснення невдалої спроби надсилання повідомлення електронної пошти відобразиться повідомлення із пропозицією повторити спробу.

- Навіть якщо фотографія відобразиться як така, що успішно передана, помилки з обліковим записом електронної пошти одержувача можуть спричинити відхилення фотографії або її розпізнавання як спам.
- Електронна пошта може не надсилатися, якщо відсутнє підключення до мережі або якщо установки облікового запису електронної пошти неправильні.
- Не можна надсилати повідомлення електронної пошти, якщо розмір об'єднаних файлів перевищує 7 МБ. Для максимальної роздільної здатності фотографій, які можна надіслати, встановлено значення 2M. Для максимальної роздільної здатності відео, які можна надіслати, встановлено значення 240 WEB. Якщо роздільна здатність вибраної фотографії більша за 2M, її роздільну здатність буде автоматично зменшено.
- Якщо не вдається надіслати повідомлення електронної пошти через брандмауер або установки автентифікації користувача, зверніться до адміністратора або постачальника послуг мережі.
- Якщо в пам'яті камери немає файлів, цю функцію не можна використовувати.
- Можна також надіслати повідомлення електронної пошти. Для цього в режимі відтворення натисніть [**MENU**], а потім виберіть **Спільний доступ (Wi-Fi)** → **Електронна пошта**.

Використання служб обміну фотографіями або відеозаписами

Завантаження фотографій або відеозаписів до служб, призначених для обміну такими даними. Доступні служби обміну даними відображатимуться на камері. Щоб завантажити файли до певних служб обміну даними, необхідно відвідати їх і зареєструватися перед підключенням камери.

Отримання доступу до служби обміну даними

1. На головному екрані перейдіть до розділу **<Wi-Fi>**.
2. Виберіть .
3. Виберіть службу обміну даними.
   - Після відображення спливаючого вікна із пропозицією створити обліковий запис виберіть **OK**.
4. Підключіться до мережі WLAN (стор. 89).
5. Введіть ідентифікатор і пароль для входу.
   - Для отримання відомостей про введення тексту див. розділ «Введення тексту» (стор. 92).
   - Що вибрати ідентифікатор зі списку, виберіть ▼ → виберіть ідентифікатор.
   - Якщо раніше ви вже заходили до певної служби обміну даними, вхід може бути виконано автоматично.

Для використання цієї функції потрібно мати дійсний обліковий запис у службі обміну даними.

Завантаження фотографій або відео

1. Отримання доступу до служби обміну даними за допомогою камери.
2. Прокрутіть сторінку до файлів, які потрібно завантажити, й натисніть [**OK**].
   - Можна вибрати до 20 файлів загальним розміром до 10 МБ. (У деяких службах обміну даними загальний розмір або кількість файлів можуть різнитися.)
3. Виберіть **Upload**.
   - До камери буде завантажено фотографії або відео.
   - У деяких таких службах можна вводити коментарі, вибравши поле «Коментар». Для отримання відомостей про введення тексту див. розділ «Введення тексту» (стор. 92).

- Щоб встановити папку завантаження для Facebook, натисніть [**MENU**], а потім виберіть **Завантажити папку (Facebook)** на екрані списку служби обміну даними.
- Вибраний файл не вдасться завантажити, якщо його розмір перевищує встановлене обмеження. Для максимальної роздільної здатності фотографій, які можна завантажити, встановлено значення 2M. Для максимальної роздільної здатності відео, які можна завантажити, встановлено значення 240 WEB. Якщо роздільна здатність вибраної фотографії більша за 2M, її роздільну здатність буде автоматично зменшено. (У деяких службах обміну даними максимальна роздільна здатність фотографій може бути різною.)
- Способи завантаження фотографій або відеозаписів можуть відрізнятися залежно від вибраної служби обміну даними.
- Якщо не вдається отримати доступ до служби обміну даними через використання брандмауера або установки автентифікації користувача, зверніться до адміністратора мережі або постачальника послуг мережі.
- Для завантажених фотографій або відео можуть автоматично призначатися назви, відповідні до дати зйомки.
- Швидкість підключення до Інтернету може вплинути на швидкість завантаження фотографій або відкриття веб-сторінок.
- Якщо в пам'яті камери немає файлів, цю функцію не можна використовувати.
- Фотографії або відеозаписи також можна завантажити до служби обміну даними в режимі «Відтворення», натиснувши [**MENU**], а потім вибравши такі елементи: **Спільний доступ (Wi-Fi)** → потрібна служба обміну даними.
- Деякі служби обміну даними не підтримують завантаження відеозаписів.

Використання служби Samsung Link для надсилання файлів

Файли можна переглянути на пристрої Samsung Link, який підключено до тієї самої точки доступу.

Перегляд фотографій або відео на пристроях із підтримкою Samsung Link

1 На головному екрані перейдіть до розділу **<Wi-Fi>**.

2 Виберіть → **Пристрої неподалік**.

- Якщо на екрані відобразиться повідомлення із вказівкою, натисніть [**OK**].
- Камера автоматично спробує підключитися до мережі WLAN за допомогою пристрою для підключення до точок доступу, який використовувався востаннє.
- Якщо камера раніше не підключалася до мережі WLAN, вона автоматично здійснить пошук таких пристроїв (стор. 89).
- Щоб надати дозвіл на підключення лише вибраним або всім пристроям, натисніть [**MENU**], а потім виберіть **Керування доступом до DLNA** на екрані.
- Список файлів для обміну створено. Зачекайте, доки інші пристрої знайдуть вашу камеру.

3 Встановіть на пристрої із підтримкою Samsung Link підключення до мережі, а потім увімкніть функцію Samsung Link.

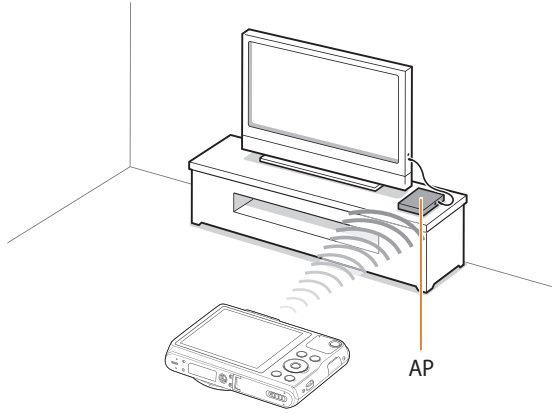
- За додатковими відомостями зверніться до посібника користувача до пристрою.

4 Дозвольте на камері підключення пристрою з підтримкою Samsung Link до камери.

5 На пристрої з підтримкою Samsung Link виберіть камеру для підключення.

6 На пристрої з підтримкою Samsung Link перегляньте фотографії або відео для обміну.

- Для отримання відомостей про пошук камери та перегляд фотографій або відео на пристрої з підтримкою Samsung Link зверніться до посібника користувача до пристрою.
- Відео може відтворюватися ривками, залежно від типу пристрою з підтримкою Samsung Link або стану мережі. У такому разі повторно запишіть відео з якістю **VGA** або нижчою й відтворіть його знову. Якщо відео не відтворюються плавно на пристрої через безпроводове підключення, підключіть камеру до пристрою за допомогою аудіо- та відеокабелю.



▲ Камеру підключено до телевізора, який підтримує використання Samsung Link через мережу WLAN.

- Можна надати спільний доступ до 1 000 нещодавно створених файлів.
- На пристрої з підтримкою Samsung Link можна переглядати лише ті фотографії або відео, які було зроблено за допомогою камери.
- Діапазон безпроводового підключення між камерою й пристроєм із підтримкою Samsung Link може бути різним залежно від технічних характеристик точки доступу.
- Якщо камеру підключено до 2 пристроїв із підтримкою Samsung Link, відтворення може сповільнитися.
- Обмін фотографіями або відео здійснюватиметься зі збереженням розміру оригіналу.
- Цю функцію можна використовувати лише з пристроями з підтримкою Samsung Link.
- Фотографії або відео для обміну не можна зберегти на пристрої з підтримкою Samsung Link, але їх можна зберегти на камері, щоб вони відповідали технічним характеристикам пристрою.
- Передавання фотографій або відео на пристрій із підтримкою Samsung Link може тривати певний час залежно від підключення до мережі, кількості файлів для обміну чи розміру файлів.
- Якщо вимкнути камеру неналежним чином під час перегляду фотографій або відео на пристрої з підтримкою Samsung Link (наприклад, вийнявши акумулятор), камера вважатиметься й досі підключеною до пристрою з підтримкою Samsung Link.
- Порядок фотографій або відео на камері може відрізнятися від відображеного на пристрої з підтримкою Samsung Link.

- Залежно від кількості фотографій або відео для обміну завантаження фотографій чи відео та завершення процесу початкового настроювання може тривати певний час.
- Під час перегляду фотографій або відео на пристрої з підтримкою Samsung Link постійне використання пульта дистанційного керування або виконання додаткових операцій на пристрої з підтримкою Samsung Link може перешкоджати належній роботі цієї функції.
- Якщо перевпорядкувати або відсортувати файли на камері під час їх перегляду на пристрої з підтримкою Samsung Link, потрібно буде повторити процес початкового настроювання, щоб оновити список файлів на пристрої з підтримкою Samsung Link.
- Якщо в пам'яті камери немає файлів, цю функцію не можна використовувати.
- Для підключення пристрою з підтримкою Samsung Link до точки доступу рекомендується використовувати мережевий кабель. Завдяки цьому можна покращити плавність відтворення відео під час потокового передавання вмісту.
- Щоб переглянути файли на пристрої Samsung Link за допомогою функції **Пристрої неподалік**, увімкніть багатоадресний режим на точці доступу.

Установки

Опції для настроювання установок камери.

Меню установок 106
Отримання доступу до меню установок 106
Звук 107
Дисплей 107
З'єднання 108
Загальне 109

Меню установок

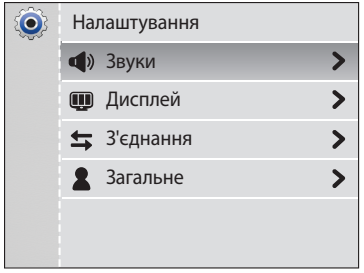
Відомості про настроювання установок камери.

Отримання доступу до меню установок

1 На головному екрані перейдіть до розділу **<Основні функції>**.

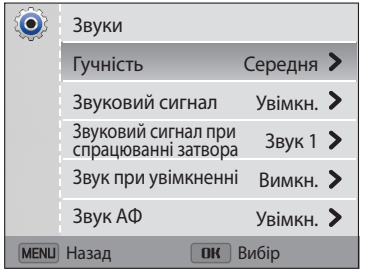
2 Виберіть .

3 Виберіть меню.

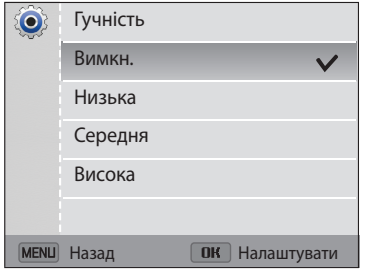


Значок	Опис
	Звуки: встановлення різноманітних звуків і гучності камери (стор. 107).
	Дисплей: настроювання установок дисплея (стор. 107).
	З'єднання: настроювання опцій підключення (стор. 108).
	Загальне: змінення установок системи камери, наприклад формату пам'яті та стандартного імені файла (стор. 109).

4 Виберіть пункт меню.



5 Виберіть опцію.



6 Натисніть [**MENU**], щоб повернутися до попереднього екрана.

Звук

* За замовчуванням

Об'єкт	Опис
Гучність	Настроювання гучності всіх звуків. (**Вимкн.**, **Низька**, **Середня***, **Висока**)
Звуковий сигнал	Відтворення звуку в разі натискання кнопок або змінення режимів. (**Вимкн.**, **Увімкн.***)
Звуковий сигнал при спрацюванні затвора	Відтворення звуку в разі натискання кнопки затвора. (**Вимкн.**, **Звук 1***, **Звук 2**, **Звук 3**)
Звук при увімкненні	Відтворення звуку в разі ввімкнення камери. (**Вимкн.***, **Політ**, **Лазерне шоу**, **Хмара**)
Звук АФ	Відтворення звуку в разі натискання кнопки затвора наполовину. (**Вимкн.**, **Увімкн.***)

Дисплей

* За замовчуванням

Об'єкт	Опис
Заставка	Встановлення початкового зображення, яке відображатиметься під час увімкнення камери. • **Вимкн.***: початкове зображення не відображається. • **Логотип**: відображення стандартного зображення, яке зберігається у внутрішній пам'яті. • **Зображення користувача**: виберіть зображення користувача із фотографій, збережених у пам'яті. У разі вибору нової фотографії як зображення користувача або скидання установок камери поточне зображення буде видалено.
Шпалери	Встановіть на головному екрані шпалери з вибраного вами зображення. (**Галерея шпалер**, **Альбом**)
Керівництво	Вибір напрямної для полегшення компонування сюжету. (**Вимкн.***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Перехрестя**, **Діагональ**)
Відображення дати/часу	Встановлення відображення чи приховування часу та дати на екрані камери. (**Вимкн.***, **Увімкн.**)
Показ довідки	Відображення короткого опису опції або меню. (**Вимкн.**, **Увімкн.***)

* За замовчуванням

Об'єкт	Опис
Яскравість дисплея	Налаштування яскравості екрана. (**Авто***, **Темний**, **Звичайна**, **Яскравий**) У режимі відтворення встановлюється опція **Звичайна**, навіть якщо вибрано режим **Авто**.
Швидкий перегляд	Увімкнення або вимкнення перегляду відзнятого зображення перед поверненням до режиму зйомки. (**Вимкн.**, **Увімкн.***) Ця функція не працює в деяких режимах.
Автоматичне вимкнення	Якщо протягом 30 секунд не виконуються жодні операції, камера автоматично переключається в режим енергозбереження. (**Вимкн.***, **Увімкн.**) У режимі енергозбереження натисніть будь-яку кнопку, крім [⏻], щоб знову скористатися камерою.

З'єднання

* За замовчуванням

Об'єкт	Опис
Відеовихід	Встановлення виведення відеосигналу відповідно до регіону. • **NTSC**: США, Канада, Японія, Корея, Тайвань, Мексика тощо • **PAL** (підтримується лише формат BDGHI): Австралія, Австрія, Бельгія, Китай, Данія, Англія, Фінляндія, Франція, Німеччина, Італія, Кувейт, Малайзія, Нідерланди, Нова Зеландія, Норвегія, Сінгапур, Іспанія, Швеція, Швейцарія, Таїланд тощо.
i-Launcher	Настроювання автоматичного запуску програми i-Launcher у разі підключення камери до комп'ютера. (**Вимкн.**, **Увімкн.***)

Загальне

* За замовчуванням

Об'єкт	Опис
Відомості щодо мережі	Перегляд MAC-адреси та номера мережевого сертифіката камери.
Language	Вибір мови інтерфейсу дисплея.
Часовий пояс	Вибір часового поясу для розташування, у якому ви наразі перебуваєте. Від'їжджаючи до іншої країни, виберіть **В гостях**, а потім виберіть відповідний часовий пояс. (**Дім***, **В гостях**)
Налаштування дати/часу	Встановлення дати й часу.
Тип дати	Вибір формату дати. (**рррр/мм/дд**, **мм/дд/рррр**, **дд/мм/рррр**) Стандартний формат дати може різнитися залежно від вибраної мови.
Формат часу	Вибір формату часу. (**12 год**, **24 год**) Формат часу за замовчуванням може різнитися залежно від вибраної мови.

* За замовчуванням

Об'єкт	Опис
№ файлу	Вибір способу іменування файлів. • **Скидання**: вибір початкового номера файлу 0001 у разі вставлення нової карти пам'яті, форматування карти пам'яті або видалення всіх файлів. • **Серія***: вибір наступного номера файлу після попереднього номера файла в разі вставлення нової карти пам'яті, форматування карти пам'яті або видалення всіх файлів. • Стандартне ім'я першої папки – 100PHOTO, а стандартне ім'я першого файлу – SAM_0001. • Номер файла збільшується на один пункт від SAM_0001 до SAM_9999 після кожної фотографії або відео. • Номери папок поступово збільшуються від 100PHOTO до 999PHOTO. • В одній папці можна зберегти максимум 9999 файлів. • Камера визначає імена файлів відповідно до стандарту Design rule for Camera File system (DCF). Якщо зумисно змінити імена файлів, камера може не відтворювати їх.

* За замовчуванням

Об'єкт	Опис
Вдруковування	Вибір або скасування відображення дати й часу на зроблених фотографіях. (**Вимкн.***, **Дата**, **Дата й час**) • Дата й час відображатимуться в нижньому правому куті фотографії. • Деякі моделі принтерів можуть не друкувати дату й час належним чином. • Дата й час не відображатимуться на фотографії, якщо: - вибрано режим **Жива панорама** в режимі **Чарівні функції**.
Автовимкнення	Встановлення автоматичного вимкнення камери, якщо протягом певного часу не виконуються жодні дії. (**Вимкн.**, **1 хв.**, **3 хв.***, **5 хв.**, **10 хв.**) • Установки не зміняться після заміни акумулятора. • Камера не вимикається автоматично під час підключення до комп'ютера або мережі WLAN, а також коли відтворюються слайд-шоу чи відеозаписи.
DIRECT LINK (кнопка Wi-Fi)	Запуск стандартної функції Wi-Fi у разі натискання [Wi-Fi]. (**AutoShare**, **MobileLink***, **Remote Viewfinder**, **Електронна пошта**, **SNS та Cloud**, **Samsung Link**)
Візирування по екрану (NFC)	Встановлення ввімкнення функції Wi-Fi у разі зчитування тегу NFC із пристрою з підтримкою NFC у режимі зйомки. (**AutoShare**, **Remote Viewfinder***)

* За замовчуванням

Об'єкт	Опис
Індикатор АФ	Встановлення автоматичного ввімкнення підсвічування в темних місцях для легшого фокусування. (**Вимкн.**, **Увімкн.***)
Формат	Форматування пам'яті. Під час форматування буде видалено всі файли, включно з захищеними. (**Так**, **Ні**) Можуть виникнути помилки, якщо використовується карта пам'яті, відформатована на камері іншої марки, пристрої читання карт пам'яті або комп'ютері. Форматуйте карти пам'яті на камері, перш ніж використовувати їх для фотозйомки.
Скидання	Скидання опцій меню та зйомки. Дата й час, мова й установки виведення відео не скидатимуться. (**Так**, **Ні**)
Відкрите програмне забезпечення	Відображення відомостей про ліцензійні програми з відкритим кодом.

Додатки

Відомості про повідомлення про помилки, характеристики та обслуговування.

Повідомлення про помилки 112

Обслуговування камери 113

- Чищення камери 113
- Використання та зберігання камери 114
- Про карти пам'яті 115
- Про акумулятор 118
- Оновлення мікропрограми 122

Перед зверненням до сервісного центру 123

Технічні характеристики камери 126

Глосарій 130

Покажчик 135

Повідомлення про помилки

У разі відображення вказаних нижче повідомлень про помилки спробуйте використати наведені способи вирішення.

Повідомлення про помилку	Рекомендовані способи вирішення
Не вдалося прочитати вміст файла	Видаліть пошкоджений файл або зверніться до сервісного центру.
Помилка картки	• Вимкніть і знову ввімкніть камеру. • Вийміть і знову вставте карту пам'яті. • Відформатуйте карту пам'яті.
Картка не підтримується.	Вставлену карту пам'яті не можна використовувати на камері. Вставте карту пам'яті microSD, microSDHC або microSDXC.
Під'єднання не було виконане.	• Камері не вдалося під'єднатися до мережі за допомогою вибраної точки доступу. Виберіть іншу точку доступу та повторіть спробу. • Камері не вдалося під'єднатися до інших пристроїв. Спробуйте під'єднатися ще раз.
DCF Full Error	Імена файлів не відповідають стандарту DCF. Передайте файли з карти пам'яті на комп'ютер і відформатуйте карту. Після цього відкрийте меню установок і виберіть **№ файлу** → **Скидання** (стор. 109).
Пристрій був від'єднаний.	Під час передачі фотографій на підтримувані пристрої було перервано підключення до мережі. Повторно виберіть підтримуваний пристрій.

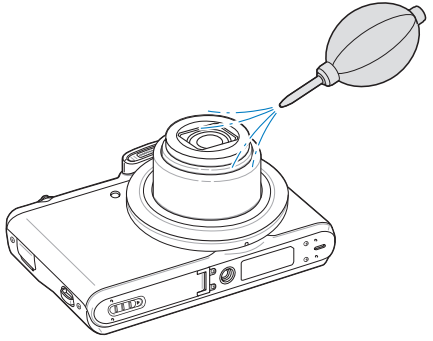
Повідомлення про помилку	Рекомендовані способи вирішення
Файлова система не підтримується.	Камера не підтримує файлову структуру FAT вставленої карти пам'яті. Відформатуйте карту пам'яті на самій камері.
Ініціалізація не відбулася.	Камері не вдалося знайти пристрій із підтримкою Samsung Link. Увімкніть пристрої до мережі із підтримкою Samsung Link.
Батарея розряджена	Вставте заряджений акумулятор або перезарядіть акумулятор.
Немає місця	Видаліть непотрібні файли або вставте нову карту пам'яті.
Немає зображень	Зробіть фотографії або вставте карту пам'яті з фотографіями.
Пароль неправильний	Хибний пароль для передавання файлів на іншу камеру. Введіть правильний пароль.
Передача не відбулася.	• Не вдалося надіслати електронні листи або файли на інші пристрої. Спробуйте надіслати ще раз. • Перевірте підключення до мережі та повторіть спробу.

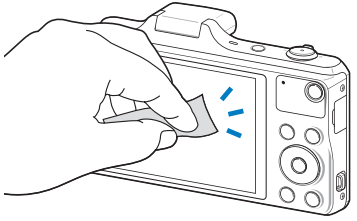
Обслуговування камери

Чищення камери

Об'єктив і дисплей камери

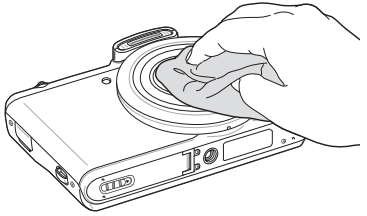
Видаліть пил за допомогою щітки з піддувом і акуратно витріть об'єктив м'якою тканиною. Якщо залишиться пил, нанесіть чистильну рідину для об'єктива на аркуш чистильного паперу й акуратно протріть об'єктив.





Корпус камери

Акуратно протріть його м'якою сухою тканиною.



- Ніколи не використовуйте бензол, розріджувачі або спирт для чищення пристрою. Ці розчини можуть пошкодити камеру або призвести до її несправності.
- Не натискайте на кришку об'єктива та не використовуйте продувний пристрій із пензликом для кришки об'єктива. Це може призвести до пошкодження камери.

Використання та зберігання камери

Місця, в яких не слід використовувати та зберігати камеру

- Не піддавайте камеру впливу занизьких або зависоких температур.
- Уникайте використання камери в місцях із зависокою вологістю або в місцях, де рівень вологості може кардинально змінюватися.
- Не залишайте камеру під прямими сонячними променями або в місцях із високою температурою та поганою вентиляцією, наприклад в салоні автомобіля влітку.
- Захищайте камеру та дисплей від ударів, неохайного поводження та надмірної вібрації, щоб уникнути серйозних пошкоджень.
- Щоб запобігти пошкодженню рухомих деталей і внутрішніх компонентів, уникайте використання та зберігання камери в запилених, брудних, вологих місцях, а також місцях із поганою вентиляцією.
- Не користуйтеся камерою поблизу пального, горючих матеріалів або легкозаймистих хімікатів. Не зберігайте та не переносьте легкозаймисті рідини, гази або вибухонебезпечні речовини в одному приміщенні з камерою та аксесуарами.
- Не зберігайте камеру разом із нафталіновими кульками.

Використання на пляжі

- Захищайте камеру від піску та бруду, використовуючи її на пляжах або в подібних місцях.
- Камера не є водонепроникною. Не тримайте акумулятор, адаптер або карту пам'яті вологими руками. Якщо працювати з камерою вологими руками, це може призвести до її пошкодження.

Тривале зберігання

- Не використовуючи камеру протягом тривалого проміжку часу, зберігайте її в герметичному контейнері разом з абсорбуючим матеріалом, наприклад силіконовим гелем.
- Акумулятори, які певний час не використовуються, розряджаються, тому перед використанням їх слід зарядити.
- Якщо камера тривалий час залишалася без акумулятора, під час її ввімкнення поточну дату й час може бути скинуто.

Обережне використання камери у вологому середовищі

Якщо камеру перенести з холодного в тепле середовище, на об'єктиві або внутрішніх компонентах може утворитися конденсат. У такому разі вимкніть камеру та зачекайте принаймні 1 годину. Якщо на карті пам'яті утворився конденсат, вийміть її з камери та зачекайте, доки уся волога не випарується перед повторним вставленням.

Інші застереження

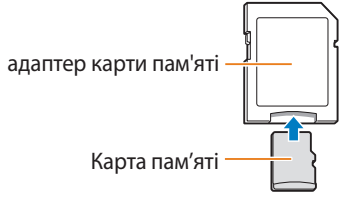
- Не гойдайте камеру на ремінці. Це може травмувати вас або оточуючих чи пошкодити камеру.
- Не фарбуйте камеру, оскільки це може заважати рухомими частинам і правильній роботі.
- Вимикайте камеру, якщо вона не використовується.

- Камера містить вразливі частини. Захищайте камеру від ударів.
- Якщо камера не використовується, тримайте її у футлярі, щоб уникнути пошкодження дисплея. Щоб уникнути подряпин, не допускайте контакту камери з піском, гострими предметами та монетами.
- Не користуйтеся камерою, якщо її екран розбито або він має тріщину. Розбите або акрилове скло може призвести до травмування рук і обличчя. Віднесіть камеру до сервісного центру Samsung для ремонту.
- Ніколи не кладіть камери, акумулятори, зарядні пристрої або аксесуари на або всередину приладів, які виділяють тепло, наприклад мікрохвильові печі, кухонні плити або радіатори. Нагрівання може призвести до деформації й перегрівання пристроїв, та, як наслідок, до пожежі або вибуху.
- Не піддавайте об'єктив дії прямого сонячного проміння, оскільки це може призвести до вицвітання датчика зображення або його несправності.
- Захищайте об'єктив від відбитків пальців і подряпин. Чистіть об'єктив м'якою, чистою та незабрудненою серветкою для чищення об'єктивів.
- У разі удару камера може вимкнутися. Це має захистити карту пам'яті. Щоб знову скористатися камерою, увімкніть її.
- Під час використання камера може нагріватися. Це нормально й не впливає на термін служби камери та її роботу.
- У разі використання камери в середовищі з низькою температурою може знадобитися певний час на ввімкнення камери, крім того тимчасово можуть відображатися неправильні кольори або залишкові зображення. Це не свідчить про несправність камери. Після її повернення до середовища з нормальною температурою камера знову працюватиме правильно.
- Фарба або металеві елементи на зовнішньому боці камери можуть спричинити алергію, свербіння шкіри, екзему або набряки в людей із чутливою шкірою. У разі появи будь-якого з цих симптомів негайно припиніть використання камери та проконсультуйтеся з лікарем.
- Не вставляйте жодні сторонні предмети у відсіки, роз'єми або точки доступу камери. Гарантія може не поширюватися на пошкодження, спричинені неналежним використанням.
- Не намагайтеся самостійно здійснювати технічне обслуговування камери та не доручайте його некваліфікованому персоналу. Гарантія не поширюється на пошкодження, спричинені некваліфікованим технічним обслуговуванням.

Про карти пам'яті

Підтримувані карти пам'яті

Ця фотокамера підтримує картки пам'яті microSD (Secure Digital), microSDHC (Secure Digital High Capacity) і microSDXC (Secure Digital eXtended Capacity).



Щоб прочитати дані за допомогою ПК або пристрою для читання карт пам'яті, вставте карту пам'яті в адаптер для карт пам'яті.

Ємність карти пам'яті

Обсяг пам'яті може різнитися залежно від сюжетних програм або умов зйомки. Значення в таблиці наведено для карти пам'яті microSD обсягом 2 ГБ.

Фото

Розмір	Відмінна	Висока	Норма
16M	231	485	669
14M	262	525	719
12M	303	606	808
10M	359	719	969
5M	669	1139	1486
3M	969	1609	1927
2M	1381	2262	2738
1M	2628	3185	3806

Відео

Розмір	30 кадр/с
HD 1280 X 720	Прибл. 15' 35"
VGA 640 X 480	Прибл. 30' 44"
240 WEB Для обміну	Прибл. 90' 03"

- Наведені вище значення виміряно без використання функції масштабування.
- Тривалість записування може різнитися, якщо використовується масштабування.
- Для визначення загальної тривалості записування було послідовно записано кілька відеозаписів.

Застереження щодо використання карт пам'яті

- Уникайте перебування карт пам'яті під впливом дуже низької або високої температури (нижче 0° C/32° F або вище 40° C/104° F). Екстремальні температури можуть призвести до несправності карт пам'яті.
- Вставте карту пам'яті у правильному напрямку. Вставивши карту пам'яті в хибному напрямку, можна пошкодити камеру та карту пам'яті.
- Не використовуйте карти пам'яті, відформатовані на інших камерах або на комп'ютері. Форматуйте карту пам'яті на самій камері.
- Вимикайте камеру, вставляючи або виймаючи карту пам'яті.
- Не виймайте карту пам'яті та не вимикайте камеру, поки блимає індикатор, оскільки це може призвести до пошкодження камери.
- Після завершення терміну придатності карти пам'яті не зберігайте на ній фотографії. Використовуйте нову карту пам'яті.
- Не згинайте, не кидайте та не вдаряйте карти пам'яті, а також не натискайте на них.
- Не використовуйте та не зберігайте карти пам'яті поблизу сильних магнітних полів.
- Не використовуйте та не зберігайте карти пам'яті в середовищі з високою температурою, підвищеною вологістю, а також поряд з агресивними речовинами.
- Уникайте контакту карт пам'яті з рідинами, пилом або сторонніми речовинами. Якщо карта пам'яті забруднилася, протріть її м'якою тканиною, перш ніж вставити в камеру.
- Уникайте контакту рідин, пилу або сторонніх речовин із роз'ємом для карти пам'яті. Це може призвести до несправності карт пам'яті або камери.
- Під час перенесення карти пам'яті використовуйте футляр для захисту карти пам'яті від електростатичних розрядів.
- Передайте важливі дані на інші носії, наприклад жорсткий диск або CD- чи DVD-диск.
- У разі тривалого використання камери карта пам'яті може нагріватися. Це нормально та не призводить до несправності.

Виробник не несе відповідальності за будь-яку втрату даних.

Про акумулятор

Використовуйте лише акумулятори, рекомендовані компанією Samsung.

Технічні характеристики акумулятора

Характеристики	Опис
Модель	BP70A
Тип	Літієво-іонний акумулятор
Ємність елемента акумулятора	700 мА/год
Напруга	3,7 В
Тривалість заряджання* (коли камеру вимкнено)	Приблизно 150 хв.

* Заряджання акумулятора від комп'ютера може тривати довше.

Час роботи від акумулятора

Середня тривалість зйомки / кількість фотографій		Умови випробувань (за повністю зарядженого акумулятора)
Фотографії	Приблизно 90 хв./ приблизно 180 фотографій	Тривалість роботи від батареї було виміряно за таких умов: у Програмний режим режимі, за недостатнього освітлення, роздільна здатність 16M, Висока якість, функцію OIS увімкн. 1. Установіть для опції спалаху значення **Заповнення**, зробіть один знімок і збільште або зменште його. 2. Установіть для опції спалаху значення **Вимкнено**, зробіть один знімок і збільште або зменште його. 3. Виконайте дії 1 і 2 з інтервалом у 30 секунд. Повторіть процедуру протягом 5 хвилин, а потім вимкніть камеру на 1 хвилину. 4. Повторіть кроки 1-3.
Відеозаписи	Приблизно 60 хв.	Записування відео з **HD** роздільною здатністю і 30 кадр/с.

- Наведені вище значення базуються на стандартах проведення випробувань CIPA. Фактичні результати можуть різнитися залежно від дійсних умов використання.
- Для визначення загальної тривалості записування було послідовно записано кілька відеозаписів.
- Під час використання функцій мережі заряд акумулятора зменшуватиметься швидше.

Повідомлення про низький заряд акумулятора

Коли акумулятор повністю розряджений, значок акумулятора стає червоним і відображається повідомлення **Батарея розряджена**.

Примітки щодо використання акумулятора

- Уникайте перебування акумуляторів під впливом дуже низької або високої температури (нижче 0° C/32° F або вище 40° C/104° F). Екстремальні температури можуть скоротити зарядну ємність акумуляторів.
- У разі тривалого використання камери область навколо акумулятора може нагріватися. Це не впливає на правильну роботу камери.
- Не тягніть за кабель живлення, щоб від'єднати його від джерела струму, оскільки це може призвести до займання або враження електричним струмом.
- За температури нижче 0° C/32° F ємність акумулятора й час роботи від нього можуть зменшитися.
- Ємність акумулятора може зменшуватися за низьких температур, але вона повертається до стандартної в разі змінення температури на нормальну.
- Перед тривалим зберіганням камери вийміть із неї акумулятори. Встановлені акумулятори можуть із часом протекти або зазнати корозії та серйозно пошкодити камеру. Зберігання камери протягом тривалого часу із встановленими акумуляторами призводить до їхнього розряджання. Не можна перезарядити повністю розряджений акумулятор.
- Якщо камера не використовується протягом тривалого періоду (3 місяці або більше), перевіряйте акумулятор і регулярно перезаряджайте його. Постійне розряджання акумулятора призводить до зменшення його ємності та тривалості роботи, а це може призвести до несправності акумуляторів, їхнього вибуху або виникнення пожежі.

Застереження щодо використання акумулятора

Захищайте акумулятори, зарядні пристрої та карти пам'яті від пошкодження

Уникайте контакту акумуляторів із металевими предметами, оскільки вони можуть з'єднати полюси «+» та «-» і призвести до тимчасового або повного пошкодження акумулятора, а також до займання або враження електричним струмом.

Примітки щодо зарядження акумулятора

- Якщо індикатор стану не світиться, переконайтеся, що акумулятор вставлено правильно.
- Якщо під час зарядження камеру ввімкнено, акумулятор може зарядитися неповністю. Перед зарядженням акумулятора вимикайте камеру.
- Не користуйтеся камерою під час зарядження акумулятора. Інакше це може призвести до займання або враження електричним струмом.
- Не тягніть за кабель живлення, щоб від'єднати його від джерела струму, оскільки це може призвести до займання або враження електричним струмом.
- Вмикайте камеру не раніше ніж через 10 хвилин після зарядження акумулятора.
- Якщо під час підключення камери до зовнішнього джерела живлення заряд акумулятора вичерпується, використання деяких функцій, для роботи яких потрібна значна кількість енергії, може призвести до вимкнення камери. Для нормальної роботи камери зарядіть акумулятор.

- Якщо за повністю зарядженого акумулятора повторно підключити кабель живлення, індикатор стану ввімкнеться приблизно на 30 хвилин.
- Використання спалаху або записування відео призводить до швидкого зменшення заряду акумулятора. Заряджайте акумулятор, доки червоний індикатор стану не припинить світитися.
- Якщо індикатор не світиться, повторно під'єднайте кабель або вийміть і знову вставте акумулятор.
- Перезарядження акумуляторів може скоротити термін їхньої роботи. Після завершення зарядження від'єднуйте кабель від камери.
- Не згинайте кабель змінного струму та не ставте на нього важкі предмети. Це може призвести до пошкодження кабелю.

Примітки щодо зарядження за допомогою підключеного комп'ютера

- Використовуйте лише кабель USB, який постачається в комплекті.
- Акумулятор може не зарядитись, якщо:
  - використовується концентратор USB;
  - до комп'ютера підключено інші пристрої USB;
  - кабель під'єднано до порту на передній стороні комп'ютера;
  - USB-порт комп'ютера не підтримує стандартну вихідну потужність (5 В, 500 мА).

Обережно поводьтеся з акумуляторами та зарядними пристроями

- Ніколи не кидайте акумулятори у вогонь. Дотримуйтеся місцевих правил щодо утилізації використаних акумуляторів.
- Ніколи не кладіть акумулятори та камери на або всередину приладів, які виділяють тепло, наприклад мікрохвильові печі, кухонні плити або радіатори. Акумулятори можуть вибухнути, якщо сильно нагріються.

Необережна або неналежна експлуатація акумулятора може призвести до травмування або смерті. З міркувань безпеки для правильної експлуатації акумулятора дотримуйтеся таких вказівок.

- Акумулятор може загорітися або вибухнути в разі неналежної експлуатації. Якщо виявлено деформації, тріщини або інші проблеми з акумулятором, негайно припиніть його використання та зверніться до сервісного центру.
- Використовуйте лише справжні, рекомендовані виробником зарядні пристрої й адаптери для акумуляторів і заряджайте акумулятор лише як описано в цьому посібнику користувача.
- Не кладіть акумулятор біля опалювальних пристроїв і не піддавайте його дії надмірно теплих середовищ, наприклад салону зачиненого автомобіля влітку.
- Не кладіть акумулятор у мікрохвильову піч.
- Намагайтеся не зберігати та не використовувати акумулятор у спекотних і вологих місцях, наприклад у спа-центрах або душових кабінах.
- Не залишайте пристрій протягом тривалого часу на легкозаймистих поверхнях, наприклад постільних речах, килимах або електричних ковдрах.
- Якщо пристрій увімкнено, не залишайте його в закритому приміщенні на тривалий час.
- Не допускайте контакту роз'ємів акумулятора з металевими предметами, наприклад намистом, монетами, ключами або годинниками.
- Для заміни використовуйте лише справжні, рекомендовані виробником літієво-іонні акумулятори.
- Не розбирайте та не проколюйте акумулятор гострими предметами.
- Не піддавайте акумулятор впливу високого тиску або ударів.
- Не піддавайте акумулятор сильним ударам, наприклад не кидайте його з великої висоти.
- Не піддавайте акумулятор впливу температури 60° C (140° F) або вищої.
- Не допускайте контакту акумулятора з вологою або рідинами.
- Акумулятор не можна піддавати надмірній дії високої температури, наприклад сонячного проміння, вогню тощо.

Рекомендації з утилізації

- Утилізуйте акумулятор обережно.
- Не утилізуйте акумулятор у вогні.
- Правила щодо утилізації можуть різнитися залежно від країни або регіону. Утилізуйте акумулятори згідно з місцевим і національним законодавством.

Рекомендації щодо зарядження акумулятора

Заряджайте акумулятор лише як описано в цьому посібнику користувача. Акумулятор може загорітися або вибухнути, якщо його неправильно заряджати.

Оновлення мікропрограми

Програма i-Launcher дає змогу оновити мікропрограму фотокамери.

1 На головному екрані перейдіть до розділу **<Основні функції>**.

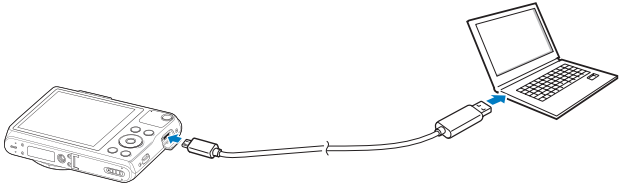
2 Виберіть .

3 Виберіть **З'єднання** → **i-Launcher** → **Увімкн.**.

4 Вимкніть камеру.

5 Підключіть камеру до комп'ютера за допомогою кабелю USB.

> Кабель USB потрібно підключити невеликим кінцем до камери. Під'єднання кабелю іншим кінцем може призвести до пошкодження файлів. Виробник не несе жодної відповідальності за будь-яку втрату даних.



6 Увімкніть камеру.

7 Інсталюйте на комп'ютері програму i-Launcher.

ОС	Процедура інсталяції
Windows	Після відображення спливаючого вікна із пропозицією завантажити програму i-Launcher виберіть **Так**. • У разі появи спливаючого вікна із пропозицією запустити файл iLinker.exe, запустіть його. • Якщо спливаюче вікно не відображається, виберіть **Мій комп'ютер** → **i-Launcher** → **iLinker.exe**. • Після підключення камери до комп'ютера, на якому інстальовано програму i-Launcher, остання запуститься автоматично.
Mac	Виберіть **Devices** → **i-Launcher** → **Mac** → **iLinker**.

8 Оновіть мікропрограму до найновішої версії, дотримуючись указівок на екрані.

• У програмі i-Launcher виберіть пункт **Firmware Upgrader**.

> • Перш ніж оновлювати мікропрограму, переконайтеся, що ПК підключено до мережі.
> • Під час оновлення мікропрограми не вимикайте живлення пристрою.

Перед зверненням до сервісного центру

Якщо в роботі камери виникають проблеми, перш ніж звертатися до сервісного центру, спробуйте виконати нижченаведені процедури з усунення неполадок. Якщо після застосування запропонованих дій проблеми з камерою не зникають, зверніться до місцевого дилера або сервісного центру.

Якщо ви відносите камеру до сервісного центру, візьміть із собою також інші компоненти, що могли призвести до несправності, наприклад карту пам'яті й акумулятор.

Проблема	Рекомендовані способи вирішення
Камера не вмикається	• Переконайтеся, що акумулятор вставлено. • Переконайтеся, що акумулятор вставлено правильно (стор. 18). • Зарядіть акумулятор.
Камера несподівано вимикається	• Зарядіть акумулятор. • Можливо, камера перебуває в режимі автоматичного вимкнення (стор. 110). • Камера може вимкнутися, щоб запобігти пошкодженню карти пам'яті через удар. Увімкніть камеру ще раз.
Акумулятор камери швидко розряджається	• Акумулятор може швидше розряджатися за низької температури (менше 0° C/32° F). Зігрійте акумулятор, поклавши його в кишеню. • Використання спалаху або записування відео призводить до швидкого зменшення заряду акумулятора. Перезарядіть акумулятор за потреби. • Акумулятори – це деталі, що зношуються, які з часом потрібно заміняти. Придбайте новий акумулятор, якщо час роботи від акумулятора швидко зменшується.

Проблема	Рекомендовані способи вирішення
Не вдалося зробити фотографії	• На карті пам'яті немає вільного місця. Видаліть непотрібні файли або вставте нову карту. • Відформатуйте карту пам'яті. • Карта пам'яті несправна. Придбайте нову карту пам'яті. • Переконайтеся, що камеру ввімкнено. • Зарядіть акумулятор. • Переконайтеся, що акумулятор вставлено правильно.
Камера не реагує на натискання кнопок	Вийміть і знову вставте акумулятор.
Камера нагрівається	Під час використання камера може нагріватися. Це нормально й не впливає на термін служби камери та її роботу.
Не працює спалах	• Можливо, для опції спалаху встановлено значення **Вимкнено** (стор. 52). • Спалах не можна використовувати в деяких режимах.

Проблема	Рекомендовані способи вирішення
Несподівано спрацьовує спалах	Спалах може спрацювати через статичну електрику. Камера справно працює.
Неправильні дата й час	Встановіть дату й час у меню установок дисплея (стор. 109).
Не працюють кнопки або дисплей	Вийміть і знову вставте акумулятор.
Дисплей камери працює незадовільно	Використання камери за дуже низької температури може призвести до несправності екрана камери або його вицвітання. Для покращення роботи екрана камери використовуйте камеру за помірної температури.
Під час використання карти пам'яті виникає помилка	• Вимкніть і знову ввімкніть камеру. • Вийміть і знову вставте карту пам'яті. • Відформатуйте карту пам'яті. Додаткові відомості див. у розділі «Застереження щодо використання карт пам'яті» (стор. 117).

Проблема	Рекомендовані способи вирішення
Не відтворюються файли	Якщо змінити ім'я файлу, камера може не відтворити його (ім'я файлу має відповідати стандарту DCF). У разі виникнення цієї проблеми відтворіть файли на комп'ютері.
Фотографія розмита	• Переконайтеся, що встановлена опція фокусування підходить для макрозйомки (стор. 55). • Переконайтеся, що об'єктив чистий. Якщо ні, протріть його (стор. 113). • Переконайтеся, що об'єкт зйомки перебуває в радіусі дії спалаху (стор. 127).
Кольори фотографії не відповідають дійсному сюжету	Неправильний баланс білого може привести до відображення неприродних кольорів. Виберіть належну опцію балансу білого відповідно до джерела світла (стор. 63).
Фотографія заяскрава або затемна.	Фотографія перетримана або недотримана. • Вимкніть або ввімкніть спалах (стор. 52). • Налаштуйте чутливість ISO (стор. 54). • Налаштуйте значення експозиції (стор. 61).

Проблема	Рекомендовані способи вирішення
Фотографії не відображаються на телевізорі	• Переконайтеся, що камеру належним чином підключено до телевізора за допомогою аудіо- та відеокабелю. • Переконайтеся, що карта пам'яті містить фотографії.
Комп'ютер не розпізнає камеру	• Переконайтеся, що кабель USB підключено правильно. • Переконайтеся, що камеру ввімкнено. • Переконайтеся, що використовується підтримувана операційна система.
Камера від'єднується від комп'ютера під час передавання файлів	Передавання файлів може перериватися через статичну електрику. Від'єднайте та знову підключіть кабель USB.

Проблема	Рекомендовані способи вирішення
Програма i-Launcher не працює належним чином	• Завершіть роботу програми i-Launcher і перезапустіть її. • Переконайтеся, що в меню установок для програми **i-Launcher** встановлено значення **Увімкн.** (стор. 108). • Залежно від технічних характеристик і середовища комп'ютера програма може не запускатись автоматично. У цьому разі на комп'ютері використовується ОС windows, клацніть **Пуск** → **All Programs** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. (Для ОС Windows 8 відкрийте початковий екран, а потім виберіть **All apps** (Усі застосунки) → **Samsung i-Launcher**.) Або, якщо на комп'ютері використовується ОС Mac OS, клацніть **Програми** → **Samsung** → **i-Launcher**.
Телевізор або ПК не підтримують відображення фотографій або відео, розміщених на карті пам'яті формату microSDXC.	Карта пам'яті формату microSDXC використовує файлову систему exFAT. Переконайтеся, що зовнішні пристрої сумісні з файловою системою exFAT перед підключенням камери до пристрою.
ПК не розпізнає карти пам'яті формату microSDXC.	Карти пам'яті формату microSDXC використовують файлову систему exFAT. Щоб скористатися картами пам'яті microSDXC на ПК з ОС Windows XP, завантажте й оновіть драйвер файлової системи exFAT з веб-сайту.

Технічні характеристики камери

Датчик зображення	
Тип	1/2,3" (приблизно 7,76 мм) CCD
Кількість ефективних пікселів	Прибл. 16,2 мегапікселя
Загальна кількість пікселів	Прибл. 16,6 мегапікселя
Об'єктив	
Фокусна відстань	Об'єктив Samsung 12x зі змінною фокусною відстанню f = 4,3–51,6 мм (еквівалент формату 35: 24–288 мм)
Діапазон одиниць діафрагми	F3.1(Ш)–F6.3(Т)
Цифрове масштабування	• Режим фотографування: 1,0–2,0X • Режим відтворення: 1,0–14,4X (залежно від розміру зображення) • Інтелектуальне масштабування: 2,0X
Дисплей	
Тип	РК-дисплей TFT
Функція	3,0" (75 мм) HVGA(460K тис. точок)
Фокусування	
Тип	TTL-автофокус (Центральне АФ, Багатосегмен. АФ, АФ із стеженням, АФ із виявленням обличчя, Безперервне АФ в режимі відео (CAF))
Діапазон	

	Ширококутний (Ш)	Теле (Т)
Нормальне (АФ)	80 см–нескінченність	250 см–нескінченність
Макро	5–80 см	130–250 см
Автомакро	5 см–нескінченність	130 см–нескінченність

Витримка затвора
• Інтелект. автомат. режим: 1/8–1/2000 сек. • Програмний режим: 1–1/2000 сек. • Ніч: 8–1/2000 сек. • Феєрверк: 2 сек.

Експозиція	
Керування	Програмна AE
Експозамір	Мульти, Точковий, Центро-зважений, Виявлення обличчя
Діапазон експозаміру	EV 2–17 (ширококутний, ISO встановлюється автоматично), EV 4–19 (теле, ISO встановлюється автоматично)
Компенсація	±2EV (крок у 1/3 кроку експоз.)
Еквівалент ISO	Авто, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Спалах	
Режим	Авто, «Червоні очі», Заповнення, Повільна синхронізація, Вимкн., Усунення «червоних очей»
Діапазон	• Широкий кут: 0,2–4,0 м (ISO встановлюється автоматично) • Теле: 0,5–1,6 м (ISO встановлюється автоматично)
Тривалість перезарядження	Прибл. 5 сек.
Усунення тремтіння	
Оптична стабілізація зображення (OIS)	
Ефект	
Режим фотозйомки	• Фотофільтр (Інтелектуальний фільтер): Мініатюра, Він'єтування, Кросс-фільтр, Риб'яче око, Класика, Ретро • Регул. зображення: Різкість, Контраст, Насиченість
Режим відеозйомки	Кінофільтр: Мініатюра, Він'єтування, Риб'яче око, Класика, Ретро, Ефект палітри 1, Ефект палітри 2, Ефект палітри 3, Ефект палітри 4
Баланс білого	
Авто ББ, Денне світло, Хмарно, Лампи ден. світла_хб, Лампи ден. світла_тб, Лампи розжарювання, Користувацька установка, Темп. кольорів	
Друк дати	
Дата і час, Дата, Вимкн.	

Зйомка	
Фотографії	• Режими: Інтелектуальний автоматичний режим (Портрет, Портрет вночі, Портрет із заднім підсвічуванням, Ніч, Проти світла, Пейзаж, Білий, Природний зелений, Блакитне небо, Небо на заході сонця, Макро, Макротекст, Макроколір, Штатив, Динаміка, Слабке освітлення, Прожектор, Прожектор (Макро), Прожектор (Портрет)), Програмний режим, Смарт (Красиве обличчя, Пейзаж, Макро, Фіксація руху, Силует, Захід, Ніч, Феєрверк, Місячне сяйво, М'який спалах), Чарівні Жива панорама, Фотофільтр • Серійна зйомка: Покадрова, Безперервна, Рух, AEB • Таймер: Вимкн., 10 сек., 2 сек., Подвійний (10 сек., 2 сек.)
Відеозаписи	• Режими: Інтелектуальне виявлення сюжетного режиму (Пейзаж, Блакитне небо, Природний зелений, Небо на заході сонця), Кінофільтр • Формат: MP4 (H.264) (максимальний час запису: 20 хв.) • Розмір: 1280 X 720, 640 X 480, 240 Інтернет • Звукозапис: увімкн., вимкн., зум без звуку • Безперервний АФ: безперервний АФ увімк., безперервний АФ вимк.

Відтворення	
Фотографії	• Тип: Один знімок, Ескізи, Слайд-шоу з використанням ефектів і музики, Smart Album* * Категорія смарт-альбому: Все, Дата, Тип файла • Редагування: Повернути, Інтелектуальний фільтр, Яскравість, Контраст, Насиченість, ACB, Ретуш обличчя, Усунення "червоних очей", Змінити розмір, Обрізання • Ефект: Інтелектуальний фільтр (Норма, Мініатюра, Він'єтування, Кросс-фільтр, Риб'яче око, Класика, Ретро)
Відеозаписи	Редагування відео: фотозйомка, кадрування за часовими проміжками
Місце збереження	
Носії	Зовнішня пам'ять (додатково): карта microSD (гарантовано до 2 ГБ), карта microSDHC (гарантований обсяг до 32 ГБ), карта microSDXC (гарантований обсяг до 64 ГБ) - Рекомендовано Class 6 і вище

Формат файлів	• Фотографії: JPEG (DCF), EXIF 2.3 • Відеокліпи: MP4 (відео: MPEG-4.AVC/H.264, аудіо: AAC)
Розмір зображення	Значок / Розмір 16М — 4608 X 3456 14МР — 4608 X 3072 12М — 4608 X 2592 10М — 3648 X 2736 5М — 2592 X 1944 3М — 1984 X 1488 2М — 1920 X 1080 1М — 1024 X 768
Безпроводова мережа	
MobileLink, Remote Viewfinder, Електронна пошта, SNS та Cloud, Samsung Link, AutoShare, S/W Upgrade Notifier	

NFC	
Так	
Інтерфейс	
Цифровий вихід	USB 2.0
Аудіовхід і -вихід	Внутрішній динамік (моно), мікрофон (моно)
Відеовихід	A/V: NTSC, PAL (доступно для вибору)
Вхідне гніздо підключення джерела постійного струму	5,0 В
Джерело живлення	
Перезаряджуваний акумулятор	Літієво-іонний акумулятор (BP70A, 700 мА/год)
Тип роз'єму	Micro USB (5-контактний)
Залежно від регіону можуть використовуватися різні джерела живлення.	

Розміри (Ш x В x Г)
101 X 68 X 27,1 мм
Вага
161 г (без акумулятора та карти пам’яті)
Робоча температура
0–40° C
Вологість під час роботи
5–85 %
Програмне забезпечення
iLauncher

Характеристики можуть змінюватися без завчасного попередження для покращення роботи камери.

Глосарій

ACB (Auto Contrast Balance – автоматичний баланс контрастності)
Ця функція автоматично покращує контрастність зображень, коли об'єкт освітлений ззаду або дуже відрізняється від фону.

AEB (Auto Exposure Bracket – автоматичне підбирання експозиції)
За допомогою цієї функції автоматично створюються кілька знімків за різних значень експозиції. Це допомагає зробити знімок із правильним значенням експозиції.

AF (Auto Focus – автофокусування)
Система, яка автоматично фокусує об'єктив камери на об'єкті. Камера використовує контрастність для автоматичного фокусування.

Діафрагма
Діафрагма контролює кількість світла, що потрапляє на датчик камери.

Тремтіння камери (розмиття)
Якщо камера рухається за відкритого затвора, усе зображення може виявитися розмитим. Найчастіше це трапляється за малої витримки затвора. Щоб запобігти тремтінню камери, підвищить чутливість, використовуйте спалах або більшу витримку затвора. Також для стабілізації камери можна скористатися штативом або функцією OIS.

Композиція
Композиція у фотозйомці – це впорядкування об'єктів зйомки на фотографії. Зазвичай оптимальну композицію забезпечує дотримання правила третин.

DCF (Design rule for Camera File system – правила проектування для файлової системи камери)
Специфікація для визначення формату файлів і файлової системи для цифрових камер, створена Японською промисловою асоціацією електронних та інформаційних технологій (JEITA).

Глибина різкості
Відстань між найближчою та найдальшою точками, у межах яких об'єкти перебувають у фокусі. Глибина різкості залежить від діафрагми об'єктива, фокусної відстані та відстані від камери до об'єкта. Наприклад, використання меншого числа f призводить до збільшення глибини різкості та розмиття фону композиції.

Цифрове масштабування
Функція, яка штучно збільшує доступну величину масштабування об'єктива зі змінною фокусною відстанню (оптичне масштабування). Під час використання цифрового масштабування якість зображення буде гірша, оскільки зростає коефіцієнт збільшення.

EV (Exposure Value – значення експозиції)

Ця функція дає змогу швидко налаштувати з певним кроком значення експозиції, виміряне камерою, для покращення експозиції фотографій. Встановіть для експокорекції значення -1,0 EV, щоб налаштувати значення на один крок темніше, а значення 1,0 EV – щоб налаштувати його на один крок світліше.

Експокорекція

Усі можливі поєднання значень витримки затвора та діафрагми об'єктива камери за одного значення експозиції.

Exif (Exchangeable Image File Format – формат файлів зображення для обміну)

Специфікація для визначення формату файлів зображення для цифрових камер, створена Японською асоціацією з розвитку електронної промисловості (JEIDA).

Експозиція

Кількість світла, що потрапляє на датчик камери. Значення експозиції залежить від комбінації витримки затвора, значення діафрагми та чутливості ISO.

Спалах

Швидкий потік світла, який сприяє створенню відповідної експозиції в умовах недостатнього освітлення.

Фокусна відстань

Відстань від центру об'єктива до його фокусної точки (вимірюється в міліметрах). Що довша фокусна відстань, то менший кут огляду й більший об'єкт. Що коротша фокусна відстань, то більший кут огляду.

H.264/MPEG-4

Формат відео із високим ступенем стиснення, запроваджений міжнародними комітетами стандартизації ISO-IEC та ITU-T. Цей кодек, розроблений групою Joint Video Team (JVT), забезпечує хорошу якість відео за низької швидкості передачі даних.

Датчик зображення

Апаратна складова цифрової камери, яка містить світлочутливі елементи для кожного пікселя зображення. Кожен світлочутливий елемент записує яскравість світла, що потрапляє на нього під час експозиції. Найпоширеніші типи датчиків: CCD (Charge-coupled Device – пристрій із зарядовим зв'язком) і CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor – комплементарний метал-оксидний напівпровідник).

Чутливість ISO

Чутливість камери до світла на основі еквівалентної світлочутливості плівки, яка використовується у плівкових камерах. У разі вибору установок високої чутливості ISO камери використовується більша витримка затвора, що може призвести до зменшення розмиття, спричиненого тремтінням камери та недостатнім освітленням. Однак такі зображення чутливіші до шуму.

JPEG (Joint Photographic Experts Group – об'єднана група фахівців у галузі обробки фотографічних зображень)

Спосіб стиснення цифрових зображень із втратами. Зображення JPEG стискаються для зменшення загального розміру файлу із мінімальним зміненням роздільної здатності зображення.

LCD (Liquid Crystal Display – рідкокристалічний дисплей)

Дисплей, який широко використовується в побутових електронних пристроях. Для відтворення кольорів у цьому дисплеї використовується окремий елемент для підсвічування, наприклад флуоресцентна лампа із холодним катодом (CCFL) або світлодіоди.

Макро

Ця функція дає змогу робити фотографії з наближенням дуже маленьких об'єктів. Під час використання функції макрозйомки камера може підтримувати різке фокусування на малих об'єктах майже в реальному співвідношенні (1:1).

Експозамір

Експозамір стосується способу вимірювання обсягу світла камерою для встановлення експозиції.

MJPEG (Motion JPEG)

Формат відео, стисненого як зображення JPEG.

NFC (Near Field Communication – безпроводовий зв'язок ближнього радіусу дії)

NFC (Near Field Communication – безпроводовий зв'язок ближнього радіусу дії) – це набір стандартів для радіозв'язку на невеликій відстані. За допомогою пристроїв із підтримкою NFC можна вмикати функції або обмінюватися даними з іншими пристроями.

Шум

Неправильно інтерпретовані пікселі на цифровому зображенні, що можуть з'являтися як неправильно або безладно розміщені яскраві пікселі. Шум зазвичай виникає під час фотографування з високою чутливістю або якщо чутливість автоматично встановлюється в темних місцях.

OIS (Optical Image Stabilization – оптична стабілізація зображення)

Ця функція забезпечує компенсацію тремтіння та вібрації під час зйомки в режимі реального часу. Порівняно з функцією цифрової стабілізації зображення, це не призводить до погіршення зображення.

Оптичне масштабування

Це основний вид масштабування, за допомогою якого зображення збільшуються завдяки об'єктиву; при цьому якість зображення не погіршується.

Якість

Вираження ступеня стиснення, що використовується в цифровому зображенні. Зображення високої якості мають низький рівень стиснення, що зазвичай призводить до великого розміру файлу.

Роздільна здатність

Кількість пікселів на цифровому зображенні. Зображення високої роздільної здатності містять більшу кількість пікселів і зазвичай більш деталізовані, ніж зображення низької роздільної здатності.

Витримка затвора

Витримка затвора стосується часу відкриття та закриття затвора. Це важливий фактор для яскравості фотографії, оскільки від витримки залежить кількість світла, що проходить крізь діафрагму, перш ніж потрапити на датчик зображення. У разі вибору великої витримки затвора час проходження світла менший, тому фотографія виходить темніша. Але при цьому легше зафіксувати об'єкт, який рухається.

Він'єтування

Зменшення яскравості або насиченості зображення на периферії (зовнішніх межах) відносно його центру. За допомогою він'єтування можна привернути увагу до об'єктів, розташованих у центрі зображення.

Баланс білого (баланс кольорів)

Настроювання співвідношення інтенсивності кольорів (зазвичай основних кольорів: червоного, зеленого та синього) на зображенні. Мета настроювання балансу білого або балансу кольорів – правильне відтворення кольорів на зображенні.

Правильна утилізація виробу
(Відходи електричного та електронного обладнання)
(Стосується країн, в яких запроваджено системи розподіленої утилізації)

Ця позначка на виробі, аксесуарах або в документації до них вказує, що виріб, а також відповідні електронні аксесуари (наприклад, зарядний пристрій, гарнітура, USB-кабель) не можна викидати разом із побутовим сміттям після завершення терміну експлуатації.
Щоб запобігти можливій шкоді довкіллю або здоров'ю людини через неконтрольовану утилізацію, утилізуйте це обладнання окремо від інших видів відходів, віддаючи його на переробку та уможливлюючи таким чином повторне використання матеріальних ресурсів.

Фізичні особи можуть звернутися до продавця, у якого було придбано виріб, або до місцевого урядового закладу, щоб отримати відомості про місця та способи нешкідливої для довкілля вторинної переробки виробу.

Корпоративним користувачам слід звернутися до свого постачальника та перевірити правила й умови договору про придбання. Цей виріб потрібно утилізувати окремо від інших промислових відходів.

Концепція PlanetFirst втілює прагнення компанії Samsung до сталого розвитку та соціальної відповідальності, запроваджуючи екологічні принципи ведення бізнесу та менеджменту.

Правила утилізації акумуляторів виробу
(Стосується країн, в яких запроваджено системи розподіленої утилізації)

Позначка на акумуляторі, посібнику користувача або упаковці означає, що акумулятор цього виробу не можна викидати разом з іншим побутовим сміттям після завершення терміну експлуатації.
Хімічні символи Hg, Cd або Pb означають, що кількість наявної в акумуляторі ртуті, кадмію або свинця перевищує контрольний рівень, зазначений у Директиві ЄС 2006/66. За неправильної утилізації акумуляторів ці речовини можуть завдати шкоди здоров'ю людей або довкіллю.

Для захисту природних ресурсів і повторного використання матеріалів утилізуйте акумулятори окремо від інших типів відходів і віддавайте їх на переробку представникам місцевої системи повернення акумуляторів.

Покажчик

А

Автопортрет 58

Акумулятор
- Вставлення 18
- Зарядження 19
- Увага 119

Аудіо- та відеопорт 15

АФ із стеженням 57

Б

Баланс білого 63

Безпроводова мережа 89

Блимання очей 59

В

Вдруковування 110

Видалення файлів 73

Виявлення обличчя 58

Віддалений видошукач 96

Відео
- Режим відтворення 77

Відеовихід 108

Відключення камери 85

Г

Головний екран 23

Д

Додаткові аксесуари 14

Допоміжне підсвічування для автофокусування
- Місцезнаходження 15
- Установки 110

Е

Експозамір
- Багатократний 62
- Точковий 62
- Центро-зважений 62

Експозиція 61

Ескізи 71

З

Зарядження 19

Заставка 107

Захист файлів 73

Збільшення 74

Звук АФ 107

Зйомка зображення з відеозапису 82

Зйомка портретів
- Автопортрет 58
- Блимання очей 59
- Виявлення обличчя 58
- Посмішка 59

Значки
- Режим відтворення 70
- Режим зйомки 22

Зона фокусування
АФ із стеженням 56
Багатосегмен. АФ 56
Центральне АФ 56

Зум
Використання масштабування 32
Кнопка масштабування 16
Установки звуку масштабування 67

І

Індикатор стану 16

Інтелектуальне масштабування 33

Інтелектуальний автоматичний режим 38

Інтелектуальний режим 42

інтелектуальний фільтр
Режим відеозйомки 46
Режим фотозйомки 45

Інтелектуальний фільтр
Режим відтворення 79

К

Карта пам'яті
Вставлення 18
Застереження 117

Керівництво 107

Кнопка DIRECT LINK 17

Кнопка відтворення 16

Кнопка живлення 15

Кнопка затвора 15

Кнопка меню 16

Кнопка функції 16

Контраст
Режим відтворення 80
Режим зйомки 66

Кріплення для штатива 15

М

Макро
Автомакро 56
Макро 56

Н

Налашт. дати/часу 109

Насиченість
Режим відтворення 80
Режим зйомки 66

Настроювання зображення
ACB 80
Різкість 66
Контраст
Режим відтворення 80
Режим зйомки 66
Насиченість
Режим відтворення 80
Режим зйомки 66
«Червоні очі» 81
Яскравість
Режим відтворення 80
Режим зйомки 61

Натисніть затвора наполовину 35

О

Обслуговування камери 113

Оптична стабілізація зображення (OIS) 34

П

Перегляд файлів
Слайд-шоу 76
Ескізи 71
Категорія 72
Панорамні фотографії 75
Телевізор 83

Передавання файлів
Mac 85
Windows 84
Електронна пошта 98

Підключення до комп'ютера (для ОС Mac) 85

Повертання 78

Повідомлення про помилки 112

Порт USB 15

Посмішка 59

Програмний режим 39

Р

Редагування відео
- Зйомка 82
- Обтинання 82

Редагування фотографій 78

Режим відеозйомки 41

Режим відеофільтра 46

Режим відтворення 70

Режим енергозбереження 108

Режим «Жива панорама» 44

Режими серійної зйомки
- AEB (Auto Exposure Bracket– автоматичне підбирання експозиції) 65
- Безперервна 65
- рух 65

режим інтелектуального виявлення сюжетного режиму 40

Режим фотофільтра 45

Ретушування облич
- Режим відтворення 80

Різкість 66

Роздільна здатність
- Режим відтворення 78
- Режим зйомки 49

Розпакування 14

рух 65

С

Сервісний центр 123

Скидання 110

Слайд-шоу 76

Служби обміну даними
- Завантаження фотографій або відео 101
- Отримання доступу 101

Спалах
- Авто 52
- Вимкн. 52
- Заповнення 53
- Повільна синхронізація 53
- Усунення ефекту «червоних очей» 53
- «Червоні очі» 53

Т

Таймер
- Індикатор таймера 15
- Режим зйомки 51

Технічні характеристики камери 126

Тип дисплея 29

У

Установки 109

Установки звуку 30

Установки мови 109

Установки часового поясу 20, 109

Установки часу 20

Ф

Форматування 110

Ц

Цифрове масштабування 32

Ч

Червоні очі
- Режим відтворення 81
- Режим зйомки 52

Чищення
- Дисплей 113
- Корпус камери 113
- Об'єктив 113

Чутливість ISO 54

Ш

Швидкий перегляд 108

Я

Яскравість
- Режим відтворення 80
- Режим зйомки 61

Яскравість дисплея 108

A

ACB (Auto Contrast Balance – автоматичний баланс контрастності)
- режим відтворення 80
- Режим зйомки 62

AEB (Auto Exposure Bracket– автоматичне підбирання експозиції) 65

AutoShare 94

C

CAF (Безперервне АФ) 41

M

MobileLink 95

N

NFC (Tag & Go) 93

S

Samsung Link 103

Зверніться до гарантії, яка постачається в комплекті з виробом, або відвідайте наш веб-сайт за адресою www.samsung.com із питань гарантійного обслуговування або для отримання додаткових відомостей.

CE 0678